



ΑΣΚΗΣΕΙΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ – ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΥ

Β' ΛΥΚΕΙΟΥ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Το βιβλίο αυτό επιχειρεί να καλύψει τις αυξημένες ανάγκες των μαθητών στην εμπέδωση των γραμματικών και συντακτικών φαινομένων της αρχαίας ελληνικής. Οι ασκήσεις είναι βαθμιαία επιλεγμένες, ώστε ο μαθητής να εξοικειωθεί με τον αρχαίο ελληνικό λόγο και να ανταποκριθεί πιο αποτελεσματικά στις γραμματικές και συντακτικές παρατηρήσεις των εξετάσεων. Ελπίζουμε ότι η παρούσα έκδοση θα συνδράμει τον διδάσκοντα καθηγητή στο έργο του, αλλά κυρίως θα βοηθήσει το μαθητή να ξεπεράσει τα εμπόδια που του προκαλούν οι ιδιαιτερότητες της αρχαίας ελληνικής γλώσσας.

Με τιμή

Η συγγραφική ομάδα

Ρουκουνιώτη Έλενα
(Γραμματική)

Βατζάκα Υπαπαντή
(Συντακτικό)

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Κανόνες τονισμού	5
2. Το άρθρο	5
3. Α' κλίση ουσιαστικών	6
4. Β' κλίση ουσιαστικών	9
5. Γ' κλίση ουσιαστικών	11
Φωνηεντόληκτα	11
Συμφωνόληκτα- Αφωνόληκτα	13
Συμφωνόληκτα- Ημιφωνόληκτα	16
6. Ανώμαλα ουσιαστικά	18
7. Επαναληπτικές ασκήσεις ουσιαστικών	20
8. Β' κλίση επιθέτων	21
9. Γ' κλίση επιθέτων & Ανώμαλα επίθετα	23
10. Κλίση μετοχών	27
11. Παραθετικά επιθέτων και επιρρημάτων	29
12. Αριθμητικά	32
13. Αντωνυμίες	33
Προσωπικές	33
Δεικτικές	33
Οριστική-Επαναληπτική	34
Κτητικές	35
Αυτοπαθητικές & Αλληλοπαθητική	36
Ερωτηματικές	36
Αόριστες (και επιμεριστικές)	37
Αναφορικές	38
14. Το βοηθητικό ρήμα είμι	39
15. Ρήματα σύνθετα με προθέσεις	40
16. Η αύξηση	41
17. Ο αναδιπλασιασμός	42
18. Α' συζυγία ρημάτων- Ρήματα βαρύτονα	
Φωνηεντόληκτα	42
Συμφωνόληκτα- Αφωνόληκτα	48
Συμφωνόληκτα- Ημιφωνόληκτα	55
Γενική άσκηση επί των ρημάτων της α' συζυγίας	60

19. Οι παθητικοί χρόνοι	66
Παθητικός Μέλλοντας & Αόριστος Α΄	66
Παθητικός Μέλλοντας & Αόριστος Β΄	69
20. Ο Αόριστος Β΄	71
21. Συνηρημένα ρήματα	
σε -αω (& -ηω)	75
σε -εω	77
σε -οω	81
Γενικές ασκήσεις στα συνηρημένα ρήματα	84
22. Β΄ συζυγία ρημάτων- Ρήματα σε -μι	86
Συμφωνόληκτα	86
Φωνηεντόληκτα	
• ἴστημι	87
• τίθημι	89
• ἵημι	91
• δίδωμι	93
23. Φωνηεντόληκτα ρήματα που κλίνονται κατά το ἴστημι	95
24. Αόριστοι Β΄ βαρύτονων ρημάτων που κλίνονται κατά τα ρήματα σε -μι	96
25. Ανώμαλα ρήματα	98
26. Ασκήσεις γραμματικής από την τράπεζα θεμάτων.	101
27. Θέματα πανελλαδικών εξετάσεων της Β΄ λυκείου (άσκηση γραμματικής)	103

ΚΑΝΟΝΕΣ ΤΟΝΙΣΜΟΥ

Να τονίσετε τις παρακάτω λέξεις:

πληθος

κοινος

πρωτων

καλη

μελλον

θειος

κοιλος

κουρος

κληρουχοι

κακου

πρωτον

σπενδομαι

μητηρ

χωραι

λογος

μυστηριον

δωρα

ΤΟ ΑΡΘΡΟ

Να συμπληρώσετε τον πίνακα:

	ενικός αριθμός			πληθυντικός αριθμός		
	αρσενικό	θηλυκό	ουδέτερο	αρσενικό	θηλυκό	ουδέτερο
ον γεν δοτ αιτ κλ						

Α' ΚΛΙΣΗ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΩΝ

Α) Να κλίνετε τα ουσιαστικά και στους δυο αριθμούς:

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ό τραυματίας	ό μανδύας	ό Πελοπίδης
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ό μαθητής	ό Σπαρτιάτης	ό πελάτης
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ό μεσίτης	ό λύτης	ό πατριώτης
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			



ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ή σημαία	ή χροιά	ή βοήθεια
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ή μοῖρα	ή μέλιττα	ή πρύμνα
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ή θύελλα	ή δίκη	ή ψυχή
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

Β) Να συμπληρώσετε τα κενά των προτάσεων, τοποθετώντας στον κατάλληλο τύπο τις λέξεις που είναι σε παρένθεση:

1. Ἐνταύθα οἱ στρατιῶται ἐν πολλῇ (ἀπορία-δοτ.) ἦσαν.
2. Ὁμολογῶ, ὦ ἄνδρες, ὅτι ἔπαισα ἄνδρας ἔνεκεν(ἀταξία-γεν.).
3. Οἱ περσικοὶ νόμοι ἐπιμέλονται τῶν (πολίτης).
4. Ἐρῶντες (νίκη-γεν) μένοντες μάχεσθαι.
5. Οὐκ ἐξαιρέσω ὑμᾶς τῆς (τράπεζα).
6. Αἱπλησίον τῆςεἰσίν. (οἰκία, θάλαττα).
7. Ὁ λοχαγὸς λέγει τῷ..... ὅτι δεῖ τὴν κατακαίειν. (στρατιώτης, ἄμαξα).
8. Ταῖς ταῖς γεμούσαις πονηρῶν φάρμακον ὁ λόγος ἐστίν. (ψυχή, ἐπιθυμία).
9. Ἡμεῖς καὶ ὑμεῖς ἐγενόμεθα καὶ καὶ καὶ(συγχορευτής, συμφοιτητής, συστρατιώτης).
10. Κατὰ τὸν τῆς τρόπον δεῖ ἀναγινώσκειν. (μέλιττα).
11. Οἱ πείθονται τῷ ἄρχοντι τῆς (πολίτης, χώρα).
12. Ὡ , τὶ λέγεις; Οὐδεὶς τῶν ταῦτα θαυμάζει. (πολίτης, νεανίας).
13. Οὐ γινώσκεις, ὦ , τὰς τῶν ὁδούς; (Πέρσης, θάλασσα).
14. Τοῦτο ἔργον ἀλλ' οὐ ἐστίν. (κιθαριστής, παιδοτρίβης).
15. Ἄν νικῶμεν ὑμᾶς , ὦ παῖδες, ἡ φέρει, ἡ δὲ (ἄρετή, δοτ., νίκη, αἰσχύνη, αἰτ., ἦττα, εὐδαιμονία, αἰτ.)

Γ) Να γράψετε τον τύπο που ζητείται :

τοξότης : δοτική ενικού⇒

Τεγεάτης: ονομαστική πληθυντικού⇒

νεανίας: γενική πληθυντικού⇒

πολίτης: κλητική πληθυντικού⇒

στρατιώτης: κλητική ενικού ⇒

ἀθλητής : δοτική πληθυντικού⇒

ἀλήθεια: αιτιατική πληθυντικού⇒

πολιτεία : γενική πληθυντικού⇒

στρατιά: δοτική ενικού⇒

τράπεζα: γενική ενικού⇒

πεῖνα: γενική ενικού⇒



τιμή: δοτική πληθυντικού⇒

Δ) Να γράψετε την ίδια πτώση στον άλλο αριθμό :

ποιητών⇒

θεατὰς⇒

νομοθέται⇒

κεφαλῆν⇒

λοχίαις⇒

ιδιώτου⇒

Β' ΚΛΙΣΗ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΩΝ

Α) Να κλίνετε τα ουσιαστικά και στους δυο αριθμούς:

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ὁ κίνδυνος	ὁ θρῦλος	ὁ καρπός
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ἡ κάμινος	ἡ νῆσος	ἡ ὁδός
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	τό κεφάλαιον	τό μνημείον	τό φυτόν
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

Β) Να τοποθετήσετε στην κατάλληλη πτώση τις λέξεις που βρίσκονται στις παρενθέσεις με την σειρά που δίνονται:

Τὸ ἐν Ὀλύμπια ἄγαλμα τοῦ Διὸς πεποιημένον ἐστὶ καὶ ἐλέφαντος (χρυσός-γεν.εν). Ἐν μὲν τῇ δεξιᾷ χειρὶ φέρει νίκην ἐξ ἐλέφαντος καὶ ταύτην καὶ χρυσοῦ, ἔχουσιν ἐπὶ τῇ κεφαλῇ(στέφανος-αιτ.εν). Τῇ δὲ ἀριστερᾷ χειρὶ τοῦ ἐνέστι σκῆπτρον διηνθισμένον (θεός). Ὁ ὄρνις ὁ ἐπὶ τῷ καθήμενός ἐστιν ὁ ἀετὸς (σκῆπτρον). Τῷ χρυσῷ τοῦ ζώδιά τε καὶ τῶν ἀνθῶν τὰ εἰσὶν ἐμπεποιημένα (ἱμάτιον, θεός, κρίνον). Ὁ θρόνος ποικίλος μὲν καὶποικίλος δὲ καὶ ἐλέφαντί ἐστι (χρυσός-δοτ/ λίθος-δοτ. πληθ./ ἔβενος-δοτ.εν).

Γ) Να συμπληρώσετε τα κενά με τον κατάλληλο τύπο των λέξεων που είναι σε παρένθεση:

- α) Οἱ οὐ φυλάττουσι τοὺς τῶν (πολέμιος, θεός, ὄρκος).
- β) Ὁ ἀποπέμπει τοὺς τῷ (Κῦρος, δασμός, ἀδελφός).
- γ) Ἐνταύθα εἰσὶν μεγάλοι πλήρεις ἀγρίων (παράδεισος, θηρίον).
- δ) Οἱ οὐκ εἰσὶν ὑμῖν (θεός, σύμμαχος).
- ε) Ὁ σφύζεται σὺν τοῖς καὶ ἐκ πάνυ (ἀγαθός, θεός, δεινόν-γεν.).



νέο φροντιστήριο

Δ) Να βρείτε τα ουσιαστικά της δεύτερης κλίσης στις προτάσεις που ακολουθούν και να τα γράψετε στην ίδια πτώση του άλλου αριθμού:

τούς νόμους
τῆς ἄμμου
τῷ βίῳ
τῶν ἀνθρώπων
τόν πόλεμον
τῷ πεδίῳ
τούς θανάτους
οἱ πρόγονοι
τοῦ ἀγροῦ
τῷ σταθμῷ
τούς στρατηγούς
τά ἄθλα

αντίθετος αριθμός

Γ' ΚΛΙΣΗ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΩΝ

ΦΩΝΗΕΝΤΟΛΗΚΤΑ

Α) Να κλίνετε τα ουσιαστικά και στους δυο αριθμούς:

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ὁ ἥρως	ὁ θῶς	ὁ στάχυς
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ὁ ἰχθὺς	ὁ μῦς	ἡ δῆλωσις
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ή πόλις	ό πῆχυς	τό ἄστυ
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ό βασιλεύς	ό γραφεύς	ό ἄλιεὺς
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

Β) Να γράψετε τα ουσιαστικά στον αντίστοιχο τύπο του πληθυντικού αριθμού:

	Πληθυντικός αριθμός		Πληθυντικός αριθμός
ἱππέα		πίστιν	
βασιλεῖ		δύναμιν	
πόλιν		βότρυν	
δοῦν		βεβαίωσις	
τοκέως		πελέκεως	



Γ) Να κλίνετε τα ουσιαστικά και στους δυο αριθμούς:

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ		
ΟΝ.	ό βοῦς	ή γρᾱῦς
ΓΕΝ.		
ΔΟΤ.		
ΑΙΤ.		
ΚΛ.		
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ		
ΟΝ.		
ΓΕΝ.		
ΔΟΤ.		
ΑΙΤ.		
ΚΛ.		

ΣΥΜΦΩΝΟΛΗΚΤΑ

ΑΦΩΝΟΛΗΚΤΑ

Α) Να κλίνετε τα ουσιαστικά και στους δυο αριθμούς:

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ό φύλαξ	ή φλόξ	ό ὄνυξ
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			



ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ό σκνίψ	ό χάλυψ	ή έσθής
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ή άσπίς	ό όρνις	ό άνδριάς
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ό γίγας	ό όδοϋς	ό λέων
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	τό δραμα	τό γράμμα	ή χάρις
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

Β) Να γράψετε τα ουσιαστικά που δίνονται στον άλλο αριθμό:

Ενικός αριθμός	Πληθυντικός αριθμός
	φύλακας
	εἴλωσι
	χρημάτων
θώραξ	
τάπητι	
	ἔριδας
γέροντι	
χάσματι	
	τυραννίδες (κλητ.)
ίμάντι	
	κόρακας
	πατριδων



νέο φροντιστήριο

ΗΜΙΦΩΝΟΛΗΚΤΑ

Α) Να κλίνετε τα ουσιαστικά και στους δυο αριθμούς:

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ή άκτις	ό παιάν	ό πυρήν
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ό χειμών	ό λιμήν	ό κανών
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ό γείτων	ό στατήρ	ό ιχώρ
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			



νέο φροντιστήριο

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	τό νέκταρ	ό άθήρ	ό άστήρ
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ό αύτοκράτωρ	ό πατήρ	ό άνήρ
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ό Δημοσθένης	ό Θεμιστοκλής	τό τάχος
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

Β) Να επιλέξετε από το πλαίσιο τη λέξη που ταιριάζει σε κάθε πρόταση και να τη χρησιμοποιήσετε στη σωστή πτώση:

- α) Ταῦτα οὖν φιλοπολέμου μοι δοκεῖ ἔργα εἶναι.
 β) Ἀλλ', ὦ δαιμόνιε, ἔτι καὶ νῦν ἐμοὶ πείθου.
 γ) Τοῦ δὲ ἐπιγιγνομένου οἱ Πελοποννήσιοι καὶ οἱ σύμμαχοι ἐστράτευσαν ἐπὶ Πλάταιαν.
 δ) Ὅρῳ μέγαν τὸν ὑμῖν ἔσεσθαι.
 ε) Οἱ τῶν μὴ ἐπισταμένων θαρραλεώτεροί εἰσιν.

ἀγών, ἀνήρ, Σωκράτης, ἐπιστήμων, θέρος.

Γ) Να βάλετε τις λέξεις στον σωστό τύπο:

- α) Παραγενόμενοι οἱ (ποιμήν) ἐξέβαλον αὐτάς.
 β) Εὗρέ σε (λιμήν) τῆς σωτηρίας.
 γ) (ρήτωρ) πολυφθόγγους ὥς ἰχθύς ἀφώνους ὀρῶμεν ἐπὶ Σοί, ὦ Θεοτόκε.
 δ) Ἄγγελοι μετὰ (ἀστήρ) ὁδοιποροῦσι.
 ε) Τίμα τὸν (πατήρ) σου καὶ τὴν (μήτηρ) σου.

ΑΝΩΜΑΛΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ

Α) Να κλίνετε τα ουσιαστικά και στους δυο αριθμούς:

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ἡ γυνή	ὁ πρεσβευτής	ὁ υἱός
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			



νέο φροντιστήριο

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	τό δόρυ	ὁ Ζεὺς	ὁ κύων
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ	ἡ ναῦς	τὸ ὕδωρ	ἡ χεὶρ
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

Β) Να γράψετε την ίδια πτώση στον άλλο αριθμό:

Ενικός αριθμός	Πληθυντικός αριθμός
σῖτος	
στάδιον	
ἄμνος	
ὁ ὄνειρος καὶ τὸ ὄνειρον	
τὸ γόνυ	
τὸ ἥπαρ	

ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ Α', Β', Γ' ΚΛΙΣΗΣ
ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ

A) Να συμπληρώσετε τα κενά των ακόλουθων προτάσεων με τη σωστή πτώση των λέξεων που είναι σε παρένθεση:

- α) Πλάτων εἶπε τὴν ἀπιδείαν (ἄνθρωπος-δοτ.πληθ.) δεύτερον ἥλιον εἶναι.
- β) Οὐδὲ ἄνευ (πόνος-γεν.εν.)καὶ (ἐπιμέλεια-γεν. εν.)οἱ θεοὶ διδόασιν(θνητός-δοτ.πληθ.).
- γ) Κύριε, λύσαι τὴν ψυχὴν μου ἀπὸ (γλῶσσα-γεν.εν) δολίας.
- δ) Τὸ πείθεσθαι μέγιστον ἀγαθὸν ἐστὶ καὶ ἐν (πόλις-δοτ.εν) καὶ ἐν (στρατιά-δοτ. εν) καὶ ἐν (οἶκος-δοτ. εν).
- ε) Ὅστις πρὸς ἀγαθὸν (ἄρχων) στασιάζει ἐν (πόλεμος-δοτ. εν), πρὸς τὴν ἑαυτοῦ (σωτηρία) στασιάζει.
- στ) Οὐδὲ δύναται γενέσθαι ἄνευ (τοξότης-γεν. πληθ.) καὶ (ἵππεύς-γεν. πλ.).
- ζ) Ὀνειδιζόμενος ποτὲ Ἀρίστιππος ὅτι πονηροῖς (ἄνθρωπος) (ἐλεημοσύνη) ἔδωκεν, οὐ (ὁ τρόπος-αἰτ.εν), εἶπεν, ἀλλὰ (ὁ ἄνθρωπος-αἰτ.εν) ἠλέησα.
- η) Οἱ κακοὶ οὔτε (νόμος-δοτ. πληθ) οὔτε (λόγος) ἀγαθοῖς πείθονται.

B) Να συμπληρώσετε τις καταλήξεις των λέξεων:

Λέων καὶ ὄνος καὶ ἀλώπηξ, συμμαχί... ποιησάμενοι, ἐξῆλθον εἰς ἄγραν. Πολλῶν δὲ θηρί... ἀγρευθέντων, ὁ λέ... τῷ ὄνῳ διανεῖμαι προσέταξε. Τοῦ δὲ τρεῖς μερίδ... ἴσας ποιήσαντος καὶ ἐκλέξασθαι αὐτῷ παραινοῦντος, ὁ λέ... ἀγανακτήσας τὸν ὄν... κατέφαγε καὶ τῇ ἀλώπεκ... μερίσαι προσέταξεν. Ἡ δὲ πάντα εἰς μίαν μερίδ... συναθροίσασα καὶ ὀλίγα αὐτὴ καταλιποῦσα, παρήνει αὐτῷ ἐλέσθαι. Ἐρομένου δὲ τοῦ λέοντος..., τὶς αὐτὴν οὕτω διανέμειν ἐδίδαξεν, ἡ ἀλώπ... εἶπε: "Ἡ τοῦ ὄν...συμφορ...".



ΕΠΙΘΕΤΑ Β' ΚΛΙΣΗΣ

Α) Να κλίνετε τα επίθετα στα τρία γένη:

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
	αρσενικό	θηλυκό	ουδέτερο
ΟΝ	πιστός		
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
	αρσενικό	θηλυκό	ουδέτερο
ΟΝ	ελεύθερος		
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
	αρσενικό	θηλυκό	ουδέτερο
ΟΝ	πλούσιος		
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			



ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
	αρσενικό	θηλυκό	ουδέτερο
ΟΝ	βοηθός		
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

Β) Να γράψετε τὰ άλλα γένη των επιθέτων στην ίδια πτώση και αριθμό:

αρσ.	θηλ.	ουδ.
οί παλαιοί		
στερεός		
	ἀγαθή	
		κακὸν
δυσμοίρου		
	ἀξιόμαχος	
τυράννους		
		σοφοῖς

Γ) Να μεταφέρετε τα επίθετα στα άλλα γένη:

- ὁ σοφὸς _____, _____
- ὁ βόρειος _____, _____

- ό βοηθός _____
- ό τιμωρός _____
- ό θετικός _____
- ό νέος _____

Δ) Να συνδυαστούν οι λέξεις της στήλης Α' και Β' και να τεθούν στην ίδια πτώση με βάση τη στήλη Β'.

Α'	Β'
δωρικός	άνθρωποις
ἄδικος	δένδρων
βόρειος	δῶρον → γαμήλιον δῶρον
ἔντιμος	ναῶ
ἄκαρπος	θαλάσσης
γαμήλιος	ἄνεμον
ἥρεμος	ποινῆς

Ε) Να τοποθετήσετε στον κατάλληλο τύπο τις λέξεις που είναι σε παρένθεση:

- α) Χειρίσοφος τοὺς πελταστάς καὶ τοῦ τοξότας ἔξω τοῦ (εὐώνυμος) κέρατος ἐτάξατο.
- β) Ἐν τοῖς(ἔσχατος) καιροῖς Ἀρχινος ὑφείλε τὰς (ὑπόλοιπος) ἡμέρας τῆς ἀπογραφῆς.
- γ) Οἶμαι τοὺς νόμους(μέτριος) εἶναι ὑπὲρ τῶν ἀδυνάτων.

ΕΠΙΘΕΤΑ Γ' ΚΛΙΣΗΣ

Α) Να συμπληρώσετε τους πίνακες που ακολουθούν:

ή βραχεῖα	ό βαθύς	τό μέγα	ή φίλιχθυσ
τῇ	τοῦ	τοῦ	τῇ
αί	τῷ	τῷ	αί
τῶν	τῶν	τά	τῶν
τάς	τοῖς	τοῖς	τάς

πᾶς	ό φωνήεις	ό πολύς	ό τάλας	τό προᾶον
τοῦ	τοῦ	τοῦ	τοῦ	τοῦ
τῷ	τῷ	τῷ	τῷ	τῷ
τῶν	ῶ (ενικ.)	τῶν	τῶν	τά
τοῖς	τοῖς	τοῖς	τοῖς	τοῖς

Β) Να κλίνετε τα επίθετα στα τρία γένη:

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
	αρσενικό	θηλυκό	ουδέτερο
ΟΝ	ἄφρων		
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
	αρσενικό	θηλυκό	ουδέτερο
ΟΝ	σαφής		
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
	αρσενικό	θηλυκό	ουδέτερο
ΟΝ	ἄπας		
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			



ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ				
αρσενικό		θηλυκό		ουδέτερο
ΟΝ	ἄκων			
ΓΕΝ				
ΔΟΤ				
ΑΙΤ				
ΚΛ				
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ				
ΟΝ				
ΓΕΝ				
ΔΟΤ				
ΑΙΤ				
ΚΛ				
ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ				
αρσενικό		θηλυκό		ουδέτερο
ΟΝ	θρασύς			
ΓΕΝ				
ΔΟΤ				
ΑΙΤ				
ΚΛ				
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ				
ΟΝ				
ΓΕΝ				
ΔΟΤ				
ΑΙΤ				
ΚΛ				
ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ				
αρσενικό		θηλυκό		ουδέτερο
ΟΝ	μέλας			
ΓΕΝ				
ΔΟΤ				
ΑΙΤ				
ΚΛ				
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ				
ΟΝ				
ΓΕΝ				
ΔΟΤ				
ΑΙΤ				
ΚΛ				

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
	αρσενικό	θηλυκό	ουδέτερο
ΟΝ	δυσώδης		
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
	αρσενικό	θηλυκό	ουδέτερο
ΟΝ	διπέλεκυς		
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΟΝ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΚΛ			

Γ) Να συμπληρώσετε τις παρακάτω προτάσεις επιλέγοντας από το πλαίσιο τα κατάλληλα επίθετα:

- α) Τὸ ἔδαφος ἐστί.
 β) Οἱ πλούσιοι οὐκ αἰεὶ εἰσίν.
 γ) τῷ πελέκει τέμνομεν.
 δ) Ἐν τοῖς ῥύαξι τὰ ὕδατα οὐκ εἰσὶ.....
 ε) ἀνδρὸς λέγειν.
 στ) Ἐν παραδείσῳ ἐσμὲν ἀνθέων.

εὐώδης, ὀξύς, τραχύς, πλήρης, σώφρων, βαθύς, τὸ ἀληθές, εὐδαίμων

Δ) Να γράψετε τα επίθετα στην ίδια πτώση του άλλου αριθμού:

- τούς εὐέλπιδας ⇒
- τοῦ εὐθέος ⇒
- ἡ ἐκούσα ⇒
- τῇ πάσῃ ⇒
- τὰ αὐτάρκη ⇒
- τοῖς πλήρεσι ⇒

Ε) Να τοποθετήσετε στην κατάλληλη πτώση, γένος και αριθμό τα επίθετα που είναι στην παρένθεση:

- α) Εἶχε τράπεζαν ἐδεσμάτων (πλήρης, πολυτελής).
 β) Νοῦς ἐν σώματι (ύγιής).
 γ) Ἀνθρώπων τοῦτο ἔργον εἶναι νομίζομεν (ἄφρων).
 δ) Αἱ τάφροι ἦσαν (βαθύς).
 ε) ἄνθη ἐν τῷ λιμῶνι συνελέγομεν (πολυειδής).
 στ) Οὐκ ἦν αὐτῷ τέκνα. (τὸ ἄρρεν)
 ζ) Οὗτοι δίκαιοι καὶ ἐφαίνοντο εἶναι. (σώφρων)
 η) Ταύτην τὴν ἐπιστολὴν ὑμᾶς ἀναγνῶναι χρῆ. (πᾶσα)
 θ) Τὰ τοιαῦτα ἔργα οὐ πρὸς ἀνδρὸς γίγνεται. (ἅπας)
 ι) Ποιοῦμεθα ταῦτα ἀλλ' οὐχ (ἄκων / ἐκών)
 ια) Φασὶ τούτους καὶ εἶναι. (πολυπράγμων / θρασύς)
 ιβ) Οἱ στρατιῶται χιτῶνας ἐνεδύοντο. (ποδήρης)

Η ΚΛΙΣΗ ΤΩΝ ΜΕΤΟΧΩΝ

Α) Να κλίνετε τις μετοχές του ρήματος φύω σε όλους τους χρόνους και στα τρία γένη:

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ		ενεστώτας	μέλλοντας
	ον		
	γεν		
	δοτ		
	αιτ		
	κλ		



ΠΛΗΘ. ΑΡΙΘΜΟΣ	ον		
	γεν		
	δοτ		
	αιτ		
	κλ		
ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ		αόριστος	παρακείμενος
	ον		
	γεν		
	δοτ		
	αιτ		
	κλ		
ΠΛΗΘ. ΑΡΙΘΜΟΣ	ον		
	γεν		
	δοτ		
	αιτ		
	κλ		

Β) Να εντοπίσετε τις μετοχές και να τις κλίνετε και στους δυο αριθμούς στο γένος, στο χρόνο και στη φωνή που είναι:

α) Ὀλίγοι ὄντες ἐνίκησαν.

β) Ἀκούσας ὁ νεανίσκος τὸν λόγον ἀπῆλθε λυπούμενος.

γ) Ἐγὼ τὸ πρᾶγμα τοῦτο εἰμὶ δεδρακώς.

Γ) Να γράψετε τις πλάγιες πτώσεις των μετοχών στο χρόνο και στο γένος που βρίσκονται και στους δύο αριθμούς: δράς, λυθείς, γνούς, εἰδώς, ἀδικῶν, ἀπολλύς.

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			



ΓΕΝ			
ΔΟΤ			
ΑΙΤ			

ΠΑΡΑΘΕΤΙΚΑ ΕΠΙΘΕΤΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΩΝ

1. Να συμπληρώσετε με ο ή με ω το συγκριτικό βαθμό των επιθέτων λαμβάνοντας υπόψη αν προηγείται μακρά ή βραχεία συλλαβή.:

σοφ__τερος, / δυνατ__τερος/ δικαι__τερος, / πτωχ__τερος/ χρησιμ__τερος/
ξηρ__τερος/ ψιλ__τερος/ έντιμ__τερος/ τιμι__τερος.

2. Να γράψετε τα παραθετικά των επιθέτων που σας δίνονται:

θερμός-ή -όν
ένδοξος-ος -ον
πιθανός-ή -όν
γενναῖος- α -ον
σεμνός -ή -όν
ίσχυρός-ά -όν
βλοσυρός -ά -όν
άληθής -ής -ές
άσθενης -ής -ές
σώφρων -ων -ον
βαθύς -ε ἰ α -ύ
σαφής -ής -ές
βαρύς-ε ἰ α -ύ
άπλοῦς

3. Να σχηματίσετε τα επιρρήματα που παράγονται από τα επίθετα των ασκήσεων 1 & 2 και στους τρεις βαθμούς.

4. Να σχηματίσετε τα παραθετικά των επιθέτων:

πλεονέκτης
γεραιός
ἴσος
φίλος

5. Να συμπληρώσετε τους άλλους βαθμούς:

θετικός	συγκριτικός	υπερθετικός
1. αίσχρός		
2. ἐχθρός		
3. ἡδὺς		
4. καλός		
5. μέγας		
6. ῥάδιος		
7. ταχύς		
8. ἀγαθός		
»		
»		
»		
9. κακός		
»		
10. μακρός		
»		
11. μικρός		
»		
»		
12. ὀλίγος		
13. πολὺς		

6. Να σχηματίσετε τα επιρρήματα που παράγονται από τα επίθετα και στους τρεις βαθμούς:

	θετικός	συγκριτικός	υπερθετικός
ταχύς			
ἡδὺς			
μέγας			
πολὺς			
ἀγαθός			
καλός			

7. Να συμπληρώσετε τον πίνακα:

θετικός	συγκριτικός	υπερθετικός
τόν ψυχρόν		
πτωχοί		
ἐπιεικής		
χαλεπῶς		
θερμός		
ἀτίμου		
εὐδιον		
λιτός		
διαυγές		
τρανός		
σώφρωνος		
χαρίεις		
ὀλίγους		
δυνάμενος		
ἡδὺς		
μάλα		
παλαιά		
μοχθηρὸς		
φίλος		
καλή		
ἔντιμος		
τό ἀγαθόν		
μέγας		
κακή		
ταχεῖα		
μικρός		
βραδύς		
σφοδρός		
ἀπλοῦς		
φανερὸς		
ἴσος		
(πρό) (επιθ.)		
πεπαιδευμένος		
ἥσυχος		
εὐτυχής		



νέο φροντιστήριο

8. Να κλίνετε και στους δυο αριθμούς και στα τρία γένη τον συγκριτικό του επιθέτου μέγας.

αρσ.	θηλ.	ουδ.
ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ		
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ		

ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΑ

1. Να κλίνετε τα αριθμητικά:

τρία	χιλιάς	μία	δύο	εἷς	μονάς

τετραπλοῦς	δευτέρα	πεντακόσιοι	τριπλάσιος	τρία

ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ

1. Να συμπληρώσετε τον πίνακα:

	ενικός			πληθυντικός		
	γεν.	δοτ.	αιτ.	γεν.	δοτ.	αιτ.
ἐγώ						
σύ						
-						

2. Να συμπληρωθούν οι τύποι της προσωπικής αντωνυμίας που λείπουν στο κείμενο του παρακάτω μύθου:

Ἐλεγόν ποτε τὰ πρόβατα τῷ δεσπότη: "....., ὦ δεσπότη, γάλα παρέχομεν (σύ-δοτ), τύρον καὶ ἔρια.(σύ-ὄνομ.) δὲ οὐδὲν παρέχεις(ἡμεῖς-δοτ). Ὁ δὲ κύων, καίτοι οὐδὲν παρέχει(σύ-δοτ), ἐκ τοῦ σίτου καθ' ἡμέραν λαμβάνει". ὁ δὲ κύων εἶπεν: "ὦ ἀνόητα πρόβατα, ἢ γλῶσσα(ἡμεῖς-γεν) προτρέχει τῆς διανοίας'(ἐγώ-ον) εἰμι χρησιμώτερος(ὑμεῖς-γεν) . Εἰ γὰρμὴ ἐφύλαττον(ὑμεῖς-αιτ) , ἐκινδυνεύετε ἂν πάσχειν...

ΔΕΙΚΤΙΚΕΣ

1. Να συμπληρώσετε τους πίνακες:

	ενικός				πληθυντικός			
	γεν.	δοτ.	αιτ.	κλητ.	γεν.	δοτ.	αιτ.	κλητ.
οὗτος								
αὕτη								
τοῦτο								

	ενικός			πληθυντικός		
	γεν.	δοτ.	αιτ.	γεν.	δοτ.	αιτ.
ἐκεῖνος						
ἐκείνη						
ἐκεῖνον						

	ενικός			πληθυντικός		
	γεν.	δοτ.	αιτ.	γεν.	δοτ.	αιτ.
ὁδε						
ἡδε						
τόδε						

	ενικός			πληθυντικός		
	γεν.	δοτ.	αιτ.	γεν.	δοτ.	αιτ.
τοιούτος						
τοιαύτη						
τοιούτο(ν)						

2. Να συμπληρωθούν τα κενά με τον κατάλληλο τύπο της δεικτικής αντωνυμίας οὗτος, αὕτη, τοῦτο:

- α) Οὐκ ἦλθον εἰς τὴν πόλιν.
 β) Οἱ τόποι εὐφοροὶ εἰσιν.
 γ) Γένοιτο, Κύριε, τῇ ἡμέρᾳ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.
 δ) Ἐν τῷ σταδίῳ ἀγὼν γίγνεται.
 ε) Ἐν ταῖς ὁδοῖς ἐπορεύετο.

ΟΡΙΣΤΙΚΗ-ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΗ

1. Να εντοπίσετε σε ποιά περίπτωση η αντωνυμία είναι οριστική και σε ποιά επαναληπτική:

- α) Τὴν στρατείαν αὐτὸς Ξέρξης ἤγαγε.
 β) Κῦρον μεταπέμπεται ἀπὸ τῆς ἀρχῆς, ἧς αὐτὸν σατράπην ἐποίησε.

2. Να συμπληρώσετε τον πίνακα:

	ενικός			πληθυντικός		
	γεν.	δοτ.	αιτ.	γεν.	δοτ.	αιτ.
αὐτός						
αὕτη						
αὐτό						

ΚΤΗΤΙΚΕΣ ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ

1. Να συμπληρώσετε τους πίνακες:

	ενικός			πληθυντικός		
	γεν.	δοτ.	αιτ.	γεν.	δοτ.	αιτ.
σός						
σή						
σόν						

	ενικός			πληθυντικός		
	γεν.	δοτ.	αιτ.	γεν.	δοτ.	αιτ.
ήμέτερος						
ήμετέρα						
ήμέτερον						

2. Να συμπληρώσετε τις ακόλουθες προτάσεις με τον κατάλληλο τύπο των αντωνυμιών που δίνονται στην παρένθεση:

- α) Οὕτω δ' ἄσμενοι τὰς συμφορὰς τὰς ὀρώσιν (ὕμέτερος).
 β) Σὺ οὖν ταῦτα πάσχοντί μοι πρόθυμον παρασχοῦ τὴν δύναμιν εἰς τὴν σωτηρίαν (σός/ ἐμός).
 γ) Ἄξιον δὲ καὶ τοὺς ξένους τοὺς ἐνθάδε κειμένους ἐπαινέσαι, οἱ περὶ τῆς σωτηρίας μαχόμενοι τοιαύτην τοῦ βίου τελευτὴν ἐποιήσαντο. (ήμέτερος).
 δ) Ἀλλ' οὗτος τὴν μὲν πόλιν ἐχθρὰν ἐνόμιζεν εἶναι, τοὺς δὲ ἐχθροὺς (ὕμέτερος).



ΑΥΤΟΠΑΘΗΤΙΚΕΣ ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ - ΑΛΛΗΛΟΠΑΘΗΤΙΚΗ ΑΝΤΩΝΥΜΙΑ

1. Να κλίνετε τις αντωνυμίες.

αυτοπαθητική α' πρόσωπο

ενικός		πληθυντικός	
αρσ.	θηλ.	αρσ.	θηλ.
γεν.			
δοτ.			
αιτ.			

αυτοπαθητική β' πρόσωπο

ενικός		πληθυντικός	
αρσ.	θηλ.	αρσ.	θηλ.
γεν.			
δοτ.			
αιτ.			

αυτοπαθητική γ' πρόσωπο

ενικός			πληθυντικός		
αρσ.	θηλ.	ουδ.	αρσ.	θηλ.	ουδ.
γεν.					
δοτ.					
αιτ.					

αλληλοπαθητική
πληθυντικός αριθμός

αρσ.	θηλ.	ουδ.	δυϊκός
γεν.			
δοτ.			
αιτ.			

ΕΡΩΤΗΜΑΤΙΚΕΣ ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ

1. Να συμπληρώσετε τους πίνακες:

	ενικός			πληθυντικός		
	γεν.	δοτ.	αιτ.	γεν.	δοτ.	αιτ.
τίς						
τί						

	ενικός			πληθυντικός		
	γεν.	δοτ.	αιτ.	γεν.	δοτ.	αιτ.
πότερος						
ποτέρα						
πότερον						

	ενικός			πληθυντικός		
	γεν.	δοτ.	αιτ.	γεν.	δοτ.	αιτ.
ποῖος						
ποία						
ποῖον						

ΑΟΡΙΣΤΕΣ (ΚΑΙ ΕΠΙΜΕΡΙΣΤΙΚΕΣ) ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ

1. Να συμπληρώσετε τους πίνακες:

	ενικός			πληθυντικός		
	γεν.	δοτ.	αιτ.	γεν.	δοτ.	αιτ.
τίς						
τί						

	ενικός			πληθυντικός		
	γεν.	δοτ.	αιτ.	γεν.	δοτ.	αιτ.
οὐδείς						
οὐδεμία						
οὐδέν						
	ενικός			πληθυντικός		
	γεν.	δοτ.	αιτ.	γεν.	δοτ.	αιτ.
ἕκαστος						
ἐκάστη						
ἕκαστον						

2. Να συμπληρώσετε τις παρακάτω προτάσεις με τον κατάλληλο τύπο της αντωνυμίας από το πλαίσιο και να διευκρινίσετε πότε η αντωνυμία είναι ερωτηματική και πότε αόριστη:

- α) Ἐὰν ὑμῖν εἶπη, ἐρεῖτε ὅτι ὁ Κύριος αὐτῶν χρειάν ἔχει.
 β) Σκεπτέον ἐστὶ κτήσις δικαία ἐστὶ.
 γ) δὲ ἀπὸ τῶν ἵππων πολεμεῖν θαρραλέοι εἰσίν;
 δ) Ἐβούλετο κατάσκοπον πέμψαι ἐπὶ Λυδίας καὶ μαθεῖν
 πράττοι ὁ Ἀσσύριος.
 ε) οὖν ἔνεκα τοιαῦτα περὶ τούτου λέγεις;
 στ) Ἐμοὶ τοιαυτ' ἐπέρχεται πρὸς σε λέγειν οἷάπερ ἐκεῖνος πρὸς ἀδελφόν.

τί, τίς, τινά, αττα, τίς, τινές, τι, τίνος

ΑΝΑΦΟΡΙΚΕΣ ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ

1. Να προσθέσετε τους κατάλληλους τύπους:

ὅς, ὅσπερ	Γεν.ενικού⇒ Αιτ. ενικού⇒ Γεν. πληθ.⇒ Δοτ. πληθ.⇒
-----------	---

2. Να συμπληρώσετε τους πίνακες:

	ενικός			πληθυντικός		
	γεν.	δοτ.	αιτ.	γεν.	δοτ.	αιτ.
ὅστις						
ἥτις						
ὅ,τι						

3. Να συμπληρώσετε τις παρακάτω προτάσεις με τον κατάλληλο τύπο της αντωνυμίας από το πλαίσιο:

- α) Ἐκ τῶν φορῶν φέρουσιν οἱ περιοικοῖ, τέτακται μέρος τὸ μὲν πρὸς θεούς, τὸ δὲ τοῖς συσσιτίοις.
 β) Οὐδὲ γὰρ ψεύδεται ὑπέσχετο.
 γ) Ἄνδρας δ' ἐπέστησαν ἐδόκουν ἐπιτηδειώτατα εἶναι.

- δ) Ὅρῳ γὰρ ἡμῖν ἀντιπάλους προσιόντας ἡμεῖς οὐ δυνησόμεθα μάχεσθαι.
 ε) Ἐτεραι δέ γέ εἰσιν τῶν τεχνῶν διὰ λόγου πᾶν περαίνουσι.
 στ) Σὺ δὲ ταῦτα πάντα ἔχεις οἱ ἄλλοι οὐκ ἔχουσιν.
 ζ) ὁ Κύριος ἀγαπᾷ, παιδεύει.
 η) Οὗτοι ἔχουσιν ἐν ταῖς ψυχαῖς τότε νίκην ἐκτήσαντο.
 θ) Ἐπεμψεν πρὸς τὸν Κῦρον εἰπὼν ἦν.
 ι) Τί ἐστίν ἐπαγγέλεται τε καὶ διδάσκει;

οὐς, ὅς, οἷς, αἶ, ἄ, ἦν, οἶ, ὅ, ὦν

4. Να συμπληρώσετε τον σωστό τύπο της αντωνυμίας στις παρακάτω προτάσεις:

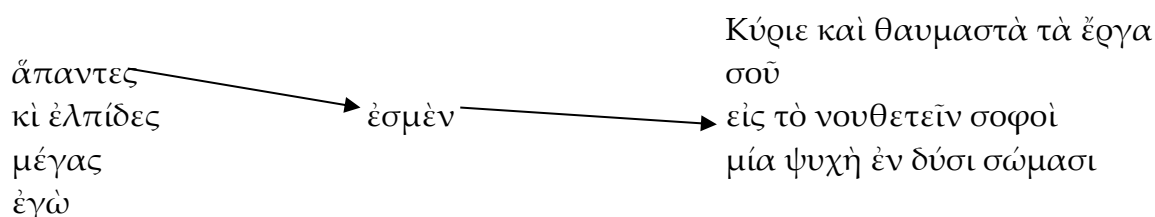
- α) Καὶ τοῖς θεσμοῖς τοῖς ἰδρυμένοις πείσομαι καὶ (ὅστις) ἂν ἄλλους τὸ πλῆθος ἰδρύνηται ὁμοφρόνως.
 β) Δήλωσον πρὸς ἐμὲ πρὸς (ὅστις) χρήζεις κομισθῆναι.
 γ) Ἐγκωμιάζεις τὴν τέχνην αὐτοῦ, (ἥτις) δὲ ἐστὶν οὐκ ἀπεκρίνω.
 δ) Εἰπὲ καὶ Μενεξένω (ὅπερ-πληθ) καὶ ἐμοὶ λέγεις.

ΤΟ ΒΟΗΘΗΤΙΚΟ ΡΗΜΑ ΕΙΜΙ

1. Να συμπληρώσετε τους τύπους του βοηθητικού ρήματος στον ενεστώτα στις επόμενες φράσεις:

- α) Ὁ ἀληθὴς φίλος ἄλλος ἐαυτός.
 β) Ἐγὼ ἡ ἀρχὴ καὶ τὸ τέλος.
 γ) Οἱ τῶν Σπαρτιατῶν νέοι πολῖται χρηστοὶ
 δ) Ἕλληνες ἀεὶ παῖδες, γέροντες δὲ Ἕλληνας οὐκ
 ε) Ὑμεῖς ἄνδρες γενναῖοι
 στ) Σὺ ὁ υἱὸς μου ὁ ἀγαπητός.

2. Με τη βοήθεια του κατάλληλου τύπου του ρήματος εἰμι σχηματίστε προτάσεις συνδυάζοντας τις λέξεις ή φράσεις που περιέχονται στις παρακάτω στήλες όπως στο παράδειγμα:





φίλος
ὕμεις

Ζήνωνος μαθηταὶ καὶ ταῦτα
λέγετε;
Κύριος ὁ Θεὸς σοῦ.
ἐργηγορότων ἐνύπνια.

3. Να συμπληρώσετε τις παρακάτω προτάσεις με τον κατάλληλο τύπο οριστικής του εἰμί:

- α) Ἡ Ἐπίδαμνος (ενεστ) πόλις ἐν δεξιᾷ ἐσπλέοντι εἰς τὸν Ἴονιον Κόπλον.
β) Ἰππαρχος καὶ Θεσσαλὸς ἀδελφοὶ (πρτ).
γ) Αἱ πύλαι (πρτ) χαλκαῖ.
δ) Σοφώτατοι σὺν τῷ καὶ Πῶλος (ένεστ)
ε) Τὸ τεῖχος εἰκόσι ποδῶν (πρτ)
στ) Καὶ σὺ (ενεστ) μαθητὴς Προδίκου;
ζ) Ὑμεῖς (ενεστ) οἱ τοῦ δεσμωτηρίου φύλακες.
η) Ὡ παῖδες, ὕμεις (ενεστ) πατέρων ἀγαθῶν.
θ) Ἡ τύχη καὶ ὁ Φίλιππος (πρτ) τῶν ἔργων κύριοι.

4. Να γίνει εγκλιτική αντικατάσταση των παρακάτω τύπων: ἤς, ἄπεστε, ἔσονται, περιέσται.

οριστική	υποτακτική	ευκτική	προστακτική

ΡΗΜΑΤΑ Α' ΣΥΖΥΓΙΑΣ (ΒΑΡΥΤΟΝΑ)

ΟΙ ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΕ ΤΑ ΡΗΜΑΤΑ

1. Να γράψετε τα σύνθετα ρήματα που προκύπτουν:

ἐκ + ἔπιπτον		ἀπό + ἔστησα	
σύν + γίγνομαι		ἀπό + ἵστημι	
σύν + βαίνω		ὑπό + ὀρῶ	
σύν + ἔβαινον		πρός + σχεῖν	
σύν + λέγω		πρό + σχεῖν	
κατά + ἔχω		παρά + ἵστημι	
περὶ + ἔφερον		ἐπί + ἔλυον	
κατά + ἔζομαι		κατά + ἀγιάζω	

Η ΑΥΞΗΣΗ

1. Να συμπληρώσετε τον πίνακα:

ενεστώτας	παρατατικός	ενεστώτας	παρατατικός
δακρύω		συμπαιδεύω	
καταλύω		συστρατεύω	
περιβάλλω		διαλύω	
προβουλεύω		φονεύω	
αισθάνομαι		ἀκούω	
ιδρύω		ἐλπίζω	
οἰκτίρω		ἱκετεύω	
ἀλίσκομαι		ὑβρίζω	
ἡγοῦμαι		αὐξάνω	
ὀρίζω		εὐχομαι	
συλλαμβάνω		πνέω	
προεκτάσσω		εἰσφέρω	
συγκαταβαίνω		ὑπερβάλλω	
συμμεταβάλλω		συνάγω	
συνοικῶ		παρανομῶ	
ἐγχειρίζω		ἐγκωμιάζω	

2. Να μεταφέρετε κάθε ρήμα στην υποτακτική:

	υποτακτική		υποτακτική
συνεχώρησα		κατέλυσα	
ἐξεκάλυψα		ἤκουσα	
συνέρρευσα		ἠΰξησα	
ἐξέθυσα		ἡγγύησα	
ἤλπισα		ἐνεκωμίασα	
ἐξεπαίδευσα		ἡμφροσβήτησα	
ἐμυθολόγησα		έώρτασα	
ἐνέταξα		διέγραψα	
ώρισα		ἐδυνάστευσα	
παρενόμησα		ἐφύτευσα	
ᾠκοδόμησα		ἐνεχείρισα	

Ο ΑΝΑΔΙΠΛΑΣΙΑΣΜΟΣ

1. Να συμπληρώσετε τον πίνακα γράφοντας τα ρήματα στην οριστική παρακειμένου και υπερσυντέλικου της ίδιας φωνής:

	παρακείμενος	υπερσυντέλικος
ρίπτω		
ίδρύω		
φυτεύω		
ἐγκωμιάζω		
προβουλεύω		
προεκτάσσω		
συμπαιδεύω		
οικοδομῶ		
συστρατεύω		
φονεύω		
ἀκούω		
ἐλπίζω		
ίκετεύω		
φέρω		
παρανομῶ		
ὕβριζω		
συσκευάζω		
πνέω		

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΜΕΣΗ ΦΩΝΗ

Α) ΦΩΝΗΕΝΤΟΛΗΚΤΑ ΡΗΜΑΤΑ

1. Να κλίνετε τα ρήματα στην οριστική κάθε χρόνου στη φωνή που δίνονται:

ενεστ.	πρτ	μέλ.	αόρ.	πρκ.	υπρσ.
ἀγορεύω	ἐβούλευον	τοξεύσω	ἐχόρευσα	κεκώλυκα	ἐπεπαύκειν

ἀγορεύομαι	ἐβουλευόμην	τοξεύσομαι	ἐχορευσάμην	κεκώλυμαι	ἐπεπαύμην

2. Να κλίνετε τα ρήματα στην υποτακτική κάθε χρόνου στη φωνή που δίνονται:

ενεστ.	αόρ.	πρκ.
ἀγορεύω	χορεύσω	κεκωλύκα/ κεκωλυκώς ᾧ
ἀγορεύωμαι	χορεύσωμαι	κεκωλυμένος ᾧ

3. Να κλίνετε τα ρήματα στην ευκτική κάθε χρόνου στη φωνή που δίνονται:

ενεστ.	μέλ.	αόρ.	πρκ.
ἀγορεύοιμι	τοξεύσοιμι	χορεύσαιμι	κεκωλύκοιμι/ κεκωλυκώς εἶην
ἀγορευοίμην	τοξευσοίμην	χορευσαίμην	κεκωλυμένος εἶην

4. Να κλίνετε τα ρήματα ἀγορεύω & κελεύομαι στην προστακτική όλων των χρόνων στη φωνή που δίνονται:

ενεστ.	αόρ.	πρκ.

5. Να γράψετε τα απαρέμφата όλων των χρόνων για τα ακόλουθα ρήματα:

	ενεστ.	μέλ.	αόρ.	πρκ.
κωλύω				
μηγνύω				
ίκετεύω				
φονεύω				
προβουλεύω				
συμπαιδεύω				
συστρατεύω				
παύομαι				
πορεύομαι				
θύομαι				
συγκρούομαι				

6. Να γράψετε τις μετοχές όλων των χρόνων για τα ακόλουθα ρήματα:

	ενεστ.	μέλ.	αόρ.	πρκ.
κωλύω				
μηνύω				
ίκετεύω				
φονεύω				
προβουλεύω				
συμπαιδεύω				
συστρατεύω				
παύομαι				
πορεύομαι				
θύομαι				
συγκρούομαι				

7. Να συμπληρώσετε τον ακόλουθο πίνακα- ενεστώτας:

ενεστώτας					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απροφ.	μτχ.
κωλύεται					
	κινδυνεύητε				
		φονεύοιεν			
			πιστεύετε		
θύει/-η					

8. Να κλίνετε το ρήμα στο χρόνο και στην έγκλιση που δίνεται σε όλα τα πρόσωπα- ενεστώτας & παρατατικός:

κωλύω (οριστ)	κωλύομαι	ἐκάλυον	ἐκωλυόμην
κωλύω (υποτ.)	κωλυοίμην	-	-
		κάλυε	κωλύου

9. Να γράψετε το ίδιο πρόσωπο στον ίδιο χρόνο και φωνή στις υπόλοιπες εγκλίσεις και ρηματικούς τύπους που ζητούνται:

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ & ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ			
οριστική ενεστ.	οριστ. παρατ.	ευκτική ενεστ.	προστ. ενεστ.
μηνύεις			
ίκετεύει			
φονεύετε			
συμπαιδεύουσι			
οριστική ενεστ.	οριστ. παρατ.	ευκτική ενεστ.	προστ. ενεστ.
μηνύει/-η			
ίκετεύεται			
φονεύεσθε			
συμπαιδεύονται			

10. Να συμπληρώσετε τον ακόλουθο πίνακα- μέλλοντα:

οριστ.μέλ.	ευκτ.μέλ.	μτχ.μέλ.
κωλύσει		
	κελεύσοιεν	
	βουλεύσοιντο	
θύσεσθε		

11. Να κλίνετε το ρήμα στην έγκλιση του μέλλοντα που δίνεται σε όλα τα πρόσωπα:

τοξεύσω (οριστ)	τοξεύσομαι	τοξεύσοιμι	τοξευσοίμην

12. Να συμπληρώσετε τον ακόλουθο πίνακα- αόριστος:

αόριστος					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
		θηρεύσαιο			
	πιστεύσωμεν				
			λύσατε		
	μηνύσησθε				
ἤκουσαν					

13. Να κλίνετε το ρήμα στο αόριστο και στην έγκλιση που δίνεται σε όλα τα πρόσωπα:

ἐπαίδευσα	παιδευσάμην	-	-	ἐπαιδευσάμην
		παίδευσον	παίδευσαι	

14. Να γράψετε το ίδιο πρόσωπο στον ίδιο χρόνο και φωνή στις υπόλοιπες εγκλίσεις και ρηματικούς τύπους που ζητούνται:

ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ & ΑΟΡΙΣΤΟΣ			
οριστική μελ.	οριστ. αορ.	ευκτική μελ.	προστ. αορ.
ἀλιεύσεις			
ίκετεύσει			
βουλεύσετε			
παύσουσι			
οριστική μελ.	οριστ. αορ.	ευκτική μελ.	προστ. αορ.
ἀλιεύσει/-η			
ίκετεύσεται			
βουλεύσεσθε			
παύσονται			

15. Να συμπληρώσετε τον ακόλουθο πίνακα- παρακείμενος & υπερσυντέλικος:

οριστ.πρκ	προστ.πρκ	απρφ.πρκ.	μτχ.πρκ	οριστ.υπρσ.
δεδούλευκας				
	ίκετευκώς ἔστω			
πεπολίτευσαι				
πεφύκατε				

16. Να κλίνετε το ρήμα στο χρόνο και στην έγκλιση που δίνεται σε όλα τα πρόσωπα- παρακείμενος & υπερσυντέλικος:

δεδούλευκα	δεδούλευμαι	ἐδεδουλεύκειν	ἐδεδουλεύμην	-
				δεδούλευσο

17. Να γράψετε το ίδιο πρόσωπο στον ίδιο χρόνο και φωνή στις υπόλοιπες εγκλίσεις και ρηματικούς τύπους που ζητούνται:

ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ-ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ			
οριστική πρκ.	οριστ. υπρσ.	ευκτική πρκ.	προστ. πρκ.
κεκώλυκας			
πέπαυκε			
κεχορεύκατε			
βεβουλεύκασι			
οριστική πρκ.	οριστ. υπρσ.	ευκτική πρκ.	προστ. πρκ.
κεκώλυσαι			
πέπαυται			
κεχόρευσθε			
βεβουλευμένοι εἰσὶ			

Β) ΣΥΜΦΩΝΟΛΗΚΤΑ ΡΗΜΑΤΑ

α) ΑΦΩΝΟΛΗΚΤΑ

1. Να κλίνετε τα ρήματα στην οριστική κάθε χρόνου στη φωνή που δίνονται:

ΕΝΕΣΤ.	πρτ	μέλ.	αόρ.	πρκ.	υπρσ.
φράζω	ἐφύλαττον	βλάψω	ἐκόμισα	πέπραχα	ἐκεκρύφειν
φράζομαι	ἐφυλαττόμην	βλάψομαι	ἐκομισάμην	πέπραγμαι	ἐκεκρύμμην

2. Να κλίνετε τα ρήματα στην υποτακτική κάθε χρόνου στη φωνή που δίνονται τα ρήματα:

ενεστ.	αόρ.	πρκ.
φράζω	κομίσω	πεπράχω/ πεπραχώς ᾧ
φράζωμαι	κομίσωμαι	πεπραγμένος ᾧ

3. Να κλίνετε τα ρήματα στην ευκτική κάθε χρόνου στη φωνή που δίνονται:

ενεστ.	μέλ.	αόρ.	πρκ.
φράζοιμι	βλάψοιμι	κομίσαιμι	πεπράχοιμι/ πεπραχώς εἶην
φραζοίμην	βλαψοίμην	κομισαίμην	πεπραγμένος εἶην

4. Να κλίνετε τα ρήματα κόπτω & φυλάττομαι στην προστακτική όλων των χρόνων στη φωνή που δίνονται:

ενεστ.	αόρ.	πρκ.

5. Να γράψετε τα απαρέμφατα όλων των χρόνων για τα ακόλουθα ρήματα στη φωνή που δίνονται:

	ενεστ.	μέλ.	αόρ.	πρκ.
διδάσκω				
πέμπω				
λήγω				
κλέπτω				
ταράττω				
κομίζω				
φυλάττομαι				
καλύπτομαι				
ψεύδομαι				
βιάζομαι				

6. Να γράψετε τις μετοχές όλων των χρόνων για τα ακόλουθα ρήματα στη φωνή που δίνονται:

	ενεστ.	μέλ.	αόρ.	πρκ.
διδάσκω				
πέμπω				
λήγω				
κλέπτω				
ταράττω				
κομίζω				
φυλάττομαι				
καλύπτομαι				
ψεύδομαι				
βιάζομαι				

7. Να συμπληρώσετε τον ακόλουθο πίνακα- ενεστώτας:

ενεστώτας					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
τρέπουν					
	δοξάζονται				
		θαυμάζοι			
			βρέχετε		
πράττεται					

8. Να γράψετε τους τύπους στον παρατατικό:

ενεστώτας	παρατατικός	ενεστώτας	παρατατικός
δικάζουσι		άθροίζεις	
κρύπτετε		αρπάζονται	
τυγχάνομεν		ελπίζομεν	
πειθόμεθα		ορίζεις	
βούλει/-η		αισθάνονται	
βλάπτεις		αγοράζετε	
λείπεται		αναγκάζει/-η	
λείπετε		υφαίνει	
λέγομεν		εύχόμεθα	
λέγομαι		υβρίζουσι	

9. Να μετατρέψετε τα ρήματα σε ενεστώτα:

ἐλέγετο	
ᾠρεγε	
ἡτίμαζον (γ' πλ)	
ἔληγες	
ἐνετύγχανες	
παρεσκευάζετο	
ἐξωπλίζου	
ἐγράφοντο	
ἐβουλόμην	
ἐκαλύπτεσθε	
ἐδίωκες	
ἐξήλειφε	
διηγονίζοντο	

10. Να κλίνετε το ρήμα στο χρόνο και στην ἐγκλιση που δίνεται σε όλα τα πρόσωπα- ενεστώτας & παρατατικός:

δικάζω (οριστ)	δικάζομαι	ἐδίκάζον	ἐδικαζόμην
δικάζω (υποτ)	δικάζοιμι	δικαζοίμην	-
			δικάζου

11. Να συμπληρώσετε τον ακόλουθο πίνακα- μέλλοντας:

οριστ.μέλ.	ευκτ.μέλ.	μτχ.μέλ.
παρασκευάσετε		
	κόψοι	
φυλάσσονται		
	δοξάσοιεν	

12. Να κλίνετε το ρήμα στο μέλλοντα και στην έγκλιση που δίνεται σε όλα τα πρόσωπα:

τάξω	τάξομαι	τάξοιμι	ταξοίμην

13. Να συμπληρώσετε τον ακόλουθο πίνακα- αόριστος:

αόριστος					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
	στρέψωσι				
		τρέξαιντο			
			δίδαξον		
παρετάξατο					
διεγράψω					

14. Να κλίνετε το ρήμα στον αόριστο και στην έγκλιση που δίνεται σε όλα τα πρόσωπα της ίδιας φωνής:

έγραψάμην	γράφαιμι	ἔγραψα	-	γράφωμαι
			γράψαι	

15. Να συμπληρώσετε τον πίνακα-παρακείμενος& υπερσυντέλικος:

οριστ.πρκ	προστ.πρκ	απρφ.πρκ.	μτχ.πρκ	οριστ.υπρσ.
πεφύλαξαι				
	γεγράφθω			
				ἐδεδίκαστο
πέπραχας				
				ἐκεκρύφεσαν

16. Να κλίνετε τα ρήματα στο παρακείμενο ή στον υπερσυντέλικο:

πέπραχα	πέπραγμαι	ἐπεπράχην	ἐπεπράγμην	-
				πέπραξο
γέγραφα	γέγραμμαι	ἐγεγράφη	ἐγεγράμμην	-
				γέγραψο
πέπεικα	πέπεισμαι	ἐπεπείκην	ἐπεπείσμην	-
				πέπεισο

17. Να συμπληρώσετε τον πίνακα-παρακείμενος & υπερσυντέλικος:

Ενεστώτας	Παρακείμενος	Υπερσυντέλικος	Αποφ. Πρκ
κοιμώμεθα			
τάττεται			
γράφεσθε			
κρύπτονται			
κόπτομαι			
κηρύττεται			
δοκιμαζόμεθα			
φυλάττεσθε			
ψηφίζόμεθα			

β) ΗΜΙΦΩΝΟΛΗΚΤΑ

1. Να κλίνετε τα ρήματα στην οριστική κάθε χρόνου στη φωνή που δίνονται:

ενεστ.	πρτ	μέλ.	αόρ.	πρκ.	υπρσ.
κλίνω	ἐσήμενον	βαλῶ	ἔκρινα	παρήγγελκα	ἐνενεμήκειν
κλίνομαι	ἐσημαινόμην	βαλοῦμαι	ἐκρινάμην	παρήγγελμαι	ἐνενεμήμην

2. Να κλίνετε τα ρήματα στην υποτακτική κάθε χρόνου στη φωνή που δίνονται:

ενεστ.	αόρ.	πρκ.
κλίνω	κρίνω	παρηγγέλκω/παρηγγελκῶς ᾧ
κλίνωμαι	κρίνωμαι	παρηγγελμένος ᾧ



νέο φροντιστήριο

3. Να κλίνετε τα ρήματα στην ενκτική κάθε χρόνου στη φωνή που δίνονται:

ενεστ.	μέλ.	αόρ.	πρκ.
κλίνοιμι	βάλοιμι	κρίναιμι	παρηγγέλκοιμι/ παρηγγελκώς εἶην
κλινοίμην	βαλοίμην	κριναίμην	παρηγγελμένος εἶην

4. Να κλίνετε τα ρήματα κρίνω & νέμομαι στην προστακτική όλων των χρόνων στη φωνή που δίνονται:

ενεστ.	αόρ.	πρκ.

ενεστ.	αόρ.	πρκ.

5. Να γράψετε τα απαρέμφατα όλων των χρόνων για τα ακόλουθα ρήματα:

	ενεστ.	μέλ.	αόρ.	πρκ.
μένω				
φθείρω				
σφάλλω				
στέλλω				
κλίνω				
σημαίνω				
μαραίνομαι				
ἀγγέλομαι				
ὀξύνομαι				
νέμω				
φαίνω				

6. Να γράψετε τις μετοχές όλων των χρόνων για τα ακόλουθα ρήματα:

	ενεστ.	μέλ.	αόρ.	πρκ.
μένω				
φθείρω				
σφάλλω				
στέλλω				
κλίνω				
σημαίνω				
μαραίνομαι				
ἀγγέλομαι				
ὀξύνομαι				
νέμω				
φαίνω				

7. Να κλίνετε το ρήμα στο χρόνο και στην έγκλιση που δίνεται σε όλα τα πρόσωπα της ίδιας φωνής- μέλλοντας & αόριστος:

νεμῶ	νεμοῖμι	ἔνειμα	νείμω	νείμαιμι	-
					νεῖμον

νεμοῦμαι	νεμοίμην	ἐνειμάμην	νείμωμαι	νειμαίμην	-
					νεῖμαι

8. Να κάνετε εγκλιτική αντικατάσταση των ρημάτων εκεί που βρίσκονται (για τα απαρέμφατα & τις μετοχές να κάνετε εγκλιτική αντικατάσταση στο γ' ενικό πρόσωπο):

οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	αποφ.	μτχ.
ἔστειλε					
		ἀμύναιτο			
				ἀποκτείναι	
ἀνήγγειλαν					
		κρίναιντο			
			μολύνετε		

9. Να κλίνετε τα ρήματα στην οριστική και ευκτική μέλλοντα: βιβάζω, πετάννυμι, διασκεδάννυμι, ἐξετάζω, ἐλαύνω.

οριστική

ευκτική

10. Να κλίνετε τα ρήματα στο χρόνο και στην έγκλιση που δίνονται σε όλα τα πρόσωπα της μέσης φωνής- παρακείμενος & υπερσυντέλικος:

οριστική πρκ.	οριστική υπρσ.	προστακτική πρκ.
ἤσχυμαι		
πέφασμαι		
ἔσφαλμαι		
ἔσπαρμαι		

ΓΕΝΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΕΠΙ ΤΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ Α' ΣΥΖΥΓΙΑΣ

- 1. Να συμπληρώσετε τα κενά των παρακάτω προτάσεων σύμφωνα με τις οδηγίες που δίνονται στην παρένθεση:**

Οί δ' Ἕλληνες (λέγω, οριστ-ενεστ) τῷ Κύρῳ, ἡμεῖς μὲν (φυλάττω, οριστ-μελ) τὰ τῆς πόλεως, τείχη, σὺ δὲ (παρέχω, οριστ-μελ) ἡμῖν μισθόν, εἰτα δὲ ἡμεῖς (συστρατεύω, οριστ-μελ) σοὶ ἐπὶ βασιλέα.

- 2. Να συμπληρώσετε τις ακόλουθες προτάσεις με ρηματικούς τύπους της οριστικής παρατατικού, μέλλοντα ή αορίστου:**

- α) Οἱ ἄνδρες οὔτοι (φυλάττω, πρτ/ μελ/ αορ) τὸν ἐν Δελφοῖς θυσιαρὸν.
 β) Ἀθηναῖοι πρέσβεις τοῖς Λακεδαιμονίοις (πέμπω, πρτ/ μελ/ αορ).
 γ) Τὸ Ἀχαιῶν στράτευμα ἐν Αὐλίδι (εἰμί, πρτ).
 δ) Τῶν Σειρήνων προσδεδεμένος Ὀδυσσεὺς τῷ στύλῳ (ἀκούω, πρτ/αορ).
 ε) Θουκυδίδης Ἀθηναῖος (συγγράφω, αορ) τὸν πόλεμον Πελοποννησίων καὶ Ἀθηναίων.
 στ) Οἱ διδάσκαλοι τῶν Περσῶν πολῖται σοφοὶ καὶ χρηστοὶ (εἰμί, πρτ).
 ζ) Καὶ τοὺς μὲν νεκροὺς τοὺς πλείστους ἔνθαπερ ἔπεσον ἐκάστους (θάπτω, αορ).
 η) (ὀδεύω, πρτ) ποτὲ λέων σὺν ἀνθρώπῳ.
 θ) Ἐν ὁδῷ (εἰμί, πρτ) στήλη πετρίνη ἀνδρὸς λέοντα πνίγοντος.

- 3. Να συμπληρώσετε τις ακόλουθες προτάσεις με ρηματικούς τύπους της οριστικής ενεστώτα και μέλλοντα:**

- α) Οἱ διδάσκαλοι τοὺς νέους/..... (παιδεύω)
 β) Λακεδαιμόνοι/..... (λύω) τὰς σπονδάς.
 γ) Ὁ Κέρβερος/..... (φυλάττω) τὰς πύλας τοῦ Ἄδου.
 δ) Οἱ κακοὶ τὴν πόλιν/..... (βλάπτω).
 ε) Οἱ κήρυκες Ἀθηναίους/..... (μεταπείθω).

4. Να συμπληρώσετε τις ακόλουθες προτάσεις με ρηματικούς τύπους της οριστικής παρατατικού, αορίστου και παρακειμένου:

- α) Οί ναῦται τὰ ἰστία/...../..... (λύω).
 β) Οἱ Θηβαῖοι τοῖς Λακεδαιμονίοις πρέσβεις /.....
 /..... (πέμπω).
 γ) Ὑμεῖς τοὺς ἐχθροὺς/...../..... (διώκω).
 δ) Τοὺς Αἰγηνίτας στρατεύειν οὗτοι /.....
 /..... (πείθω).

5. Στις ακόλουθες προτάσεις να αναγνωρίσετε τους τύπους οριστικής παρατατικού και αορίστου μ.φ και να βρείτε σε ποια ρήματα ανήκουν:

α) Οἱ τοῦ Ἡρακλέους ἔκγονοι ἐν τῇ Πελοποννήσῳ τρεῖς τοῦ διὸς βωμοὺς ἰδρύσαντο καὶ ἐν αὐτοῖς ἐθύσαντο.⇒

β) Μαρδόνιος Ξέρξην παρεκελεύσατο μεγάλην στρατιάν ἰδρύσασθαι.⇒

γ) Ἀγησίλαος ἐβουλεύετο πρὸ τοῦ ἔργου.⇒

6. Στις ακόλουθες προτάσεις να αναγνωρίσετε τους τύπους οριστικής παρακειμένου και υπερσυντελικού μ.φ και να βρείτε σε ποια ρήματα ανήκουν:

α) ἡ φθορὰ ἐξωστράκισται, ὁ δεσμός ὁ χρόνιος διαλέλνται.⇒

β) Αἱ θύραι κεκλεισμέναι εἰσί.⇒

γ) Λέλνται ἄχραντος ναός.⇒

δ) Πέπανται τόλμα μαθητῶν.⇒

7. Να συμπληρώσετε τα κενά των προτάσεων που ακολουθούν, τοποθετώντας στον κατάλληλο τύπο τα ρήματα που βρίσκονται σε παρένθεση.

- α) Ἐλπίζε (πράττω, απρφ-μελ) καλῶς, εἰ τὸν θεὸν σέβει.
- β) Ἡύχοντο πάντες Κῦρον (εὐτυχῶ, απρφ-αορ).
- γ) Ἡ πόλις ὑπὸ στάσεων (ταράττομαι, πρκ).
- δ) Οὐδὲν ὑπ' αὐτοῦ (γράφομαι, πρκ).
- ε) Ἦκουε Κῦρον (εἰμί, μτχ-ενεστ) ἐν Κιλικία.
- στ) Δίκαια (δρῶ, μτχ-αορ) συμμάχους ἕξεις θεούς.

8. Να συμπληρώσετε τα κενά των προτάσεων που ακολουθούν, τοποθετώντας στον κατάλληλο τύπο οριστικής τα ρήματα που βρίσκονται σε παρένθεση.

- α) Πολυκλῆς (πείθω, αορ) τοὺς ἄρχοντας ταῦτα ποιεῖν.
- β) Οὗτοι πάντα ταναντία τούτων (λέγω, πρτ).
- γ) Οἱ δὲ περὶ τὸν Ἀριαιον (συντάττομαι, ἄορ) βουλόμενοι εἰς χειρὰς ἐλθεῖν.
- δ) Οἱ στρατιῶται (ῥύττω, πρτ) τάφρον.
- ε) Τοὺς ἀγγέλους τούτου ἐγὼ οὐκ (δέχομαι, αορ).
- στ) Αὕτη (προσκρούω, πρτ) ἀνθρώπῳ πονηρῷ.
- ζ) Αἱ νῆες (ἐκπλέω, πρτ) ἔξω τοῦ λιμένος.
- η) Οὗτοι πρὸ βασιλέως (τάττομαι, υπρσ).
- θ) Οἱ Ἕλληνες ἀτύτην τὴν ἡμέραν οὕτως (πορεύομαι, πρτ).

9. Στις παρακάτω προτάσεις να βάλετε το ρήμα που είναι σε παρένθεση σε υποτακτική ενεστώτα ή αορίστου:

- α) Εὐλαβου τὰς διαβολάς, κὰν ψευδεῖς (εἰμί, ενεστ).
- β) Ἦν τοὺς ἄνδρας (φονεύω, αορ) μεγίστην δίκην δώσετε.
- γ) Ἐπίτηδές σε οὐκ ἤγειρον, ἵνα τοῦ ὕπνου (ἀπολαύω, αορ).
- δ) Ἐὰν τὰ χρήματα (δημεύω, αορ), καλῶς ποιήσετε.
- ε) Ἦν τις τούτων τί (παραβαίνω, ενεστ), ζημίαν αὐτοῖς ἐπέθεσαν.
- στ) Ὅταν (σπεύδω, ενεστ) τὶς αὐτός, καὶ ὁ θεὸς συνάπτεται.

10. Στις παρακάτω προτάσεις να βάλετε το ρήμα που είναι σε παρένθεση σε υποτακτική στον χρόνο που ζητείται:

- α) Πλοῖα ὑμῖν παρέσθιν, ὥστε ὅποι ἂν (βούλομαι, ενεστ) ἐξαίφνης ἂν ἐπιπλέοιτε.
- β) Ὑποδήματα ὑποδούνται, ὅπως μὴ (κωλύομαι, ενεστ) πορεύεσθαι.
- γ) Ἐὰν τοὺς πρέσβεις Ἀγησιλάου (δέχομαι, αορ) τοὺς συμμάχους προδώσετε.
- δ) Δέδοικα μὴ οὗτος τὴν ἀλήθειαν (ἀποκρύπτω, αορ)
- ε) Βελτίους τοὺς παῖδας ποιήσετε, ἂν τὰς ψυχὰς αὐτῶν δεόντως (παρασκευάζομαι, αορ).

11. Να συμπληρώσετε τις παρακάτω προτάσεις με τους κατάλληλους τύπους της ευκτικής:

- α) Καὶ οἱ μὲν στρατηγοὶ ἐπυνθάνοντο περὶ τοῦ Σεύθου πότερα πολέμιος ἢ φίλος (εἰμί, ενεστ).
- β) Οἱ δὲ στρατιῶται ἔλεγον ὅτι ἀδικώτατα (πάσχω, ενεστ).
- γ) Ὅ,τι οὐδὲ τούτοις εἶπε (πράττω, μελ).
- δ) Ὁ ἄγγελος εἶπεν ὅτι οἱ Ἀθηναῖοι τὴν Πύλον (τειχίζω, αορ).
- ε) Οἱ Λακεδαιμόνιοι ἀπεκρίναντο ὥς πρέσβεις (πέμπω, μελ).
- στ) Ὁ μέντοι Ἀγησίλαος ἔλεγεν ὅτι, εἰ μὲν βλαβερὰ τῇ Λακεδαίμονι δίκαιος ζημιουῖσθαι (πράττω, πρκ/ εἰμί, ενεστ).
- ζ) Ἐγγράφειν μὲν ἤδη σοὶ καὶ πρότερον δηλῶν ἐν οἷς καὶ ὥς πενίας μόνος ἄμοιρος εἶναι τῆς ἐορτῆς. (εἰμί, ενεστ/ κινδυνεύω, ενεστ).
- η) Κῦρος ἔλεγεν ὅτι ἡ ὁδὸς πρὸς βασιλέα μέγαν (εἰμί, μελ).
- θ) Ἐπεὶ δὲ ἦν πρὸς τοῖς ἀγγέλοις, ἀνηρώτα τί (βούλομαι, γ' πληθ. ενεστ).
- ι) Ἐν ᾧ δὲ ὠπλίζοντο, ἤκον λέγοντες οἱ προπεμφθέντες σκοποῖ ὅτι οὐχ ἵππεις εἰσὶν ἀλλ' ὑποζύγια..... (νέμομαι, ενεστ).
- ια) Ἐφοβεῖτο μὴ οὐ δύναίτο ἐκ τῆς χώρας ἐξελθεῖν τῆς βασιλέως, ἀλλ' πάντοθεν ὑπὸ τινῶν ἀποριῶν (εἴργομαι, ενεστ).
- ιβ) Ἡμῖν, ὧ ἄνδρες στρατηγοὶ καὶ λοχαγοί, ἔδοξε καὶ ὑμᾶς παρακαλέσαι, ὅπως εἰ τι δυναίμεθα ἀγαθὸν (βουλεύομαι, α' πληθ. αορ).

12. Να βάλετε τα ρήματα στον κατάλληλο τύπο της προστακτικής:

- α) Σὺ πρῶτος ἐν τῇ οἰκίᾳ σοῦ (ἔχω, ενεστ) δημοκρατίαν.
 β) (εἰμί, β' ἐν) φιλαλήθης, ὦ φίλε, καὶ μὴ πολλὰ (λέγω, ενεστ) ἀλλὰ καλὰ.
 γ) (εἰμί, β' πλ) ἐγκρατεῖς καὶ μηδὲν ἄγαν (πράττω, β' πλ. ενεστ).
 δ) (προσέχω, γ' ἐν, ενεστ), Περίκλεις, ἐλευθέρων μέλλεις ἄρχειν.
 ε) (ἐξετάζω, β' πλ., αορ) τὰ ἔργα τῶν θεῶν.
 στ) (ἄπτω, β' ἐν, ενεστ), παῖ, λύχνον.

13. Να συμπληρώσετε τις προτάσεις με το ρήμα στην οριστική του χρόνου που ζητείται:

- α) Ὁ σαλπικτῆς τῇ σάλπιγγι. (σημαίνω-αορ)
 β) Κῦρος τῷ Κλεάρχῳ ἤκειν λαβόντι ὅσον ἦν αὐτῷ στράτευμα.
 (παραγγέλλω-αορ.)
 γ) Οὗτοι οὐκ τοῖς ὡμολογημένοις. (ἐμμένω-μελ.)

14. Να μεταφέρετε τους παρακάτω ρηματικούς τύπους στο ίδιο πρόσωπο της οριστικής του μέλλοντα και του αορίστου:

- φαίνεται
- κρίνεις
- νέμουνσιν
- ὀξύνεται
- στέλλομαι
- μένετε
- παραγγέλλομεν

15. Να σχηματίσετε τους παρακειμένους και υπερσυντέλικους των ακόλουθων ρημάτων στη φωνή που δίνονται:

	παρακείμενος	υπερσυντέλικος
φθείρω		
πνέω		
στρατεύομαι		
προαποστέλλω		
πίπτω		
θάπτομαι		
δέχομαι		
παιδεύομαι		
βλάπτομαι		
ψάλλομαι		
λείπομαι		
δουλεύω		
κελεύομαι		
πρεσβεύω		



Ο ΠΑΘΗΤΙΚΟΣ ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ & ΑΟΡΙΣΤΟΣ Α΄

1. Να κλίνετε το ρήμα στον παθητικό μέλλοντα & αόριστο α΄ :

ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ			
οριστ.	ευκτ.	απρφ.	μτχ.
σωθήσομαι			

ΑΟΡΙΣΤΟΣ					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
έσώθην					

2. Να σχηματίσετε τους αντίστοιχους τύπους του παθητικού μέλλοντα και αορίστου α΄ :

Ενεστώτας	Μέλλοντας	Αόριστος
λύεσθε		
πείθομαι		
σώζονται		
πορεύεται		
κολαζόμεθα		
τοξεύεσθαι		
κωλύει/-η		
βουλεύοιτο		
παύονται		
κηρύττεσθε		
πραττόμεθα		
διδάσκοιο		
θαυμάζοισθε		

3. Να αντικαταστήσετε τα ρήματα σε όλες τις εγκλίσεις και να γράψετε τους ονοματικούς τύπους:

	οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
ἐβουλεύθητε						
ἐπαύθη						
μηνυθήσει/-η						
ἐφονεύθησαν						
κωλυθῶμεν						
φυγαδευθήσεται						

4. Να σχηματίσετε το απαρέμφατο και τη μετοχή παθητικού μέλλοντα και αορίστου α' των ρημάτων:

	απρφ.παθ.μελ.	απρφ.παθ.αορ.	μτχ.παθ.μελ.	μτχ.παθ.αορ.
λύομαι				
πείθομαι				
σώζομαι				
πορεύομαι				
κολάζομαι				
τοξεύομαι				
κωλύομαι				
βουλεύομαι				
παύομαι				
φυγαδεύομαι				
μηνύομαι				
φονεύομαι				

5. Να κλίνετε τις προστακτικές των ρημάτων στον παθητικό αόριστο α' :
πείθομαι, φονεύομαι, τοξεύομαι.

προστακτική παθητικού αορίστου α'		

6. Να συμπληρώσετε τα κενά με τους τύπους των παθητικών χρόνων που ζητούνται σε παρένθεση:

- α) Ἐνὼ αἱ ἄλλαι παρθέναι (διασφύζομαι, οριστ.παθ.αορ) τὴν Περσεφόνην ἢ γῇ κατέπιεν.
 β) Ἐβούλετο (πείθομαι, απρφ.παθ.αορ) τοῖς φρονίμως κρίνουσιν.
 γ) Τίς οὐκ ἂν (ὀργίζομαι, εὐκτ.παθο. αορ) ἰδὼν ἄνδρα σύμμαχον (ὕβριζομαι, μτχ.παθ.αορ).
 δ) (πορεύομαι, προστ.παθ.αορ) οὖν, παῖδες, πρὸς τὴν μητέρα καὶ ταῦτα ἀγγείλατε αὕτη
 ε) Ἦλπιζον (κηρύττομαι, απρφ.παθ.μελ) πάντα ταῦτα τοῖς Κύρου στρατιώταις.
 στ) Ἐὰν ὑφ' ἡμῶν τοῦτο (πράττομαι, ὑποτ.παθ.αορ), οὐδεὶς τῶν θεῶν ἔσται ἡμῖν εὐμενής.
 ζ) (διδάσκομαι, προστ.παθ.αορ) δὲ καὶ τοῖς παισίν.
 η) Οὕτω πράττων, σὺ ὑπὸ πάντων καλὸς καγαθὸς (ὀνομάζομαι, οριστ.παθ.μελ).

Ο ΠΑΘΗΤΙΚΟΣ ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ & ΑΟΡΙΣΤΟΣ Β΄

1. Να κλίνετε το ρήμα στον παθητικό μέλλοντα & αόριστο β΄:

ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ			
οριστ.	ευκτ.	απρφ.	μτχ.
γραφήσομαι			

ΑΟΡΙΣΤΟΣ					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
έγραψην					

2. Να συμπληρώσετε τον πίνακα:

Ενεστώτας	Παθ.Μέλλοντας Β΄	Παθ.Αόριστος Β΄
γράφονται		
φαίνεται		
τρεφόμενοι		
διαφθείρεσθαι		
φαίνεσθε		
πλήττοντο		

3. Να αντικαταστήσετε τα ρήματα σε όλες τις εγκλίσεις και να γράψετε τους ονοματικούς τύπους:

	οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
ἀνετράφη						
ἀπαλλαγῇσιντο						
ἀρπαγείητε						
γραφῶμεν						
κατεπλάγην						
περιεστράφης						
ἀπεστάλησαν						
φανείητε/-εῖτε						

4. Για τα ακόλουθα ρήματα να σχηματίσετε το απαρέμφατο και τη μετοχή παθητικού μέλλοντα και αορίστου β':

	απρφ.παθ.μελ.	απρφ.παθ.αορ.	μτχ.παθ.μελ.	μτχ.παθ.αορ.
κλέπτομαι				
τρέπομαι				
στρέφομαι				
τρέφομαι				
πλήττομαι				
φαίνομαι				
φθείρομαι				
ἀλλάττομαι				
σφάλλομαι				
κόπτομαι				

5. Να κλίνετε τις προστακτικές των παρακάτω ρημάτων στον παθητικό αόριστο β' : τρέφομαι, θάπτομαι, πλήττομαι.

προστακτική παθητικού αορίστου β'		

ΑΟΡΙΣΤΟΣ Β' ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΕΣΗΣ ΦΩΝΗΣ

1. Να κλίνετε το ρήμα στον αόριστο β':

ΑΟΡΙΣΤΟΣ Β' (Ε.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
ἔλαθον					

ΑΟΡΙΣΤΟΣ Β' (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
ἐλαθόμην					

2. Να συμπληρώσετε τον ακόλουθο πίνακα:

	οριστική γ' ενικό	υποτακτ. γ' πληθ.	ευκτική β' πληθ	προστ. β' ενικό	απρφ./ μτχ
γίγνομαι					
λαγχάνω					
λανθάνομαι					
πάσχω					
προσφεύγω					
ἀποθνήσκω					
προσέχω					
ἐξάγω					
φέρω					
ἔρωτῶ					
αἰσθάνομαι					
ἐπιλείπομαι					
ἀμαρτάνω					
πυνθάνομαι					

ἐξευρίσκω					
λαμβάνω					
ἔχω					
μανθάνω					
ἀναιρῶ					
βάλλομαι					
καθορῶ					
ἔρχομαι					
λέγω					
πείθομαι					
τρέχω					
τυγχάνω					

3. Να συμπληρώσετε τα κενά με τον κατάλληλο τύπο του αορίστου β' που είναι σε παρένθεση:

- α) Λύκος (ὀρῶ, μτχ-αρσ) ποιμένας ἐσθίοντας ἐν σκηνῇ προβάτον, ἐγγὺς (προσέρχομαι, μτχ-αρσ) (λέγω, οριστ)...
- β) (ὀρῶ, οριστ. α' πλ) τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν, (λαμβάνω, οριστ. α' πλ) πνεῦμα ἐπουράνιον, (εὐρίσκω, οριστ. α' πλ) πίστιν ἀληθῆ...
- γ) Δημόκριτος (λέγω, οριστ. γ' εν) ὥς ὁ γαμβροῦ μὲν (ἐπιτυγχάνω, μτχ-αρσ) (εὐρίσκω, οριστ. γ' εν) υἱόν, ὁ δὲ (ἀποτυγχάνω, μτχ-αρσ) ἀπώλεσε καὶ θυγατέρα.

4. Να συμπληρώσετε τον πίνακα:

Ενεστώτας	Παρατατικός	Αόριστος Β' οριστική	Αόριστος Β' υποτακτική
φεύγεις			
ἀμαρτάνουσι			
ἀποθνήσκει			
ἄγετε			
ὑπολαμβάνομεν			
ὀρᾷς			
αἰσθάνονται			
αἰρούμεθα			
πυνθάνεται			
γιγνόμεθα			
φέρομαι			

ἔρωτῶ			
ἐξευρίσκεις			
προέχετε			
τρέχομεν			
κάμνεις			
λαγχάνω			
λανθάνομεν			
διαλέγουσι			
καταλείπονται			
μανθάνεσθε			
καθορῶ			
πάσχουσι			
πείθεται			
πίπτει			

5. Να κλίνετε τα ρήματα στον αόριστο β' –προστακτική στη φωνή που δίνονται: ἀποθνήσκω, καθορῶ, καταλαμβάνομαι, παρέχομαι.

Αόριστος Β' - Προστακτική			

6. Να κάνετε εγκλιτική αντικατάσταση των τύπων στη φωνή που είναι. Σε περίπτωση που συναντήσετε απαρέμφατο ή μετοχή η εγκλιτική αντικατάσταση να γίνει στο β' ενικό πρόσωπο:

οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
ἐπέδραμες					
	συλλάβη				
					ἰδὼν
ἔφυγον (γ' πλ)					
		καταλίποιεν			
ἐπανήλθε					
				καταλαβεῖν	
εἶπε					
		εὗροιντο			



νέο φροντιστήριο

					ἐνεγκών
		τράποιο			
			μάθετε		
ἐγένεσθε					
	ἀγάγης				
			ἐλοῦ		

ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΑ ΡΗΜΑΤΑ

ΣΕ -ΑΩ

1. Να συμπληρώσετε τους πίνακες:

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Ε.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
όρῶ					

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
όρῶμαι					

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Ε.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
ζῶ					

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
χρῶμαι					

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ			
Ε.Φ		Μ.Φ	
έωρων	ἔζων	έωρώμην	ἐχρώμην

2. Να συμπληρώσετε τους πίνακες:

οριστική ενεστώτα	υποτακτική ενεστώτα	ευκτική ενεστώτα	προστακτική ενεστώτα
γελῶσι			
		ἰῶτο	
	ἐρευνᾷς		
πεινῆς			
			μελέτα
δαπανᾷσθε			
διψῇ			
	πλανᾶται		
			κτάσθω
	πειρώμεθα		
δειλιῶ			
			θήρα
ἐῶνται			
	κοιμῶμαι		

3. Συμπληρώστε και τους υπόλοιπους χρόνους των ρημάτων:

Ενεστώτας	Παρατατ.	Μέλλοντας	Αόριστος	Παρακείμεμ.	Υπερσυντ.
		κτησόμεθα			
ἀγαπᾷ					
νικῶμεν					
ἐᾶτε					
		χρήσεσθε			
		ἐρωτήσει			
			ἐπείνησας		
τιμῶ					
		βιώσεται			

4. Να συμπληρώσετε τις φράσεις με τον κατάλληλο τύπο:

- α) Εἴ τις μὴ τρέφοιτο, οὐκ ἂν (ζῶ-ευκτ. ενεστ.)
 β) Οὐκ ἔασομεν τοὺς ἔτι Λακεδαιμονίων ἀπολέσθαι. (ζῶ-μτχ. ενεστ.)
 γ) Οἱ παῖδες μονοὶ ὄντες ἐν τῷ δάσει καὶ καὶ (πείνω, διψῶ-πρτ)
 δ) Οὐκ ἐξέστι τοῖς ἱεροῖς χρήμασι (χρῶμαι-απρφ. ενεστ)
 εἰ) πολιτεία οὐ ζηλούση τοὺς τῶν πέλας νόμους. (χρῶμαι-οριστ. ενεστ)

ΣΕ –ΕΩ

1. Να συμπληρώσετε τους πίνακες:

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Ε.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
βοηθῶ					

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
βοηθοῦμαι					

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Ε.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
θεωρῶ					

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
θεωρούμαι					

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ			
Ε.Φ		Μ.Φ	
έβοήθουν	έθεώρουν	έβοηθούμην	έθεωρούμην

2. Να συμπληρώσετε τους πίνακες:

οριστική ενεστώτα	υποτακτική ενεστώτα	ευκτική ενεστώτα	προστακτική ενεστώτα
προθυμῶ			
	βοηθῶμεν		
			προσφίλει
	δικαιολογῶνται		
θρηνοῦνται			
		ληλατοίης	
			κακοπαθοῦ
	κατηγορῶσι		
		πολεμοῖσθε	
αἰρούμεθα			

3. Να μεταφέρετε τους τύπους των συνηρημένων ρημάτων που σας δίδονται στους αντίστοιχους του ενεστώτα και του παρατατικού.

	ενεστώτας	παρατατικός
χειρουργήσεις		
καθείλου		
ἐκαλέσαντο		
ἀδικήσουσι		
τεθορυβήκατε		
προεκεκλήκει		

4. Προσθέστε τους τύπους των εγκλίσεων που λείπουν στον πίνακα:

Οριστική	Υποτακτική	Ευκτική	Προστακτική
ἐγὼ χορηγῶ			
σύ χειροτονεῖς			
οὗτος φρονεῖ			
ἡμεῖς θορυβούμεθα			
ὕμεῖς ἐπαινεῖσθε			
οὗτοι ἀπολογοῦνται			

5. Να κλίνετε τα ρήματα:

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Ε.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
πλέω					
ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
δέομαι					

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ	
Ε.Φ	Μ.Φ
ἔπλεον	ἐδεόμην

6. Να γραφούν στο ίδιο πρόσωπο του άλλου αριθμού στον χρόνο που βρίσκονται:

πνεῖτε ⇨	ἔνεις ⇨
ῥέητε ⇨	πλεῖτε ⇨
χεῖς ⇨	ἐδεῖτο ⇨

7. Να συμπληρώσετε τα κενά με τον κατάλληλο τύπο του ρήματος που δίνεται στην παρένθεση:

- α) Σὺν Ἀθηνᾶ καὶ χεῖρα (κινῶ, προστ. ενεστ).
- β) (ἡγοῦμαι, προστ. ενεστ) μάλιστα σεαυτῷ πρέπειν δικαιοσύνην.
- γ) Οἱ γὰρ πολλοὶ τὴν ἀλήθειαν (ἀγνοῶ, οριστ. ενεστ).
- δ) Οἱ ἄνθρωποι τούτοις μάλιστα ἐθέλουσι πείθεσθαι, οὓς ἂν (ἡγοῦμαι, υποτ. ενεστ) βελτίστους εἶναι.
- ε) (ὁμολογοῦμαι, οριστ. ενεστ. γ' εν) τὴν πόλιν ἡμῶν ἀρχαιοτάτην εἶναι καὶ μεγίστην.
- στ) Μάλιστα ἂν (εὐδοκιμῶ, ευκτ. ενεστ) εἰ φαίνοιο ταῦτα μὴ πράττων, ἃ τοῖς ἄλλοις ἂν πράττουσιν ἐπιτιμώης.
- ζ) Πολλοὶ (ἀτυχῶ, μτχ. ενεστ.δοτ.πληθ) μὲν συνάχθονται, καλῶς δὲ πράττουσι (φθονῶ, οριστ. ενεστ).
- η) Ἄ (ποιῶ, απρφ. ενεστ) αἰσχρόν, ταῦτα νομίζε μὴδὲ λέγειν εἶναι καλόν.
- θ) Καὶ ταυτ' ἂν (ποιῶ, υποτ. ενεστ. β' πληθ), τί (δέω, οριστ. ενεστ. γ' εν) περὶ τῶν συμβησομένων μακρολογεῖν;
- ι) Πάντων μὲν (ἐπιμελοῦμαι, προστ. ενεστ) ἐν τῷ βίῳ, μάλιστα δὲ τὴν σαυτοῦ φρόνησιν (ἀσκῶ, προστ. ενεστ).

ΣΕ –ΟΩ

1. Να συμπληρώσετε τους πίνακες:

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Ε.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
διορθῶ					

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
διορθοῦμαι					

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Ε.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
στερεῶ					

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
στερεοῦμαι					

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ			
Ε.Φ		Μ.Φ	
ἐδιόρθουν	ἐστερέουν	ἐδιορθούμην	ἐστερεούμην

2. Να συμπληρώσετε τον πίνακα:

οριστική	υποτακτική	ευκτική	προστακτική
			δηλούσθω
		ἀκυροῖεν	
μαστιγῶ			
	κενῶτε		
ἐναντιοῦνται			
			ταλαντοῦ
			ζήλου

3. Να μεταφέρετε τους τύπους των συνηρημένων ρημάτων που σας δίνονται στους αντίστοιχους του ενεστώτα και του παρατατικού.

	ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ	ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ
βεβαιώσει		
διπλώσετε		
δεδουλώκασι		
ἐβεβιώκεις		
κληρώσονται		
λυτρώσεσθε		

4. Να κλίνετε το ρήμα:

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Ε.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απροφ.	μτχ.
ρίγῶ					

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ (Ε.Φ)
ἐρρίγων

5. Στις παρακάτω φράσεις να συμπληρώσετε τις λέξεις που λείπουν επιλέγοντας από τους τύπους εντός του πλαισίου:

α) Ὡ παῖδες Ἑλλήνων, ἴτε , πατρίδα, δὲ παῖδας, γυναῖκας, θεῶν τὲ πατρῶων ἔδη, θήκας δὲ προγόνων.

β) Μηδένα τῶν ἐξ ἀδικίας κερδαινόντων, ἀλλὰ μᾶλλον ἀποδέχου τοὺς μετὰ δικαιοσύνης ζημιωθέντας.

γ) Διογένης ἔλεγεν οὐδὲν τὸ παράπαν ἐν τῷ βίῳχωρὶς ἀσκήσεως.

δ) Οἱ τότε δυνάμενοι οὐκ μεταδιδόναι μοι τῶν πραγμάτων.

ε) Τούτων τῶν ἐπῶν ἀκούοντες οἱ πρόγονοι ἡμῶν καὶ τὰ τοιαῦτα τῶν ἔργων ὑπὲρ ἀπάσης τῆς Ἑλλάδος ἤθελον ἀποθνήσκειν.

στ) τοῦ στρατηγοῦ, μέγала τὰ ἀγαθὰ τῇ πόλει γίγνεται.

ζ) Νῦν πάντα φωτός, οὐρανὸς καὶ γῆ καὶ τὰ ἐπουράνια.

ζήλου, πεπλήρωται, ἡξίου, κατορθοῦσθαι, ἐλευθερουτε, κατορθοῦντος, ἐλευθερουτε, ζηλοῦντες

ΓΕΝΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΣΤΑ ΣΥΝΗΡΗΜΜΕΝΑ ΡΗΜΑΤΑ

1. Να αντικαταστήσετε τους ακόλουθους τύπους στις άλλες στήλες:

οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ
διχοτομεῖς					
αἰτιῶμαι					
δεῖ					
ἐγγυᾶτε					
δοκεῖ					
τελευτῶσιν					
ἀθυμοῦσι					
ὕπισχνεῖσθε					
ἀσεβεῖτε					
χρῶνται					
αἰδοῦνται					
φιλοτιμούμεθα					
ἐπερωτᾷ					
ἀρκοῦσι					
δηλοῦνται					
ξεναγῶ					
στερεοῦτε					
αὐτοδικεῖς					
δολοφονεῖτε					
ἀξιῶ					
συμμαχοῦμεν					
μαστιγοῦσθε					
τυφλῶ					
πληροῖ					

2. Να μετατρέψετε όλα τα συνηρημένα ρήματα σε παρατατικό:

	παρατατικός
διχοτομεῖς	
αἰτιῶμαι	
δεῖ	
ἐγγυᾶτε	
δοκεῖ	
τελευτῶσιν	
ἀθυμοῦσι	
ὑπισχνεῖσθε	
ἀσεβεῖτε	
χρῶνται	
αἰδοῦνται	
φιλοτιμούμεθα	
ἐπερωτᾷ	
ἀρκοῦσι	
δηλοῦνται	
ξεναγῶ	
στερεοῦτε	
αὐτοδικεῖς	
δολοφονεῖτε	
ἀξιῶ	
συμμαχοῦμεν	
μαστιγοῦσθε	
τυφλῶ	
πληροῖ	

3. Να μεταφέρετε τους τύπους των συνηρημένων ρημάτων που σας δίνονται στους υπόλοιπους χρόνους:

ενεστ.	μελ.	αορ.
διχοτομεῖς		
τελευτῶσιν		
χρῶνται		
δηλοῦνται		
τυφλῶ		

Β' ΣΥΖΥΓΙΑ ΡΗΜΑΤΩΝ- ΡΗΜΑΤΑ ΣΕ -ΜΙ

ΣΥΜΦΩΝΟΛΗΚΤΑ

1. Να συμπληρώσετε τους πίνακες:

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Ε.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
μείγνυμι					
ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
μείγνυμαι					

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Ε.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
σκεδάννυμι					
ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
σκεδάννυμαι					

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ			
Ε.Φ		Μ.Φ	
ἐμείγνυν	ἐσκεδάννυν	ἐμειγνύμην	ἐσκεδαννύμην

2. Να συμπληρώσεις στον πίνακα τις εγκλίσεις που λείπουν:

Οριστ.	Υποτ.	Ευκτ.	Προστ.	Απρφ.	Μτχ
ἀμφιέννυσι					
	σβεννύης				
φράγνυμεν					
			ἀπόλλυ		
δείκνυσαι					
	ῥηγνύηται				
		πηγνύοισθε			
			κεράννυσθε		
ζώννυμεν					
			κρεμάννυτε		
πτάρνυσαι					
		πεταννύοις			
			ζεύγνυσο		
		μειγνύοιτε			
	κορεννύης				

ΦΩΝΗΕΝΤΟΛΗΚΤΑ
ΤΟ ΡΗΜΑ ΙΣΤΗΜΙ

1. Να συμπληρώσετε τον πίνακα:

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Ε.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
συνίστημι					

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
συνίσταμαι					
ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ (Ε.Φ)			ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ (Μ.Φ)		

2. Να αντικαταστήσετε τα ρήματα στους ζητούμενους τύπους του ενεστώτα:

Οριστ.	Υποτ.	Ευκτ.	Προστ.	Απρφ.	Μτχ
καθίστημι					
άνίστης					
δίωτῃσι					
ἐξίσταμεν					
συνίστατε					
μεθιστᾷσι					

Οριστ.	Υποτ.	Ευκτ.	Προστ.	Απρφ.	Μτχ
καθίσταμαι					
άνίστασαι					
δίωσται					
ἐξιστάμεθα					
συνίστασθε					
μεθίστανται					

3. Να αντικαταστήσετε τα ρήματα στους ζητούμενους τύπους του αορίστου β' :

Οριστ.	Υποτ.	Ευκτ.	Προστ.	Απρφ.	Μτχ
κατέστην					
ἀπέστης					
διέστη					
ἐνέστημεν					
συνέστητε					
μετέστησαν					

ΤΟ ΡΗΜΑ ΤΙΘΗΜΙ

1. Να συμπληρώσετε τους πίνακες:

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Ε.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
συντίθημι					
ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
συντίθεμαι					

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ (Ε.Φ)	ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ (Μ.Φ)

ενεστώτας	παρατατικός	αόριστος β'
τίθημι		
ἐκτίθης		
κατατίθησι		
προτιθέμεθα		
συντίθεσθε		
προστίθενται		

2. Να αντικαταστήσετε τα ρήματα στους ζητούμενους τύπους του ενεστώτα:

Οριστ.	Υποτ.	Ευκτ.	Προστ.	Απρφ.	Μτχ
προτίθημι					
κατατίθης					
ἀντιτίθησι					
συντίθεμεν					
διατίθετε					
μετατιθέασι					

Οριστ.	Υποτ.	Ευκτ.	Προστ.	Απρφ.	Μτχ
προτίθεμαι					
κατατίθεσαι					
ἀντιτίθεται					
συντιθέμεθα					
διατίθεσθε					
μετατίθενται					

3. Να αντικαταστήσετε τα ρήματα στους ζητούμενους τύπους του αορίστου β':

Οριστ.	Υποτ.	Ευκτ.	Προστ.	Απρφ.	Μτχ
προέθηκα					
κατέθηκας					
ἀντέθηκε					
συνέθεμεν					
διέθετε					
μετέθεσαν					

Οριστ.	Υποτ.	Ευκτ.	Προστ.	Απρφ.	Μτχ
προεθέμην					
κατέθου					
άντέθετο					
συνεθέμεθα					
διέθεσθε					
μετέθεντο					

ΤΟ ΡΗΜΑ ΙΗΜΙ

1. Να συμπληρώσετε τον πίνακα:

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Ε.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
ἐπαφίημι					
ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
ἐπαφίεμαι					

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ (Ε.Φ)	ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ (Μ.Φ)

ΑΟΡΙΣΤΟΣ Β' (Ε.Φ)	ΑΟΡΙΣΤΟΣ Β' (Μ.Φ)

2. Να αντικαταστήσετε τα ρήματα στους ζητούμενους τύπους του ενεστώτα:

Οριστ.	Υποτ.	Ευκτ.	Προστ.	Απρφ.	Μτχ
ἀνίημι					
συνίης					
ἀφίησι					
προΐεμεν					
ἐνίετε					
ὕφιασι					

Οριστ.	Υποτ.	Ευκτ.	Προστ.	Απρφ.	Μτχ
ἀνίεμαι					
συνίεσαι					
ἀφίεται					
προΐεμεθα					
ἐνίεσθε					
ὕφινται					

3. Να αντικαταστήσετε τα ρήματα στους ζητούμενους τύπους του αορίστου β':

Οριστ.	Υποτ.	Ευκτ.	Προστ.	Απρφ.	Μτχ
ἀνήκα					
συνήκας					
ἀφῆκε					
προεῖμεν					
ἐνεῖτε					
ὕφεϊσαν					

Οριστ.	Υποτ.	Ευκτ.	Προστ.	Απρφ.	Μτχ
ἀνείμην					
συνείσο					
ἀφεῖτο					
προείμεθα					
ἐνεῖσθε					
ὕφειντο					

ΤΟ ΡΗΜΑ ΔΙΑΩΜΙ

1. Να συμπληρώσετε τον πίνακα:

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Ε.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
ἀποδίδωμι					
ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
ἀποδίδομαι					

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ (Ε.Φ)	ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ (Μ.Φ)

ΑΟΡΙΣΤΟΣ Β' (Ε.Φ)	ΑΟΡΙΣΤΟΣ Β' (Μ.Φ)

2. Να αντικαταστήσετε τα ρήματα στους ζητούμενους τύπους του ενεστώτα:

Οριστ.	Υποτ.	Ευκτ.	Προστ.	Απρφ.	Μτχ
ἀποδίδωμι					
προδίδω					
μεταδίδωσι					
καταδίδομεν					
διαδίδοτε					
ἐνδιδόασι					

Οριστ.	Υποτ.	Ευκτ.	Προστ.	Απρφ.	Μτχ
ἀποδίδομαι					
προδίδοσαι					
μεταδίδοται					
καταδιδόμεθα					
διαδίδοσθε					
ἐνδίδονται					

3. Να αντικαταστήσετε τα ρήματα στους ζητούμενους τύπους του αορίστου β':

Οριστ.	Υποτ.	Ευκτ.	Προστ.	Απρφ.	Μτχ
ἀπέδωκα					
προέδωκας					
μετέδωκε					
κατέδομεν					
διέδοτε					
ἐνέδοσαν					

Οριστ.	Υποτ.	Ευκτ.	Προστ.	Απρφ.	Μτχ
ἀπεδόμην					
προέδου					
μετέδοτο					
κατεδόμεθα					
διέδοσθε					
ἐνέδοντο					

ΦΩΝΗΕΝΤΟΛΗΚΤΑ ΡΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΚΛΙΝΟΝΤΑΙ ΚΑΤΑ ΤΟ ΙΣΤΗΜΙ

1. Να συμπληρώσετε τους πίνακες:

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Ε.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
πίμπλημι					
πίμπραμεν					
ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
πίμπλαμαι					
πιμπράμεθα					

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
δύναμαι					

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)					
οριστ.	υποτ.	ευκτ.	προστ.	απρφ.	μτχ.
ἐπίσταμαι					

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ (Ε.Φ/ Μ.Φ)					
ἐπίμπλην	ἐπίμπρην	ἐπιμπλάμην	ἐπριάμην	ἐδυνάμην	ἠπιστάμην

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ (Μ.Φ)			ΑΟΡΙΣΤΟΣ (Μ.Φ)		
οριστ.	οριστ.	ευκτ.	οριστ.	υποτ.	ευκτ.
ἄγαμαι	ὀνίναμαι	ὀνιναίμην	ἐπριάμην	πρίωμαι	πριαίμην

Ο ΑΟΡΙΣΤΟΣ Β' ΒΑΡΥΤΟΝΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ ΚΑΤΑ ΤΑ ΡΗΜΑΤΑ ΤΗΣ Β' ΣΥΖΥΓΙΑΣ

1. Να προσθέσετε τους τύπους των ρημάτων στον αόριστο β':

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤ.	ΕΥΚΤΙΚΗ	ΠΡΟΣΤ	ΑΠΡΦ	ΜΤΧ
κατέδρα					
κατερρύης					
έάλωσαν					
διέγνωτε					
ἔδυσ					
ἐβίωμεν					
διέβησαν					
ἔφυτε					
κατέφθη					

2. Να αντικαταστήσετε με τους ίδιους τύπους του αορίστου β' τους τύπους που σας δίνονται:

	ΑΟΡΙΣΤΟΣ Β'		ΑΟΡΙΣΤΟΣ Β'
ἐγνωνκώς ἴσθι		κατάβαινε	
ἀποβαίνουσιν		ἀλίσκηται	
χαίρειν		ζῆν	
ῥέουσι		ἀναδύεσθε	
καταγιγνώσκουσι		βιωσοίμεθα	
διαδράσονται		προσβεβηκώς	
εἰσβαίνειν		διαγνωσόμενοι	
ῥέοιεν		πέφυκας	
ἀλίσκεται		γηράσκω	

3. Να σχηματίσετε τους ονοματικούς τύπους του χρόνου στον οποίο βρίσκονται τα ρήματα:

	απαρέμφατο	μετοχή
ἀποδραῖτε		
κατέγνωσαν		
διερρύη		
διαβῶμεν		
ἀλοίης		
ἔφθην		
ἐβίωμεν		
ἔδυ		

ΑΝΩΜΑΛΑ ΡΗΜΑΤΑ

1. Να συμπληρώσετε τους πίνακες:

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤ.	ΕΥΚΤΙΚΗ	ΠΡΟΣΤ	ΑΠΡΦ	ΜΤΧ
πάρειμι					
άποφημι					
πάρειμι					
σύννοιδα					

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

ἐγώ οὗτος ἡμεῖς οὗτοι	πάρειμι	άποφημι	σύννοιδα
--------------------------------	---------	---------	----------

2. Να συμπληρώσετε τους πίνακες:

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤ.	ΕΥΚΤΙΚΗ	ΠΡΟΣΤ	ΑΠΡΦ	ΜΤΧ
κάθημαι					
κεῖμαι					
βέβηκα					
ἔοικα					
τέθνηκα					
δέδοικα/δέδισα					

Μέμνημαι					

3. Να γράψετε ό,τι σας ζητείτε για τα ακόλουθα ρήματα:

- εἶμι:** β' ενικό πρόσωπο προστακτικής ενεστώτα ⇒
διάκειμαι : γ' ενικό οριστικής ενεστώτα ⇒
φημί: α' πληθυντικό πρόσωπο οριστικής ενεστώτα ⇒
ἐπίσταμαι : γ' πληθυντικό οριστικής ενεστώτα ⇒
σύννοια: α' πληθυντικό πρόσωπο οριστικής ενεστώτα ⇒
καταδύναμαι : γ' πληθυντικό προστακτικής ενεστώτα ⇒
διάκειμαι : γ' ενικό οριστικής ενεστώτα ⇒
εἶμι: γ' πληθυντικό πρόσωπο οριστικής παρατατικού ⇒
καθήμαι : α' πληθυντικό οριστικής παρατατικού ⇒
ἀναμιμνήσκομαι : γ' ενικό οριστικής παρατατικού ⇒
δέδοικα/δέδια: το απαρέμφατο στον ίδιο χρόνο ⇒
τέθνηκα: την μετοχή στον ίδιο χρόνο ⇒
ἔοικα: β' πληθυντικό οριστικής παρατατικού ⇒
σύννοια: απρφ. ενεστώτα ⇒
φημί: μετοχή ενεστώτα στα τρία γένη ονομαστικής ενικού ⇒

ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ΘΕΜΑΤΩΝ

A. Να γράψετε τους ζητούμενους τύπους για τις παρακάτω λέξεις που σας δίνονται:

πόλιν: δοτική πληθυντικού

πένητας: δοτική ενικού

ποιεῖν: τον ίδιο τύπο στον αόριστο της ενεργητικής φωνής

ἔλεγον: το β' ενικό πρόσωπο οριστικής του αορίστου β' της ενεργητικής φωνής

λαμβάνειν: το γ' πληθυντικό πρόσωπο οριστικής του παρακειμένου της ενεργητικής φωνής

B. Να γράψετε τους ζητούμενους τύπους για τις παρακάτω λέξεις που σας δίνονται:

πόλιν: την κλητική ενικού.

ἄνδρα: την κλητική ενικού.

ἔχοντος: τον ίδιο τύπο στον αόριστο β' ενεργητικής φωνής και στο θηλυκό γένος.

ζητοῦσιν: τον ίδιο τύπο στον παρατατικό ενεργητικής φωνής.

πείθεσθαι: το β' ενικό πρόσωπο στην οριστική παρατατικού (στην ίδια φωνή και διάθεση).

Γ. α. τῶν καιρῶν, τῇ πόλει, τῆς πολιτείας: Να γράψετε τη δοτική πληθυντικού. / β. ὑπολαμβάνετε: Να γράψετε το ίδιο πρόσωπο στην υποτακτική ενεστώτα και αορίστου (στην ίδια φωνή και διάθεση).

Δ. Καὶ ἐπεὶ δὴ πᾶν τὸ στράτευμα ξυνειλεγμένον ἦν, Ἀρχίδαμος ὁ βασιλεὺς τῶν Λακεδαιμονίων, ὅσπερ ἠγεῖτο τῆς ἐξόδου ταύτης, συγκαλέσας τοὺς στρατηγοὺς τῶν πόλεων πασῶν καὶ τοὺς μάλιστα ἐν τέλει καὶ ἀξιολογωτάτους παρήνει τοιάδε. Ἄνδρες Πελοποννήσιοι καὶ ξύμμαχοι, καὶ οἱ πατέρες ἡμῶν πολλὰς στρατείας καὶ ἐν αὐτῇ Πελοποννήσῳ καὶ ἔξω ἐποιήσαντο, καὶ ἡμῶν αὐτῶν οἱ πρεσβύτεροι οὐκ ἄπειροι πολέμων εἰσὶν· ὅμως δὲ τῇσδε οὐπὼ μείζονα παρασκευὴν ἔχοντες ἐξήλθομεν, ἀλλὰ καὶ ἐπὶ πόλιν δυνατωτάτην νῦν ἐρχόμεθα καὶ αὐτοὶ πλεῖστοι καὶ ἄριστοι στρατεύοντες. Δίκαιον οὖν ἡμᾶς μήτε τῶν πατέρων χεῖρους φαίνεσθαι μήτε ἡμῶν αὐτῶν τῆς δόξης ἐνδεεστέρους. Ἡ γὰρ Ἑλλὰς πᾶσα τῇδε τῇ ὁρμῇ ἐπῆρται καὶ προσέχει τὴν γνώμην, εὖνοίαν ἔχουσα διὰ τὸ Ἀθηναίων ἔχθος πρᾶξαι ἡμᾶς ἃ ἐπινοοῦμεν.

α. Να εντοπίσετε στο αδίδακτο κείμενο τρία επίθετα υπερθετικού βαθμού και να τα γράψετε στον θετικό βαθμό, διατηρώντας το ίδιο γένος, αριθμό και πτώση. / β. Να μεταφέρετε τα παρακάτω ρήματα στο β' ενικό πρόσωπο της προστακτικής, στον χρόνο και στη φωνή που βρίσκονται: εἰσὶν, ἐξήλθομεν.

Ε. α. ὁ νομοθέτης, οἴκησιν: Να γράψετε τη δοτική ενικού. / β. ἀπελαύνει, τιμᾶν, ἀπεῖπε: Να γράψετε το γ' ενικό πρόσωπο ευκτικής στον χρόνο και τη φωνή που βρίσκονται οι τύποι.

ΣΤ. α. βεβαιότερον, πλείω: Για καθένα από τα παραπάνω επίθετα να σχηματίσετε τον θετικό βαθμό του επιρρήματος/ β. εὐρόντες, συμβουλεύειν, ἐκόσμησεν : Να γραφεί το β' ενικό πρόσωπο των παραπάνω ρημάτων/ρηματικών τύπων στην προστακτική στον χρόνο και στη φωνή που βρίσκονται.

Ζ. α. σοι: Να γράψετε την ίδια πτώση στον άλλο αριθμό και στο τρίτο πρόσωπο. καταλείπονται: Να γράψετε το ίδιο πρόσωπο στην υποτακτική ενεστώτα και αορίστου (στην ίδια φωνή και διάθεση). / β. ἡ δὲ τυραννὶς ἀναγκάζει καὶ ταῖς ἑαυτῶν πατρίσιν ἐνοχλεῖν: Στο παραπάνω απόσπασμα να εντοπίσετε δύο ουσιαστικά της τρίτης κλίσης και να τα γράψετε στην κλητική πτώση του αριθμού που βρίσκονται.

Η. α. Να γράψετε τη δοτική ενικού για τις παρακάτω λέξεις: θέρους, τοὺς μαθητάς./ β. Να γράψετε το απαρέμφατο αορίστου των παρακάτω ρηματικών τύπων (στην ίδια φωνή και διάθεση): γίγνεσθαι, μένειε, λαμβάνεις.

Θ. α. Να γράψετε τη δοτική πληθυντικού των παρακάτω ουσιαστικών: ὁ πατήρ, τοῦ πάθους./ β. Να γράψετε το απαρέμφατο μέλλοντα των παρακάτω ρηματικών τύπων (στην ίδια φωνή και διάθεση): εἶπε, ἀκούσαντες, ἀποστερηθέντας.

ΘΕΜΑΤΑ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΤΗΣ Β' ΛΥΚΕΙΟΥ
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

1999

α. Πλοῖα γὰρ οὐκ ἔχομεν· κωλύουσι δὲ οὗτοι ἡμᾶς οὓς ἀκούομεν πολεμίους εἶναι. Να ξαναγράψετε το κείμενο αυτό, μεταφέροντας όλους τους κλιτούς τύπους στον ενικό αριθμό./ β. ἀκούομεν, λαβεῖν, συνῆλθον: Να γράψετε το δεύτερο ενικό πρόσωπο της Προστακτικής του ίδιου χρόνου στην ίδια φωνή.

2000

α. Να γράψετε τους ρηματικούς τύπους του κειμένου που βρίσκονται σε χρόνο Αόριστο στον αντίστοιχο τύπο του Ενεστώτα./ 2β. χαλεπόν, μέγας, ῥαδίως: Να μεταφέρετε τους τύπους αυτούς στους άλλους βαθμούς.

2001

α. Να μεταφέρετε στη δοτική και κλητική ενικού όλα τα ουσιαστικά της τρίτης κλίσεως που υπάρχουν στο αδίδακτο κείμενο./ β. ἤγομεν, ἐγενόμεθα, ἐκοινωνοῦμεν: Για τον καθένα από τους τύπους αυτούς να γράψετε το β' και γ' ενικό πρόσωπο της προστακτικής ενεστώτα στην ίδια φωνή.

2002

Να γράψετε τον τύπο που σας ζητείται για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις:
μείζονα: αιτιατική ενικού θετικού βαθμού στο ίδιο γένος
κάλλος: ονομαστική πληθυντικού.
εἰσὶν: γ' ενικό πρόσωπο οριστικής μέλλοντα
ἔχουσιν: γ' ενικό πρόσωπο ευκτικής αορίστου β'
ἡγεῖται: απαρέμφατο αορίστου μέσης φωνής.

2003

α. Να γράψετε τον τύπο που σας ζητείται για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις:
ὄντες: δοτική πληθυντικού αρσενικού γένους
ρήτωρ: κλητική ενικού
δεινότητι: ονομαστική ενικού
πάντων: γενική πληθυντικού θηλυκού γένους
οὔτος: αιτιατική πληθυντικού θηλυκού γένους

β.

ἔτυχον: β' ενικό πρόσωπο προστακτικής ενεργητικού αορίστου β'

ἐξέπεμψαν: α' πληθυντικό πρόσωπο υποτακτικής ενεργητικού αορίστου

ἀξιοῦντες: γ' ενικό πρόσωπο οριστικής παρατατικού μέσης φωνής

ὑπερέβαλεν: απαρέμφατο ενεργητικού μέλλοντα

λαμβάνειν: β' ενικό πρόσωπο οριστικής ενεργητικού παρακειμένου.

2004

Να γράψετε στο τετράδιό σας τους τύπους που σας ζητούνται για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις:

τῆς πόλεως: αιτιατική ενικού και αιτιατική πληθυντικού

οὔσαν: γενική ενικού και ονομαστική πληθυντικού στο ίδιο γένος

παιδός: γενική πληθυντικού και δοτική πληθυντικού

ποιεῖν: απαρέμφατο μέλλοντα ενεργητικής φωνής

διελθεῖν: β' ενικό πρόσωπο υποτακτικής του ίδιου χρόνου

πράττειν: α' ενικό πρόσωπο οριστικής παρακειμένου της μέσης φωνής

εἰπεῖν: β' ενικό πρόσωπο προστακτικής του ίδιου χρόνου και της ίδιας φωνής.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΥ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Υποκείμενο	106
2. Αντικείμενο (Μονόπτωτα - Δίπτωτα)	111
3. Κατηγορούμενο	115
4. Ομοιόπτωτοι προσδιορισμοί	120
5. Ονοματικοί ετερόπτωτοι προσδιορισμοί	124
6. Απρόσωπη σύνταξη	127
7. Δοτική προσωπική	129
8. Β' όρος σύγκρισης	130
9. Ποιητικό αίτιο - Παθητική σύνταξη	132
10. Μετοχές (Επιθετικές - Κατηγορηματικές - Επιρρηματικές)	134
11. Απαρέμφατο (Έναρθρο - Άναρθρο)	137
12. Δευτερεύουσες προτάσεις	141
Α. Ονοματικές προτάσεις	141
Β. Επιρρηματικές προτάσεις	157
13. Υποθετικοί λόγοι	177
14. Αναφορικές προτάσεις - Αναφορική έλξη	180
15. Πλάγιος λόγος	182
16. Ανάλυση μετοχής	185
17. Η χρήση του ως	187
18. Η χρήση του ει	188
19. Η χρήση του όπως	190
20. Η χρήση του ό,τι - ότι	191
21. Τα είδη του αν	193
22. Επιρρηματικοί προσδιορισμοί	196
23. Επαναληπτικές ασκήσεις	200
24. Μια γρήγορη επανάληψη	206
25. Ασκήσεις συντακτικού από την τράπεζα θεμάτων	211
26. Θέματα πανελλαδικών εξετάσεων της Β' Λυκείου (άσκηση συντακτικού)	216
27. Βιβλιογραφία	219

ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΟ

Να βρεθούν τα υποκείμενα των ρημάτων στις ακόλουθες προτάσεις.

1. Αὕτη γάρ ἐστὶν ἡ βουλευομένη περὶ πάντων

.....

2. Ταῦτα ξύμπαντα ἐγένετο ἐν ἔτεσι πενήκοντα.

.....

3. Τό πράττειν τά δίκαια ἐστὶ σῶφρον.

.....

4. Οἵτινες τὰ πάθη μὴ κολάζουσι, κολάζονται.

.....

5. Καὶ ἐγὼ καὶ σύ καὶ οἱ φίλοι πολλά εἶπομεν καὶ ἐπράξαμεν.

.....

6. ἐνταῦθα δ' ἔστησαν οἱ Ἕλληνες καὶ θέμενοι τὰ ὅπλα ἀνεπαύοντο.

.....

7. Οὕτω καὶ τὸ περὶ τῶν ἐλπίδων ἔχει.

.....

8. Ἠγγέλθη τοῖς στρατηγοῖς ὅτι φεύγοιεν ὑπὸ τοῦ δήμου.

9. Οἱ δὲ ἀμφὶ Κῦρον εὐθὺς ἐδίωκον τοὺς Ἀργεῖους.

10. Τὸ ὑγιαίνειν ἄριστόν ἐστιν.

11. ἐκ τῶν ἔργων χρὴ ὑμᾶς σκοπεῖν ἃ ἐκάστῳ τυγχάνει πραττόμενα.

12. ὁ ἄρχων οἶδε ὅτι οὐ λανθάνει ὅ,τι ἂν ποιῇ.

13. ὁ δῆμος ἐπέθεντο τοῖς ὀλίγοις.

14. Οἱ φεύγοντες ἐπορεύοντο εἰς Λακεδαίμονα.

15. Χαλεπὸν ἐστὶ ὑμῖν τὰ τῶν φυλαττομένων λαμβάνειν.

Να βρεθεῖ το υποκείμενο των απαρεμφάτων στις παρακάτω προτάσεις.

1. Βούλομαι τοίνυν ὑμᾶς μετὰ παρρησίας ἐξετάσαι τὰ παρόντα πράγματα.

2. Σαφῶς γὰρ ἂν διδάσκοιμι ὑμᾶς μὴ ἡγεῖσθαι θεοὺς εἶναι.



3. Οὗτοι μᾶλλον αἰροῦνται περὶ τῆς ψυχῆς κινδυνεύειν.

.....

4. Ἀναξαγόρας φησὶ τὸν ἥλιον λίθον εἶναι.

.....

5. Πειράσσομαι δ' ὑμᾶς διδάξαι, οὓς ἡγοῦμαι τῶν πολιτῶν προσήκειν ὀλιγαρχίας ἐπιθυμεῖν.

.....

6. Φύσις κρύπτεσθαι φιλεῖ.

.....

7. Παρήγγειλεν ὁ Κλέαρχος εἰς τάξιν τὰ ὄπλα τίθεσθαι τοὺς Ἕλληνας.

.....

8. Ὅμολογεῖς περὶ ἐμὲ ἄδικος γεγενῆσθαι.

.....

9. Κίνδυνός ἐστι πολλοὺς ἀπόλλυσθαι.

.....

10. Φημὶ ἡμᾶς ἔσεσθαι συμμάχους Θηβαίων.

.....

11. Συμφέρει αὐτοῖς φίλους εἶναι μᾶλλον ἢ πολεμίους.

.....

12. Πεφύκασι πάντες καὶ ἰδίᾳ καὶ δημοσίᾳ ἀμαρτάνειν.

.....

13. Ἐξεστὶ Πέρσῃς πέμπειν τοὺς παῖδας εἰς τὰ διδασκαλεῖα.

.....

14. Τοῖς μὲν σοφισταῖς οὐκ ἔχω τελεῖν μισθούς.

.....

15. Οὗτοι δ' οὐδὲ γράψαντος ἐμοῦ ταῦτα ποιεῖν ἠθέλησαν.

.....

Να βρεθεῖ το υποκείμενο των μετοχών.

1. Κρατησάντων γὰρ ἡμῶν μάχαις ταῖς πλέοσι, ἦλθε Γύλιππος
Λακεδαιμόνιος στρατιὰν ἔχων.

.....

2. Ῥηθέντων τούτων ἐν τῷ δήμῳ ψήφισμα ἔγραψεν ὁ Φιλοκράτης.

.....

3. ἐλθόντων μὲν γὰρ Περσῶν ὑποστῆναι αὐτοὶ Ἀθηναῖοι τολμήσαντες
ἐνίκησαν αὐτούς.

.....

4. Τῶν εὐτυχούντων πάντες εἰσὶ συγγενεῖς.

.....

5. Ἐπεμψαν εἰς τὰς πόλεις πρέσβεις ἀγγέλλοντας τὴν τοῦ πλημμυρίου
ἄλωσιν.

.....

6. Πολλοὶ τε Ἀθηναίων κώνειον πiónτες ἀπέθανον.

.....

7. Κῆρυξ εὗρε τοὺς ἄνδρας διεφθαρμένους.

.....

8. ὙΑμα ταῦτα εἰπών, ἀνέστη.

.....

9. ὁ φασί ποτ' εἰπεῖν Σόλωνα κατηγοροῦντα τινός.

.....

10. Οὗτος ἀποδέδεικται τὴν ἐξουσίαν αὐτῷ δεδοκώς.

.....

Να βρείτε το υποκείμενο των υπογραμμισμένων τύπων του κειμένου.

Ὡς δὲ οἱ Θηβαῖοι συνεκάλεσαν ἀπὸ τῶν πόλεων ἀπασῶν ἀκουσομένους τῆς παρὰ βασιλέως ἐπιστολῆς, καὶ ὁ Πέρσης ὁ φέρων τὰ γράμματα δείξας τὴν βασιλέως σφραγίδα ἀνέγνω τὰ γεγραμμένα, οἱ μὲν Θηβαῖοι ὀμνύναι ταῦτα ἐκέλευον βασιλεῖ καὶ ἑαυτοῖς τοὺς βουλομένους φίλους εἶναι, οἱ δὲ ἀπὸ τῶν πόλεων ἀπεκρίναντο ὅτι οὐκ ὁμούμενοι ἀλλ' ἀκουσόμενοι πεμφθείησαν· εἰ δέ τι ὄρκων δέοιντο, πρὸς τὰς πόλεις πέμπειν ἐκέλευον. ὁ μέντοι Ἀρκὰς Λυκομήδης καὶ τοῦτο ἔλεγεν, ὅτι οὐδὲ τὸν σύλλογον ἐν Θήβαις δέοι εἶναι, ἀλλ' ἔνθα ἂν ᾗ ὁ πόλεμος. χαλεπαινόντων δ' αὐτῷ τῶν Θηβαίων καὶ λεγόντων ὡς διαφθείροι τὸ συμμαχικόν, οὐδ' εἰς τὸ συνέδριον ἤθελε καθίζειν, ἀλλ' ἀπιὼν ὥχετο, καὶ μετ' αὐτοῦ πάντες οἱ ἐξ Ἀρκαδίας πρέσβεις. ὡς δ' ἐν Θήβαις οὐκ ἠθέλησαν οἱ συνελθόντες ὁμόσαι, ἐπεμπον οἱ Θηβαῖοι πρέσβεις ἐπὶ τὰς πόλεις, ὀμνύναι κελεύοντες ποιῆσειν κατὰ τὰ βασιλέως γράμματα, νομίζοντες ὀκνήσειν μίαν ἐκάστην τῶν πόλεων ἀπεχθάνεσθαι ἅμα ἑαυτοῖς τε καὶ βασιλεῖ.

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ, ΕΛΛΗΝΙΚΑ

.....

.....

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ (ΜΟΝΟΠΤΩΤΑ - ΔΙΠΤΩΤΑ)

Να εντοπίσετε στις παρακάτω προτάσεις τα αντικείμενα των ρηματικών τύπων.

1. Ὡν μεμνημένοι καὶ ἐμοὶ καὶ τῷ πατρὶ βοηθήσατε καὶ τοῖς νόμοις τοῖς κειμένοις καὶ τοῖς ὅρκοις οἷς ὁμωμόκατε.

.....

2. Ἐννοεῖσθ' ὥς ὁ μὲν ἐπιθυμεῖ δόξης.

.....

3. Πρὸς τί με ταῦτ' ἐρωτᾷς;

.....

4. Ἐγὼ νομίζω χάριν ὑμᾶς τοῖς θεοῖς ὀφείλειν.

.....

Να βρεῖτε τα αντικείμενα των ρημάτων στις παρακάτω προτάσεις, να τα διακρίνετε σε άμεσα και έμμεσα.

1. Ἐδίδασκε αὐτὸν τὴν στρατηγίαν.

.....

2. Οὗτος ἐμὲ τῶν πατρῶων ἀπεστέρησεν.

.....

3. Ἐκώλυον τοῦ ἀγῶνος τοὺς Λακεδαιμονίους.

.....

4. Ἀθηναῖοι Σωκράτους θάνατον κατέγνωσαν.

.....

5. Κεράννυμι ὕδωρ τῷ οἴνῳ.

.....

6. Ἔτι δὲ λέγω ὑμῖν καὶ τοῦτο.

.....

7. Λυκομήδης ἐνεφύσησεν θάρος τοῖς Μαντινεῦσι.

.....

8. Μὴ ἀφέλησθέ μου τόδε τὸ ἀργύριον.

.....

9. Τισσαφέρνης συμφορὰς τοὺς Ἕλληνας εἰργάσατο.

.....

10. Ὑμεῖς ἐμοῦ ἀκούσεσθε πᾶσαν τὴν ἀλήθειαν.

.....

Να βρείτε τα σύστοιχα αντικείμενα στα παρακάτω παραδείγματα.

1. ὑπὲρ τῆς πατρίδος πολλοὺς κινδύνους κεκινδύνευκα.

.....

2. Οἱ δὲ μαρτυρήσαντες τὰ ψευδῆ ἀνθρώπους ἐάλωσαν.

.....

3. Βούλομαι βραχέα περὶ τούτων εἰπεῖν.

.....



4. εἰάν ἐμοὶ πεισθῇτε, τά τε δίκαια ψηφιεῖσθε.

.....

5. ἀπήγγειλαν οἱ πρυτάνεις τὰ προσηγγελμένα ἑαυτοῖς.

.....

Να βρεῖτε τα αντικείμενα των ρηματικών τύπων (ρημάτων, απαρεμφάτων, μετοχών), που υπάρχουν στα παρακάτω κείμενα.

Α. ἀνάγκη δὲ τὸν ἔξω τῶν εἰθισμένων ἐπιχειροῦντα δημηγορεῖν καὶ τὰς ὑμετέρας γνώμας μεταστῆσαι βουλόμενον πολλῶν πραγμάτων ἄψασθαι καὶ διὰ μακροτέρων τοὺς λόγους ποιήσασθαι, καὶ τὰ μὲν ἀναμνησai, τῶν δὲ κατηγορεῖσai, τὰ δ' ἐπαινέσαι, περὶ δὲ τῶν συμβουλευσai· μόλις γὰρ ἂν τις ὑμᾶς ἐξ ἀπάντων τούτων ἐπὶ τὸ βέλτιον φρονῆσαι δυνηθεῖη προαγαγεῖν.

ΙΣΟΚΡΑΤΟΥΣ, ΠΕΡΙ ΕΙΡΗΝΗΣ

.....
.....
.....

Β. Ἐχει γὰρ οὕτως. ἐμοὶ δοκοῦσιν ἅπαντες μὲν ἐπιθυμεῖν τοῦ συμφέροντος καὶ τοῦ πλέον ἔχειν τῶν ἄλλων, οὐκ εἰδέναι δὲ τὰς πράξεις τὰς ἐπὶ ταῦτα φερούσας, ἀλλὰ ταῖς δόξαις διαφέρειν ἀλλήλων· οἱ μὲν γὰρ ἔχειν ἐπιεικεῖς καὶ στοχάζεσθαι τοῦ δέοντος δυναμένας, οἱ δ' ὥς οἶόν τε πλεῖστον τοῦ συμφέροντος διαμαρτανούσας. ὅπερ καὶ τῇ πόλει συμβέβηκεν. ἡμεῖς γὰρ οἰόμεθα μὲν, ἣν τὴν θάλατταν πλέωμεν πολλαῖς τριήρεσι καὶ βιαζώμεθα τὰς πόλεις συντάξεις διδόναι καὶ συνέδρους ἐνθάδε πέμπειν, διαπράξεσθαι τι τῶν δεόντων· πλεῖστον δὲ διεψεύσαμεθα τῆς ἀληθείας.

ΙΣΟΚΡΑΤΟΥΣ, ΠΕΡΙ ΕΙΡΗΝΗΣ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Να εντοπίσετε τα κατηγορούμενα στις παρακάτω προτάσεις.

1. Τὰ μὲν κατηγορημένα οὕτως ἐστὶ πολλὰ καὶ δεινὰ.

.....

2. Ἐπίδαμνός ἐστι πόλις.

.....

3. Εἰ τοιαύτη ἐστὶν (ἡ γυνή) οἶαν σὺ λέγεις.

.....

4. Πάντων δεινότατόν ἐστι διαβολή.

.....

5. Ὑπαίθριοι δ' ἔξω ἐστρατοπεδεύετε.

.....

6. Πρῶτος ἔλεξεν αὐτῶν Καλλίας ὁ δαδουῆχος.

.....

7. Ἦιετο δὲ τὸ ὕψος τοῦ τείχους μέγα.

.....

8. Ἐγὼ σε, ὦ Φαλῖνε, ἄσμενος ἐόρακα.

.....

Να εντοπίσετε τη γενική κατηγορηματική στις παρακάτω προτάσεις και να αναγνωρίσετε το είδος της.

1. Νομίζει τὰς πόλεις εἶναι ἑαυτοῦ.

.....

2. Τὰ ἱερά ἦν τριῶν ταλάντων.

.....

3. Σιγή ἐστὶ σὺφρονος τρόπου.

.....

4. Ὅστις δ' ἐτῶν μὲν ἐστὶν πλειόνων ἢ πενήκοντα.

.....

5. Ἀλλὰ χιλίων ἢ δίκη μόνον ἦν δραχμῶν.

.....

6. Ἡ κρηπὶς ἐστὶ λίθων μεγάλων.

.....

Να βρεῖτε τα αντικείμενα και τα κατηγορούμενά τους στις παρακάτω προτάσεις.

1. Ἐκριναν αὐτὸν φιλομαθέστατον.

.....

.....

2. Ὁ δῆμος εἴλετο Μιλτιάδην στρατηγόν.

.....

.....

3. Ἀρταξέρξης Τισσαφέρην σατράπην ἐποίησε.

.....

.....

4. Πάντων δεσπότην αὐτὸν ἐποίησε.

.....

.....

5. Τὴν τοιαύτην δύναμιν ἀνδρείαν καλῶ.

.....

.....

Να χαρακτηρίσετε το εἶδος του κατηγορουμένου στα ἐπόμενα παραδείγματα.

1. Σοφοῖς ὁμιλῶν καὐτὸς ἐκβήσει σοφός.

.....

2. Οἱ Λακεδαιμόνιοι τὸν Ἀγησίλαον εἶλοντο βασιλέα.

.....

3. Τὰς ναῦς ἐκούσας παρέλαβε.

.....

4. Καὶ ὁ μὲν Περικλῆς, ὃς τότε διετέλει εἰς τῶν ἀρχόντων, ἦν πεντήκοντα ἐτῶν.

.....

5. Ἐθελοντὴς ὑπομένει τοὺς πόνους.

.....

Να βρείτε τα κατηγορούμενα. Στο κείμενο που ακολουθεί είναι υπογραμμισμένα τα συνδετικά ρήματα.

Φίλιππος γὰρ ἄρχεται μὲν περὶ Ἀλοννήσου λέγων ὡς ὑμῖν δίδωσιν ἑαυτοῦ οὕσαν, ὑμᾶς δὲ οὐ φησι δικαίως αὐτὸν ἀπαιτεῖν· οὐ γὰρ ὑμετέραν οὕσαν οὔτε λαβεῖν οὔτε νῦν ἔχειν. ἔλεγε δὲ καὶ πρὸς ἡμᾶς τοιούτους λόγους, ὅτε πρὸς αὐτὸν ἐπρεσβεύσαμεν, ὡς ληστὰς ἀφελόμενος ταύτην τὴν νῆσον κτήσαιο, καὶ προσήκειν αὐτὴν ἑαυτοῦ εἶναι. τοῦτον δὲ τὸν λόγον, ὡς οὐκ ἔστι δίκαιος, οὐ χαλεπὸν ἐστὶν αὐτοῦ ἀφελέσθαι. ἅπαντες γὰρ οἱ λησταὶ τοὺς ἀλλοτρίους τόπους καταλαμβάνοντες καὶ τούτους ἐχυροὺς ποιούμενοι, ἐντεῦθεν τοὺς ἄλλους κακῶς ποιοῦσιν. ὁ δὲ τοὺς ληστὰς τιμωρησάμενος καὶ κρατήσας οὐκ ἂν δήπου εἰκότα λέγοι, εἰ φαίη, ἃ ἐκεῖνοι ἀδίκως καὶ ἀλλότρια εἶχον, ταῦθ' ἑαυτοῦ γίγνεσθαι.

ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ, ΠΕΡΙ ΑΛΟΝΝΗΣΟΥ

.....

.....

.....

.....

Να χαρακτηρίσετε τα επιρρηματικά και προληπτικά κατηγορούμενα στις παρακάτω περιόδους.

1. Κατέβαινον εἰς τὰς κόμας σκοταῖοι.

.....

2. Οἱ Ἀρκάδες πρῶτοι πλέουσι.

.....

3. Ἐχων δὲ τούτους Κῦρος ἀφίκετο αἰφνίδιος.

.....

4. Χρὴ παῖδας ἐκδιδάσκεσθαι σοφούς.

.....

5. Ἡὔξατο διὰ ταῦτα τὸ ὄνομα αὐτοῦ μέγα.

.....

6. Πάντες σοι Μῆδοι ἐκόντες ἠκολούθησαν.

.....

7. Αἱ νῆες ἀνήχθησαν πελάγιοι.

.....

8. Οἱ μὲν τῶν Περσῶν παῖδες εἰς τὰ διδασκαλεῖα φοιτῶντες διδάσκονται σοφοί.

.....



ΟΜΟΙΟΠΤΩΤΟΙ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΙ

Στις παρακάτω περιόδους να βρείτε τους επιθετικούς και τους κατηγορηματικούς προσδιορισμούς.

1. Καί ταῦτα μετά πόνων πάντα δι' ὅλου τοῦ αἰῶνος μοχθοῦσι.

.....

2. Οἱ μετασχόντες περί τε τῆς τοῦ βίου τελευτῆς καὶ τοῦ σύμπαντος αἰῶνος ἡδίους τὰς ἐλπίδας ἔχουσιν.

.....

3. Κῦρος ἔστησε τὸ ἄρμα πρὸ τῆς φάλαγγος μέσης.

.....

4. Καὶ τοῦ μὲν ἀγῶνος ὅλου τὴν πρὸς ἑμ' ἔχθραν προΐσταται.

.....

5. Τοὺς πλησίον πολεμίους κακῶς ἐποίουν.

.....

6. Νοῦς ὑγιῆς ἐν σώματι ὑγιεῖ.

.....

7. Πρῶτον μὲν μόνοι τῶν πάντων ἀνθρώπων ἐπὶ τοῖς τελευτήσασι δημοσίᾳ ποιεῖτε λόγους ἐπιταφίους.

.....

8. Συνετάφη γὰρ τοῖς τούτων σώμασιν ἢ τῶν ἄλλων Ἑλλήνων ἐλευθερία.

.....

9. Καὶ ἐποίησεν ἐντὸς τοῦ τείχους ἑνδεκα μὲν πόλεις, πολλοὺς δὲ λιμένας, πολλὴν δὲ κἀγαθὴν σπόριμον (=εὐφορὴ γῆ), πολλὴν δὲ πεφυτευμένην, παμπλήθεις δὲ καὶ παγκάλας νομάς (=βοσκοτόπια) παντοδαποῖς κτήνεσι.

.....

10. ἐγὼ δ' ἀποδέχομαι μὲν ἅπαντας τοὺς λόγους τοὺς καὶ κατὰ μικρὸν ἡμᾶς ὠφελεῖν δυναμένους.

.....

Να εντοπίσετε στο παρακάτω κείμενο τους επιθετικούς και τους κατηγορηματικούς προσδιορισμούς.

Δέομαι οὖν ἀπάντων <ὕμῶν> περὶ ἐμοῦ τὴν αὐτὴν γνώμην ἔχειν, ἥνπερ καὶ περὶ τῶν ἐμῶν προγόνων, ἵνα καὶ μοι ἐγγένηται ἐκείνους μιμήσασθαι, ἀναμνησθέντας αὐτῶν ὅτι ὅμοιοι τοῖς πλείστον καὶ μεγίστων ἀγαθῶν αἰτίοις τῇ πόλει γεγέννηται, πολλῶν ἔνεκα σφᾶς αὐτοὺς παρέχοντες τοιούτους, μάλιστα δὲ τῆς εἰς ὑμᾶς εὐνοίας, καὶ ὅπως, εἴ ποτέ τις αὐτοῖς ἢ τῶν ἐξ ἐκείνων τινὶ κίνδυνος γένοιτο ἢ συμφορὰ, σῶζοιντο συγγνώμης παρ' ὑμῶν τυγχάνοντες. εἰκότως δ' ἂν αὐτῶν μεμνήσθε· καὶ γὰρ τῇ πόλει ἀπάσῃ αἱ τῶν ὑμετέρων προγόνων ἀρεταὶ πλείστου ἄξιαί ἐγένοντο. ἐπειδὴ γάρ, ὧ ἄνδρες, αἱ νῆες διεφθάρησαν, πολλῶν βουλομένων τὴν πόλιν ἀνηκέστοις συμφοραῖς περιβαλεῖν, Λακεδαιμόνιοι ἔγνωσαν ὅμως τότε ἐχθροὶ ὄντες σῶζειν τὴν πόλιν διὰ τὰς ἐκείνων τῶν ἀνδρῶν ἀρετάς, οἳ ὑπῆρξαν τῆς ἐλευθερίας ἀπάσῃ τῇ Ἑλλάδι.

ΑΝΔΟΚΙΔΟΥ, ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΜΥΣΤΗΡΙΩΝ

.....

.....

.....

Να εντοπίσετε τις παραθέσεις και τις επεξηγήσεις στις παρακάτω προτάσεις.

1. Σκέψασθε γάρ, ὦ Ἀθηναῖοι, ὅσῃν πρόνοιαν περὶ σωφροσύνης ἐποιήσατο ὁ Σόλων ἐκεῖνος, ὁ παλαιὸς νομοθέτης.

.....

2. Ἔχω ὄνομα Περικλῆς.

.....

3. ἐπορεύετο ἐπὶ τὴν Μακεδονίαν διὰ Κερκίνης, ἐρήμου ὁροῦς.

.....

4. Οὐκ ἔστι πενίας ἱερὸν, αἰσχίστης θεοῦ.

.....

5. Ταῦτα λέγω, ὥς τὸ παράπαν οὐ νομίζεις θεούς.

.....

6. Οὐκ ἐτολμήσαμεν ὑπὲρ τῆς ἡμετέρας αὐτῶν σωτηρίας ἀφέσθαι τῆς πόλεως.

.....

7. Πέμπουσι ἐπὶ τὸν ἕτερον στρατηγὸν τῶν ἐπὶ Θράκης, Θουκυδίδην τὸν Ὀλόρου.

.....

8. Τὸν ἡγεμόνα οἱ Ἕλληνες ἀποπέμπουσι δῶρα δόντες, ἵππον καὶ φιάλην ἀργυρᾶν.

.....

9. Τρέφονται πάντες οἱ ἀνθρώπειοι νόμοι ὑπὸ ενός, τοῦ θείου.

.....

10. Ἡγοῦμαι δύο ἐναντία εὐβουλία εἶναι, τάχος καὶ ὀργήν.

.....

11. Οὕτω διεκείμεθα, τοτὲ μὲν γελῶντες, τοτὲ δὲ δακρύνοντες.

.....

12. Οὐδεὶς γὰρ κολάζει τοὺς ἀδικοῦντας πρὸς τούτῳ τὸν νοῦν ἔχων καὶ
τούτου ἕνεκα, ὅτι ἠδίκησεν.

.....

13. ἀπέστη νῆσος, Λέσβον λέγω.

.....

14. Ἐπεμψε Θεόπομπον τὸν Μιλήσιον ληστὴν εἰς Λακεδαίμονα.

.....

15. Τὰ βασιλέως γράμματα ἔλεγεν τοῦτο, αὐτονόμους εἶναι καὶ μικρὰν καὶ
μεγάλην πόλιν.

.....

16. Τὸ λεγόμενον, οἶδεν μόνον, εἰ δ' ἀληθές, οὐκ ἔμαθεν.

.....

17. Οἱ νόμοι δέ μοι δοκοῦσιν οἱ πολλοὶ ταῦτα δύο μάλιστα διδάσκειν, ἄρχειν
τε καὶ ἄρχεσθαι.

.....

18. Καὶ πέμπουσι πρεσβευτὴν Ἀριστόδημον τὸν ὑποκριτὴν πρὸς Φίλιππον.

.....

19. Εὐρυσθένης τε καὶ Προκλῆς ἦρχον οἱ γενόμενοι ἀπὸ Δαμαράτου τοῦ
Λακεδαιμονίου.

.....

20. Ὑμεῖς πλείστην δύναμιν ἀπάντων ἔχετε, τριήρεις, ὀπλίτας, ἵππείας,
χρημάτων πρόσδοον.

.....

ΟΝΟΜΑΤΙΚΟΙ ΕΤΕΡΟΠΤΩΤΟΙ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΙ

Να χαρακτηρίσετε τους υπογραμμισμένους ετερόπτωτους προσδιορισμούς στα παρακάτω παραδείγματα και να σημειώσετε πού αναφέρονται.

1. Σιλανὸς τις ἐτῶν ὡς ὀκτωκαίδεκα σημαίνει τῇ σάλπιγγι.

.....

2. Κίρων γὰρ ἐκέκτητο οὐσίαν ἀξίαν ταλάντου.

.....

3. Μητρός τε καὶ πατρὸς καὶ τῶν ἄλλων προγόνων ἀπάντων τιμιώτερόν ἐστιν ἡ Πατρίς.

.....

4. Δῶρα χρυσοῦ τε καὶ ἀργύρου προσεφέρετο.

.....

5. Πεισίστρατος βωμόν τῶν δώδεκα θεῶν ἐν τῇ ἀγορᾷ ἀνέθηκε.

.....

6. Ταῦτα ἔοικε σοφοῦ δημιουργοῦ τεχνήμασι.

.....

7. Βέβαιοι σύμμαχοι Θηβαίων ἔσονται.

.....

8. Τὸ κοινὸν τοῦ θεάτρου.

.....

9. Κόσμημα πολλῶν μνῶν.

.....

10. Ἀφίξεις τῶν στρατιωτῶν εἰς τὸ στρατόπεδον.

.....

11. Ἐτερον τὸ ἡδὺ τοῦ ἀγαθοῦ.

.....

12. Πολλῶν μηδισμοῦ θάνατον κατέγνωσαν.

.....

13. Προσήγαγον τῷ βασιλεῖ παῖδα δέκα ἐτῶν.

.....

14. Ὁ ἄπειρος γραμμάτων οὐ βλέπει βλέπων.

.....

15. Οὗτος ἐτίμα τὴν μητέρα ἥττον (= λιγότερο) ἐμοῦ.

.....

16. Νόμοι Σόλωνος.

.....

17. Ἡ ἀγορὰ μεστὴ ἦν ἵππων.

.....

18. Καὶ γὰρ πατρικὸς ἡμῖν φίλος τυγχάνεις ὢν.

.....

19. Προδότης ὢν τῶν φίλων φανήσεται καὶ πιστὸς τῷ δήμῳ.

.....

20. Κύλων Ἀθηναῖος ἀνὴρ Ὀλυμπιονίκης ἦν εὐγενὴς τε καὶ δυνατὸς τῇ ψυχῇ.

.....

21. Ποῖος ἂν κάλλιστος καὶ κράτιστος τῷ σώματι γένοιτο;

.....

22. Δημοσθένης διατελεῖ εὖνους ὧν τῷ δήμῳ ἀθηναίων.

.....

23. Τὰ παρὰ τῆς τύχης δωρηθέντα τηλικαῦθ' ἡμῖν τὸ μέγεθος ἐστίν.

.....

24. Κῦρος ἐξελαύνει ἐπὶ τὸν Χάλον ποταμόν τὸ εὖρος πλέθρον.

.....

25. Τοιαύτην τὴν ἀρχὴν τοῦ γένους ἔχοντας φαίνονται.

.....

26. Καί τὰ λοιπὰ τῶν ἐγκλημάτων ἔτ' ἐστὶ δεινότερα.

.....

27. Τό γε εἶδος ὅμοιος εἶ τούτοις, ὦ Σώκρατες.

.....

28. Οὗτοι εἰσὶ ἀσθενέστατοι φύσει.

.....

ΑΠΡΟΣΩΠΗ ΣΥΝΤΑΞΗ

Στις παρακάτω προτάσεις να βρεθούν τα απρόσωπα ρήματα, το υποκείμενό τους, καθώς και το υποκείμενο των απαρεμφάτων.

1. Χρὴ ὑμᾶς λέγειν τὰ καίρια.

.....

2. Ἀνάγκη ἐστὶ μοχθεῖν τοὺς θέλοντας εὐτυχεῖν.

.....

3. Ἄδηλον ἦν ὅποτε αὐτοῖς ξυρράξουσι.

.....

4. Τοῖς ἀτυχοῦσι συμφέρει νεωτερίζειν.

.....

5. Χαλεπὸν γὰρ ἔστιν τὰ τῶν φυλαττομένων λαμβάνειν.

.....

6. Γράμματα δεῖ μαθεῖν καὶ μαθόντα νοῦν ἔχειν.

.....

7. Δῆλον ἐγένετο πᾶσι ὅτι πάντες ἠνιάθησαν.

.....

8. ἄξιον γὰρ ὅμως καίπερ πρὸς εἰδότας διελθεῖν.

.....

Στις ακόλουθες προτάσεις να συντάξετε τα απρόσωπα ρήματα και τις απρόσωπες εκφράσεις.

1. Τοῦτο αὐτοῖς ἄξιον μέμφεσθαι.

.....

2. Ἔδει τὰ ἐνέχυρα τότε λαβεῖν.

.....

3. Περὶ δείλην ἤδη ὀψίαν ἀγγέλεται αὐτοῖς τὰς ἀπὸ Πελοποννήσου πέντε καὶ πεντήκοντα ναῦς ὅσον οὐ παρεῖναι.

.....

4. Ἀλλὰ μὴν ὅσιόν ἐστι τῶν ἀγαθῶν μᾶλλον ἢ τῶν κακῶν μεμνησθαι.

.....

5. Οὐ γάρ, οἶμαι, συμφέρει τοῖς ἄρχουσι φρονήματα μεγάλα ἐγγίγνεσθαι τοῖς ἀρχομένοις.

.....

6. Ἔδοξεν αὐτοῖς στρατεύειν ἐς Ἄργος.

.....

7. Φανερόν ἐστι ὅτι τὰ μέλλοντα προγιγνώσκειν οὐ τῆς ἡμετέρας φύσεώς ἐστιν.

.....

8. Προσῆκει μὲν πᾶσιν ὑμῖν τιμωρεῖν ὑπὲρ τῶν ἀνδρῶν.

.....

9. Τοὺς νόμους οὖν δεῖ τηρεῖν καὶ τούτους ἰσχυροὺς ποιεῖν τοὺς ἀεὶ δικάζοντας ὑμῶν.

.....

10. Τῷ δὲ Προμηθεῖ εἰς τὴν ἀκρόπολιν οὐκέτι ἐνεχώρει εἰσελθεῖν.

.....

Να βρείτε το είδος των υπογραμμισμένων δοτικών προσωπικών στο κείμενο που ακολουθεί.

Καλῶς μὲν ἐμοίγε δοκεῖ, ὦ ἄνδρες, Σωκράτης λέγειν: εἰ δὲ βουλομένοις ὑμῖν ἐστι περὶ τῶν τοιούτων ἐρωτᾶσθαί τε καὶ διδόναι λόγον, αὐτοὺς δὴ χρὴ γινώσκειν, ὦ Νικία τε καὶ Λάχης. ἐμοὶ μὲν γὰρ καὶ Μελησία τῷδε δῆλον ὅτι ἡδομένοις ἂν εἴη εἰ πάντα ἃ Σωκράτης ἐρωτᾷ ἐθέλοιτε λόγῳ διεξιέναι: καὶ γὰρ ἐξ ἀρχῆς ἐντεῦθεν ἡρχόμεν ἄν λέγων, ὅτι εἰς συμβουλὴν διὰ ταῦτα ὑμᾶς παρακαλέσαιμεν, ὅτι μεμεληκέναι ὑμῖν ἡγούμεθα, ὡς εἰκός, περὶ τῶν τοιούτων.

ΠΛΑΤΩΝΟΣ, ΛΑΧΗΣ

.....

.....

.....

.....

.....

Να βρείτε το β' όρο σύγκρισης.

1. Δυνατώτεροι αὐτοὶ αὐτῶν ἐγίγνοντο.

.....

2. Τὴν ἀρετὴν ἐλοίμην ἂν ἀντὶ πολλῶν κτημάτων.

.....

3. Ἀναγκαῖον ἦν συντομώτερον ἢ σαφέστερον διαλεχθῆναι.

.....

4. Κρεῖσσόν ἐστι λόγου τὸ κάλλος τῆς γυναικός.

.....

5. Καλῶς ἀκούειν μᾶλλον ἢ πλουτεῖν θέλε.

.....

Να επισημάνετε τους συγκρινόμενους όρους.

1. Τίς ἂν καλλίων κρίσις τούτου γένοιτο ἢ ὥς ἐπολεμήσαμεν πρὸς

ἀλλήλους;

.....

.....

2. Ἀριστείδης δικαιότερος ἦν ἢ ὥστε τὸν τοῦ πλήθους φθόνον ἐκφυγεῖν.

.....

.....

3. Πόλεμος ἔνδοξος εἰρήνης αἰσχρᾶς αἰρετώτερος.

.....

.....

4. Σωκράτης παίζων οὐδὲν ἦττον ἢ σπουδάζων ἐλυσιτέλει τοῖς
συνδιατρίβουσι.

.....

.....

5. Ὅπλα ἔτι πλείω ἢ κατὰ τοὺς νεκροὺς ἐλήφθη.

.....

.....

6. Ἐκείνων πολὺ μᾶλλον ἢ ἐμοῦ κατηγορεῖς.

.....

.....

7. Οὐδὲν ἄλλο σκοπεῖν ἀνθρώπῳ προσήκει ἄλλ' ἢ τὸ βέλτιστον καὶ τὸ
ἄριστον.

.....

.....

8. Ἀντὶ δὲ Κόνωνος εἰς Ἄνδρον ἔπεμψαν Φανοσθένην.

.....

.....

...

ΠΟΙΗΤΙΚΟ ΑΙΤΙΟ – ΠΑΘΗΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ

Στις παρακάτω προτάσεις να εντοπίσετε το ποιητικό αίτιο και να αναγνωρίσετε τον τρόπο εκφοράς του.

1. Καὶ δικαίως ἂν οὗτος ὑπὸ τῆς πόλεως ζημιοῖτο.

.....

2. Τὰ μέγιστα τῶν πεπραγμένων κατείργασται Φιλίππῳ.

.....

3. Αἰρετέον ἡμῖν ἔστιν τὸν μετ' εὐδοξίας θάνατον.

.....

4. Πολλὰι θεραπείαι τοῖς ἰατροῖς εὗρηνται.

.....

5. Οἱ φίλοι εὖ ἔπαθον ὑπὸ τοῦ Κύρου.

.....

Στις παρακάτω προτάσεις να μετατρέψετε την ενεργητική σύνταξη σε παθητική ή την παθητική σε ενεργητική.

1. Οἱ Ἀθηναῖοι ἔπαυσαν τὸν Τιμόθεον τῆς στρατηγίας.

.....

2. Δώσω τοῖς βουλομένοις ὑμῶν γῆν καλήν καὶ ἀγαθήν.

.....

3. Οὗτος τοὺς ἐκείνου εὐεργέτας κακῶς λέγει.

.....

4. Διὰ τὴν ἀρετὴν ἀθάνατον τὴν μνήμην ἐποίησαν.

.....

5. Οἱ στρατιῶται βοηθοῦσι τῷ Κλεάρχῳ.

.....

6. Οἱ Ἀθηναῖοι εὖ ἔπαθον ὑπὸ τούτου.

.....

7. Οἱ στρατηγοὶ ἀπετμήθησαν τὰς κεφαλὰς ὑπ' αὐτοῦ.

.....

8. Σοφίαν ἐδιδασκόμεν ὑφ' ὑμῶν.

.....

9. Οἱ ὑμέτεροι πολῖται ἡδίκηθησαν ὑπὸ τοῦ ἐργοκλέους.

.....

10. Δημοσθένης οὐκ ἐχειροτονήθη στρατηγός ὑπὸ ἀθηναίων.

.....

11. ἐκεῖ πολλοὺς αὐτῶν ἀπέκτειναν οἱ πολέμιοι.

.....

12. Πάντα πάντων κράτιστος ἐνομίζετο ὑπὸ τῶν πολιτῶν.

.....

ΜΕΤΟΧΕΣ

(ΕΠΙΘΕΤΙΚΕΣ – ΚΑΤΗΓΟΡΗΜΑΤΙΚΕΣ - ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΙΚΕΣ)

Να βρείτε τις επιθετικές μετοχές στο παρακάτω κείμενο και να αναγνωρίσετε τη συντακτική τους θέση.

Πλείστων μὲν οὖν ἀγαθῶν αἰτίους καὶ μεγίστων ἐπαίνων ἀξίους ἡγοῦμαι γεγενῆσθαι τοὺς τοῖς σώμασιν ὑπὲρ τῆς Ἑλλάδος προκινδυνεύσαντας· οὐ μὴν οὐδὲ τῶν πρὸ τοῦ πολέμου τούτου γενομένων καὶ δυναστευσάντων ἐν ἑκατέρᾳ τοῖν πόλεσιν δίκαιον ἀμνημονεῖν· ἐκεῖνοι γὰρ ἦσαν οἱ προασκήσαντες τοὺς ἐπιγιγνομένους καὶ τὰ πλήθη προτρέψαντες ἐπ' ἀρετὴν καὶ χαλεποὺς ἀνταγωνιστὰς τοῖς βαρβάροις ποιήσαντες.

ΙΣΟΚΡΑΤΟΥΣ, ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ

.....

.....

.....

.....

.....

Να γίνει πλήρης αναγνώριση των κατηγορηματικών μετοχών του κειμένου.

ὁρῶν δὲ οὔτε πόλιν αὐτῷ προσχωροῦσαν οὐδεμίαν τὸν τε χρόνον προβαίνοντα, ἐνόμισε πρακτέον τι εἶναι· εἰ δὲ μή, ἀντὶ τῆς πρόσθεν εὐκλείας πολλὴν ἀδοξίαν προσεδέχετο. ἐπεὶ οὖν κατεμάνθανε περὶ μὲν τὴν Μαντίνειαν τοὺς ἀντιπάλους πεφυλαγμένους, μεταπεμπομένους δὲ Ἀγησίλαόν τε καὶ

πάντας τοὺς Λακεδαιμονίους, καὶ ἤσθετο ἐξεστρατευμένον τὸν Ἀγησίλαον καὶ ὄντα ἤδη ἐν τῇ Πελλάνῃ, δειπνοποιησάμενος καὶ παραγγείλας ἡγεῖτο τῷ στρατεύματι εὐθὺς ἐπὶ Σπάρτην. καὶ εἰ μὴ Κρῆς θείᾳ τινὶ μοίρᾳ προσελθὼν ἐξήγγειλε τῷ Ἀγησιλάῳ προσιὼν τὸ στράτευμα, ἔλαβεν ἂν τὴν πόλιν ὥσπερ νεοττιὰν παντάπασιν ἔρημον τῶν ἀμυνομένων. ἐπεὶ μέντοι προπυθόμενος ταῦτα Ἀγησίλαος ἔφθη εἰς τὴν πόλιν ἀπελθὼν, διαταξάμενοι οἱ Σπαρτιάται ἐφύλαττον, καὶ μάλα ὀλίγοι ὄντες· οἳ τε γὰρ ἵππεῖς αὐτοῖς πάντες ἐν Ἀρκαδίᾳ ἀπῆσαν καὶ τὸ ξενικὸν καὶ τῶν λόχων δώδεκα ὄντων οἱ τρεῖς. ἐπεὶ δ' ἐγένετο Ἐπαμεινώνδας ἐν τῇ πόλει τῶν Σπαρτιατῶν, ὅπου μὲν ἔμελλον ἐν τε ἰσοπέδῳ μαχεῖσθαι καὶ ἀπὸ τῶν οἰκιῶν βληθήσεσθαι, οὐκ εἰσῆει ταύτῃ, οὐδ' ὅπου γε μηδὲν πλέονες μαχεῖσθαι τῶν ὀλίγων πολλοὶ ὄντες.

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ, ΕΛΛΗΝΙΚΑ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Να βρείτε το είδος των υπογραμμισμένων επιρρηματικών μετοχών του κειμένου και να υπογραμμίσετε τα υποκείμενα των απόλυτων μετοχών.

Μετὰ δὲ ταῦτα πολλοῦ πολέμου γενομένου, καὶ πάντων τῶν Ἑλλήνων ἐπιστρατευσάντων καὶ τεμόντων τὴν χώραν καὶ ἀναξίαν χάριν ἐκτινόντων τῇ πόλει, νικήσαντες αὐτοὺς ναυμαχία οἱ ἡμέτεροι καὶ λαβόντες αὐτῶν τοὺς ἡγεμόνας Λακεδαιμονίους ἐν τῇ Σφαγία, ἐξόν αὐτοῖς διαφθεῖραι ἐφείσαντο καὶ ἀπέδωσαν καὶ εἰρήνην ἐποίησαντο, ἡγούμενοι πρὸς μὲν τὸ ὁμόφυλον μέχρι νίκης δεῖν πολεμεῖν, καὶ μὴ δι' ὀργὴν ἰδίαν πόλεως τὸ κοινὸν τῶν Ἑλλήνων διολλύναι, πρὸς δὲ τοὺς βαρβάρους μέχρι διαφθορᾶς. τούτους δὲ ἄξιον ἐπαινεῖσαι τοὺς ἄνδρας, οἱ τοῦτον τὸν πόλεμον πολεμήσαντες ἐνθάδε κεῖνται, ὅτι ἐπέδειξαν, εἴ τις ἄρα ἡμφεσβήτει ὡς ἐν τῷ προτέρῳ πολέμῳ τῷ πρὸς τοὺς βαρβάρους ἄλλοι τινὲς εἶεν ἀμείνους Ἀθηναίων, ὅτι οὐκ ἀληθῆ ἀμφισβητοῖεν: οὗτοι γὰρ ἐνταῦθα ἔδειξαν, στασιασάσης τῆς Ἑλλάδος περιγενόμενοι τῷ πολέμῳ, τοὺς προεστῶτας τῶν ἄλλων Ἑλλήνων χειρωσάμενοι, μεθ' ὧν τότε τοὺς βαρβάρους ἐνίκων κοινῇ, τούτους νικῶντες ἰδίᾳ.

ΠΛΑΤΩΝΟΣ, ΜΕΝΕΞΕΝΟΣ

.....

.....

.....

.....

Να χαρακτηρίσετε τη συντακτική θέση του αναρθρου απαρεμφάτου.

1. ἄξιοί γε μέντοι ἔσμεν τοῦ γεγενημένου πράγματος τούτου ἀπολαῦσαί τι ἀγαθόν.
.....

2. Εἷς οἰωνὸς ἄριστος, ἀμύνεσθαι περὶ πάτρης.
.....

3. Καὶ οἱ νόμοι δέ μοι δοκοῦσιν οἱ πολλοὶ ταῦτα δύο μάλιστα διδάσκειν, ἄρχειν τε καὶ ἄρχεσθαι.
.....

4. Τὸ κακῶς ποιεῖν ἔστι ἀδικεῖν.
.....

5. Ἐπεθύμει γενέσθαι ἀνὴρ τὰ μεγάλα πράττειν ἱκανός.
.....

6. Οὐδὲ γὰρ θάψαι τὰ σώματ' αὐτῶν ἀπέδωκαν.
.....

7. Τὸ βλάπτειν ἐκόντα παρὰ τὸν νόμον ἔστιν ἀδικεῖν.
.....

8. Δημοσθένης μὲν ἦν δεινότατος λέγειν καὶ πολλάκις παρείχεν ἑαυτὸν συμβουλεύειν τοῖς Ἀθηναίοις.
.....

9. Ξενοφῶν καὶ Χειρίσοφος διεπράξαντο, ὥστε λαβεῖν τοὺς νεκρούς.
.....

10. Κραυγὴν πολλὴν ἐποιοῦν οἱ Ἕλληνες καλοῦντες ἀλλήλους, ὥστε καὶ τοὺς πολεμίους ἀκούειν.
.....

Να βρείτε το είδος (ειδικό ή τελικό) των απαρεμφάτων και το υποκείμενό τους (ταυτοπροσωπία ή ετεροπροσωπία).

1. Οὐκ ἂν εἶχον μείζω τούτων παθεῖν.
.....
2. Οἱ Πέρσαι ἠνάγκαζον τοὺς νέους μανθάνειν τοὺς νόμους.
.....
3. Ἄξιον ἦν τοῖς ζῶσιν πενθεῖν τοὺς τεθνεῶτας.
.....
4. Οἱ ἄριστοι ἄνδρες παρακελεύονται τοῖς πολίταις ὁμονοεῖν.
.....
5. Κροῖσος ἐνόμιζε ἑαυτὸν εἶναι ἀνθρώπων ἀπάντων ὀλβιώτατον..
.....
6. Καί λέγομεν ὑμῖν σπονδὰς μὴ λύειν.
.....

Να βρείτε τα έναρθρα απαρέμφата και να τα χαρακτηρίσετε ως προς τον συντακτικό τους ρόλο.

1. Τοσοῦτον δ' ἀπέχω τοῦ ποιῆσαί τι τῶν προσταττομένων.
.....
2. Οὐκ ἄρα τὸ χαίρειν ἐστὶν εὖ πράττειν.
.....
3. Τῶν γὰρ ἀνθρώπων οἱ πλείστοι κτῶνται μὲν τὰγαθὰ τῷ καλῶς
βουλεύεσθαι.
.....
4. Ὁρμησαν εἰς τὸ διώκειν.
.....
5. Εἰς τοῦτο ἐλήλυθε τοῦ νομίζειν.
.....

6. Βασιλέως ἀγαθοῦ τοῦτο ἔργον ἐνόμιζε, τὸ τοὺς ἀρχομένους ὡς πλεῖστα ἀγαθὰ ποιεῖν.

.....

7. Ἀπέγνωκα τοῦ μάχεσθαι.

.....

8. Οἱ δεσπότες τοὺς οἰκέτας τοῦ δραπετεύειν δεσμοῖς ἀπείργουσιν.

.....

9. Τὸ γινώσκειν ἑαυτὸν σωφροσύνη ἐστί..

.....

10. Καὶ οἰκεῖν ἀτέλειαν ἔδοσαν τῷ βουλομένῳ αἰεὶ.

.....

Να βρείτε και να χαρακτηρίσετε πλήρως τα απαρέμφατα (έναρθρα και ἀναρθρα) του κειμένου.

Μένων δὲ ὁ Θετταλὸς δῆλος ἦν ἐπιθυμῶν μὲν πλουτεῖν ἰσχυρῶς, ἐπιθυμῶν δὲ

ἄρχειν, ὅπως πλείω λαμβάνοι, ἐπιθυμῶν δὲ τιμᾶσθαι, ἵνα πλείω κερδαίνοι:

φίλος τε ἐβούλετο εἶναι τοῖς μέγιστα δυναμένοις, ἵνα ἀδικῶν μὴ διδοίη δίκην.

ἐπὶ δὲ τὸ κατεργάζεσθαι ὧν ἐπιθυμοίη συντομωτάτην ὥρετο ὁδὸν εἶναι διὰ τοῦ

ἐπιορκεῖν τε καὶ ψεύδεσθαι καὶ ἐξαπατᾶν, τὸ δ' ἀπλοῦν καὶ ἀληθὲς τὸ αὐτὸ τῷ

ἡλιθίῳ εἶναι. στέργων δὲ φανερός μὲν ἦν οὐδένα, ὅτῳ δὲ φαίη φίλος εἶναι,

τούτῳ ἔνδηλος ἐγίγνετο ἐπιβουλεύων. καὶ πολεμίου μὲν οὐδενὸς κατεγέλα,

τῶν δὲ συνόντων πάντων ὡς καταγελῶν αἰεὶ διελέγετο. καὶ τοῖς μὲν τῶν

πολεμίων κτήμασιν οὐκ ἐπεβούλευε: χαλεπὸν γὰρ ὥρετο εἶναι τὰ τῶν



φυλαττομένων λαμβάνειν: τὰ δὲ τῶν φίλων μόνος ᾔετο εἰδέναι ῥᾶστον ὃν ἀφύλακτα λαμβάνειν. καὶ ὅσους μὲν αἰσθάνοιτο ἐπιόρκους καὶ ἀδίκους ὥς εὖ ὠπλισμένους ἐφοβεῖτο, τοῖς δὲ ὁσίοις καὶ ἀλήθειαν ἀσκοῦσιν ὥς ἀνάνδρως ἐπειρᾶτο χρῆσθαι. ὥσπερ δέ τις ἀγάλλεται ἐπὶ θεοσεβείᾳ καὶ ἀληθείᾳ καὶ δικαιοσύνῃ, οὕτω Μένων ἠγάλλετο τῷ ἐξαπατᾶν δύνασθαι, τῷ πλάσασθαι ψεύδη, τῷ φίλους διαγελᾶν: τὸν δὲ μὴ πανοῦργον τῶν ἀπαιδευτῶν ἀεὶ ἐνόμιζεν εἶναι.

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ, ΚΥΡΟΥ ΑΝΑΒΑΣΙΣ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Α. ΟΝΟΜΑΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

Να βρείτε και να αναγνωρίσετε πλήρως (εισαγωγή, εκφορά, συντακτικός ρόλος) τις δευτερεύουσες ειδικές προτάσεις στα παρακάτω παραδείγματα.

1. Δηλον γάρ ἐστι τοῖς Ὀλυνθίοις ὅτι νῦν οὐ περὶ δόξης οὐδ' ὑπὲρ μέρους χώρας πολεμοῦσιν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

2. Σχεδὸν ἐγίγνωσκον ὅτι εἷη που πλησίον τὸ στράτευμα τῶν πολεμίων.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

3. Λέγουσιν οἱ σοφισταί ὡς οὐδὲν δέονται χρημάτων.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

4. Δῆλόν ἐστιν ὅτι οὐκ ἂν προὔλεγεν, εἰ μὴ ἐπίστευεν ἀληθεύσειν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

5. Οὐ γὰρ ἡγγέλθη αὐτοῖς ὅτι τεθνηκότες εἶεν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

6. Ἐτύγχανον λέγων ὅτι πολλαὶ καὶ καλαὶ ἐλπίδες ἡμῖν εἶεν σωτηρία.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

7. Ἐπιστάμεθα Μυσοῦς ὅτι ἐν τῇ βασιλέως χώρα πολλὰς καὶ εὐδαίμονας πόλεις οἰκοῦσι.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....



8. Λέγω τοῦτο, ὡς ὑμεῖς οὐ καλῶς ὁρᾶτε.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

9. Ἐν ταῖς μάχαις πολλάκις δηλὸν γίγνεται, ὅτι τό γε ἀποθανεῖν ῥᾶον.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

10. Ἐγνώσαν ὅτι κενὸς ὁ φόβος εἶη.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

11. Ἐσηγγέλθη αὐτοῖς ὡς εἶη Ἀπόλλωνος ἔξω τῆς πόλεως ἐορτή.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....



12. Προηγόρει δὲ αὐτῶν Θηραμένης, λέγων ὡς χρή πείθεσθαι
Λακεδαιμονίοις.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

13. Καὶ τοῦτο μὲν οὐκ ἄγνοῶ, ὅτι οὐδέν μοι ἀρκέσει ὅδε ὁ βωμός.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

14. Οἶδα ὅτι πάντες ἂν ὁμολογήσαιτε.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

15. Δῆλόν ἐστι ὅτι Σωκράτης οὐδέν ἀδικεῖ.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

Να βρείτε και να αναγνωρίσετε πλήρως (εισαγωγή, εκφορά, συντακτικός ρόλος) τις δευτερεύουσες ενδοιαστικές προτάσεις στα παρακάτω παραδείγματα.

1. Φοβερόν γάρ μή ἅμα τε στερηθῶσι τῆς ἀρχῆς.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

2. Ὁ δὲ δῆμος δείσας μή τι νεωτερίσωσιν ἀνίστησί τε αὐτοὺς πείσας καὶ διακομίζει ἐς τὴν πρὸ τοῦ Ἡραίου νῆσον.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

3. Νῦν οὖν φοβούμεθα μή τὰ κράτιστα ἀπωλέσαμεν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....



4. Κίνδυνός ἐστι μὴ ὁ δῆμος ἀπόληται.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

5. Ἐγὼ δ' αὐτὸ τοῦτο φοβοῦμαι, μὴ διὰ τὴν ἀπειρίαν οὐ δυνηθῶ δηλῶσαι περὶ τῶν πραγμάτων ὑμῖν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

6. Γνόντες δὲ οἱ πρὸς τοῖς Κερκυραίοις καὶ δείσαντες μὴ ὅπερ ἐν Ναυπάκτῳ γένοιτο, ἐπιβοηθοῦσι.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

7. Νῦν δὲ φοβοῦμαι μὴ τινες ἐπιτιμήσωσιν ἡμῖν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

8. Φοβούμεθα μή Νικίας οἶεταί τι λέγειν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

9. Δέδοικα μή λόγοις ψευδέσι ἐνετετυχήκεμεν ἄν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

10. Ξενοφῶν ἔδεισε μή οὐ κακὰ γένοιτο τῇ πόλει.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

11. Ἐδεδοίκει μή πολλῶ μαλλον αὐτοῦ παρεσκευασμένοι ἂν ᾗσαν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

12. Ἐγὼ οὐ δέδοικα μὴ Φίλιππος ζῇ.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

13. Ἐδεδοίκει μὴ ὑπὸ Μενεξένου συλληφθήσοιτο.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

14. Φοβοῦνται μὴ ματαία ἂν γένοιτο αὕτη ἢ κατασκευή.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

15. Καὶ τοῦτο κίνδυνος, μὴ λάβωσι προστάτας αὐτῶν τινὰς τούτων.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....



Να βρείτε και να αναγνωρίσετε πλήρως (εισαγωγή, εκφορά, συντακτικός ρόλος) τις δευτερεύουσες πλάγιες ερωτηματικές προτάσεις στα παρακάτω παραδείγματα.

1. Κῦρος δὲ συγκαλέσας τοὺς στρατηγοὺς καὶ λοχαγοὺς τῶν Ἑλλήνων συνεβουλεύετό τε πῶς ἂν τὴν μάχην ποιοῖτο.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

2. Ἐξ ὧν ἐνθυμεῖσθαι χρή, πῶς ἕκαστος ὑμῶν διέκειτο καὶ τίνα γνώμην εἶχεν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

3. Ἡρώτα Μειδίας ἐπὶ τίσιν ἂν σύμμαχος γένοιτο.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

4. Όμως δεῖ πειραῖσθαι ὅπως σωζώμεθα.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

5. Απορεῖς εἰ διδασκόν (ἐστιν) ἡ ἀρετή.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

6. Καὶ τοῦτο ἐννοήσαντα ἀποπειραῖσθαι τοῦ δακτυλίου εἰ ταύτην ἔχοι τὴν δύναμιν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

7. Καὶ οὐκ ἔχω ὅ,τι ἀποκρίνωμαί σοι.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....



8. Καὶ ἀπορεῖται πότερόν ἐστι μαθητὸν ἢ ἐθιστὸν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

9. Πολὺ μὲν χρόνον ἠπόρουν, τί ποτε λέγει ὁ θεός.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

10. Παραγγέλλουσιν ὅπως ἂν τῇδε τῇ ἡμέρᾳ Σωκράτης τελευτήσῃ.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

11. Ὅρῳ σε ἀποροῦντα ποίαν ὁδὸν ἐπὶ τὸν βίον τράπη.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

Να βρείτε και να αναγνωρίσετε πλήρως (εισαγωγή, εκφορά, συντακτικός ρόλος) τις δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις στα παρακάτω παραδείγματα.

1. Βούλομαι τοίνυν [ύμᾱς] μετὰ παρησίας ἐξετάσαι τὰ παρόντα πράγματα τῇ πόλει, καὶ σκέψασθαι τί ποιοῦμεν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

2. Ἐλογιζόμην, ὅτι καὶ τούτου τοῦ ἀνδρὸς ἐγὼ σοφώτερος εἰμί.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

3. Δέδοικα μὴ ὁ ἀσθενὴς τελευτήσῃ.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

4. Πρῶτον μὲν αὐτὸ ὑμῖν τοῦτο γενέσθω τεκμήριον, ὅτι κατεγνώκει ἂν αὐτοῦ ὁ Λυσιθείδης.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

5. Ἐφοβήθησαν μὴ καὶ ἐπὶ σφᾶς χωρήσῃ ὁ στρατός.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

6. Σκέψαι ἔαν τόδε ἀρέσκη.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

7. Δῆλον οὖν ἐστὶ ὅτι οὐκ ἂν προέλεγεν, εἰ μὴ ἐπίστευεν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

8. Ἀμα μὲν τῶν προγόνων ἐνθυμούμενος, ὅτι οὐδὲν πέπαυνται πράττοντες τὰ τῆς πόλεως.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

9. Ἀνὴρ τῶν πελταστῶν ἔλεγεν ὅτι γιγνώσκοι τὴν φωνὴν τοῦ ἀνθρώπου.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

10. Νῦν οὖν φοβούμεθα μὴ τὰ κράτιστα ἀπωλέσαμεν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

11. Οὐκ ἔχω τί λέγω.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

12. Ἠγγέλθη τοῖς στρατηγοῖς ὅτι φεύγοιεν ὑπὸ τοῦ δήμου.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

13. Θαυμάζω πότερα ὡς κρατῶν βασιλεὺς αἰτεῖ τὰ ὅπλα ἢ ὡς διὰ φιλίαν δῶρα.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

14. Ὑμεῖς δ' ἐνθυμεῖσθε, ὦ ἄνδρες δικασταί, ὅτι ὁ νομοθέτης οὐδεμίαν ὀργὴν συγγνώμην δίδωσιν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

15. Πέμπαντες δὲ ἐξ Δελφοῦς ἐπηρώτων τὸν θεὸν εἰ πολεμοῦσιν ἄμεινον ἔσται.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

Στο παρακάτω κείμενο να σημειώσετε τις δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις και να γράψετε τη συντακτική τους θέση.

Οἱ δ' ἐκ Φλειοῦντος φεύγοντες αἰσθανόμενοι τοὺς Λακεδαιμονίους ἐπισκοποῦντας τῶν συμμάχων ὅποιοί τινες ἕκαστοι ἐν τῷ πολέμῳ αὐτοῖς ἐγγένηντο, καιρὸν ἡγησάμενοι, ἐπορεύθησαν εἰς Λακεδαίμονα καὶ ἐδίδασκον ὥς ἕως μὲν σφεῖς οἴκοι ἦσαν, ἐδέχετό τε ἡ πόλις τοὺς Λακεδαιμονίους εἰς τὸ τεῖχος καὶ συνεστρατεύοντο ὅποι ἡγοῖντο· ἐπεὶ δὲ σφᾶς αὐτοὺς ἐξέβαλον, ὥς ἔπεσθαι μὲν οὐδαμοῦ ἐθέλοιεν, μόνους δὲ πάντων ἀνθρώπων Λακεδαιμονίους οὐ δέχοντο εἴσω τῶν πυλῶν. ἀκούσασιν οὖν ταῦτα τοῖς ἐφόροις ἄξιον ἔδοξεν ἐπιστροφῆς εἶναι. καὶ πέμψαντες πρὸς τὴν τῶν Φλειασίων πόλιν ἔλεγον ὥς φίλοι μὲν οἱ φυγάδες τῇ Λακεδαιμονίων πόλει εἶεν, ἀδικοῦντες δ' οὐδὲν φεύγοιεν. ἀξιοῦν δ' ἔφασαν μὴ ὑπ' ἀνάγκης, ἀλλὰ παρ' ἐκόντων διαπραξασθαι κατελθεῖν αὐτούς. ἃ δὲ ἀκούσαντες οἱ Φλειάσιοι ἔδεισαν μὴ εἰ στρατεύσαιντο ἐπ' αὐτούς, τῶν ἔνδοθεν παρείησάν τινες αὐτοὺς εἰς τὴν πόλιν.

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ, ΕΛΛΗΝΙΚΑ

.....

.....

.....

.....

.....

Β. ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

Να βρεθούν και να αναγνωριστούν πλήρως (εισαγωγή, εκφορά, συντακτικός ρόλος) οι δευτερεύουσες αιτιολογικές προτάσεις στα παρακάτω παραδείγματα.

1. Οὐκ ἄξιον διὰ τοῦτο φοβεῖσθαι τοὺς πολεμίους, ὅτι πολλοὶ τυγχάνουσιν ὄντες.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

2. Οἱ δὲ τριάκοντα ἡρέθησαν μὲν ἐπεὶ τάχιστα τὰ μακρὰ τεῖχη καὶ τὰ περὶ τὸν Πειραιᾶ καθηρέθη.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

3. Ἐπεὶ δὲ Λύσανδρος οὐκ ἀντανήγαγε, καὶ ἦν ὀψὲ τῆς ἡμέρας, ἀπέπλευσαν πάλιν εἰς τοὺς Αἰγὸς ποταμούς.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

4. Καὶ ἐνέπηρσαν Κυλλήνην τὸ ἐπίνειον Ἡλείων, ὅτι παρέσχον Κορινθίοις ναῦς καὶ χρήματα.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

5. Καὶ τὸν Περικλέα ἐκάκιζον οἱ Ἀθηναῖοι, ὅτι στρατηγὸς ὢν οὐκ ἐπεξάγοι.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

6. Θαυμάζω δ' ἔγωγε, εἰ μηδεὶς ὑμῶν μήτ' ἐνθυμεῖται μήτ' ὀργίζεται.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

7. Σε ἐρωτῶ διὰ τοῦτο, ὅτι ἄριστ' ἂν μοι δοκεῖς εἰκάσαι...

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....



8. Μάλιστα δ' ἀγανακτῶ, ὥ βουλή, ὅτι περὶ τῶν πραγμάτων εἰπεῖν ἀναγκασθήσομαι πρὸς ὑμᾶς.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

9. οὗτοι μὲν ἀπέθανον, διότι οὐκ ἄξιοι ἐδόκουν τοῖς τριάκοντα σωτηρίας εἶναι.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

10. Δεινὸν ἐστὶ εἰ ἀδικήσομέν τινα.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

Στο παρακάτω κείμενο να σημειώσετε τις αιτιολογικές προτάσεις και να γράψετε τη συντακτική τους θέση.

ἅπαντες γὰρ φιλοῦσιν οὐ τοὺς σφίσιν αὐτοῖς μεγίστην δυναστείαν κτησαμένους, ἀλλὰ τοὺς τοῖς Ἑλλησι πλείστων ἀγαθῶν αἰτίους γεγενημένους. Οὐ μόνον δ' ἐπὶ τούτων αὐτοὺς ὄψει τὴν γνώμην ταύτην ἔχοντας, ἀλλ' ἐπὶ πάντων ὁμοίως· ἐπεὶ καὶ τὴν πόλιν ἡμῶν οὐδεὶς ἂν ἐπαινέσειεν, οὐθ' ὅτι τῆς θαλάττης ἤρξεν οὐθ' ὅτι τοσοῦτον πλῆθος χρημάτων εἰσπράξασα τοὺς συμμάχους εἰς τὴν ἀκρόπολιν ἀνήνεγκεν, ἀλλὰ μὴν οὐδ' ὅτι πολλῶν πόλεων ἐξουσίαν ἔλαβε, τὰς μὲν ἀναστάτους ποιῆσαι, τὰς δ' αὐξῆσαι, τὰς δ' ὅπως ἐβουλήθη διοικῆσαι· πάντα γὰρ ταῦτα παρῇν αὐτῇ πράττειν· ἀλλ' ἐκ τούτων μὲν πολλὰ κατηγορίαι κατ' αὐτῆς γεγόνασιν, ἐκ δὲ τῆς Μαραθῶνι μάχης καὶ τῆς ἐν Σαλαμῖνι ναυμαχίας, καὶ μάλισθ' ὅτι τὴν αὐτῶν ἐξέλιπον ὑπὲρ τῆς τῶν Ἑλλήνων σωτηρίας, ἅπαντες αὐτὴν ἐγκωμιάζουσιν.

ΙΣΟΚΡΑΤΟΥΣ, ΦΙΛΙΠΠΟΣ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Να βρείτε και να αναγνωρίσετε πλήρως (εισαγωγή, εκφορά, συντακτικός ρόλος) τις δευτερεύουσες εναντιωματικές, παραχωρητικές προτάσεις στα παρακάτω παραδείγματα.

1. Άνδρες, ήμεις μὲν ἐροῦμεν ὑμῖν τὰληθῆ, εἰ καὶ τισι δόξομεν λῖαν παράδοξα λέγειν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

2. Φίλον τε γὰρ ἡγοῦνται τὸν ὑπουργοῦντα, ἦν καὶ πρότερον ἐχθρὸς ἦ.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

3. Ἄξιον γὰρ ἀκοῦσαι τὸ διήγημα τοῦτο, εἰ καὶ μὴ προσήκοι Κλεοκράτει.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

4. Εἰ καὶ περὶ τοὺς ἄλλους πρᾶτάτος ἦν, ἄλλ' οὖν ἂν ἀγανακτήσειεν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

5. Γελᾷ δ' ὁ μωρός, κᾶν τι μὴ γελοῖον ᾗ.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

6. Καὶ εἰ κακῶς ἔχει τὰ πράγματα, ὅμως ἔστι ταῦτα ἐπανορθώσασθαι.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

7. Καὶ εἰ μηδένα ἄνθρωπον ἡσχύνου, τοὺς θεοὺς ἐχρῆν σε δεδιέναι.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

8. Οὐδεὶς ἂν ἔτι πιστεῦσαι δύναίτο ὑμῖν, οὐδ' εἰ πάνυ προθυμοῖτο.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

9. Εἰ καὶ χρήματα ἔχομεν, οὐκ εὐτυχοῦμεν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

10. Τῷ λιμῷ ὑμεῖς οὐδ' εἰ πάνυ ἀγαθοὶ εἴητε, δύναισθε ἂν μάχεσθαι.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

11. Ἀνὴρ πονηρὸς δυστυχεῖ, καὶν εὐτυχῇ.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

12. Καὶ εἰ μή τι κωλύει, ἐθέλω αὐτοῖς διαλεχθῆναι.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....



13. Οί στρατιῶται πρὸς ὑμᾶς βλέπουσι, κἂν μὲν ὑμᾶς ὀρῶσιν ἀθύμους, πάντες κακοὶ ἔσονται.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

14. Αἰρήσομεν τὸ χωρίον, ἂν καὶ αὐτοὶ ἡμῖν βοηθῶσιν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

15. Ἡμεῖς νικῶμεν τε βασιλέα καὶ εἰ μὴ ὑμεῖς ἦλθετε, ἐπορευόμεθα ἂν ἐπὶ βασιλέα.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

Στο παρακάτω κείμενο να σημειώσετε τις εναντιωματικές προτάσεις.

ἐπεὶ δὲ μεμαθηκὼς ἦκε, προσέπαιζεν αὐτῷ λέγων· οὐ δοκεῖ ὑμῖν, ὦ ἄνδρες, ὥσπερ Ὅμηρος τὸν Ἀγαμέμνονα γεραρὸν ἔφη εἶναι, οὕτω καὶ ὁδε στρατηγεῖν μαθὼν γεραρώτερος φαίνεσθαι; καὶ γάρ, ὥσπερ ὁ κιθαρίζειν μαθὼν, καὶ ἐὰν μὴ κιθαρίζη, κιθαριστὴς ἐστὶ, καὶ ὁ μαθὼν ἰᾶσθαι, καὶ μὴ ἰατρεύῃ, ὅμως ἰατρός ἐστιν, οὕτω καὶ ὁδε ἀπὸ τοῦδε τοῦ χρόνου διατελεῖ στρατηγὸς ὢν, καὶ μὴδὲς αὐτὸν ἔληται. ὁ δὲ μὴ ἐπιστάμενος οὔτε στρατηγὸς οὔτε ἰατρός ἐστιν, οὐδ' ἐὰν ὑπὸ πάντων ἀνθρώπων αἰρεθῇ. ἀτάρ, ἔφη, ἵνα καί, ἐὰν ἡμῶν τις ἢ ταξιαρχῇ ἢ λοχαγῇ σοι, ἐπιστημονέστεροι τῶν πολεμικῶν ὦμεν, λέξον ἡμῖν πόθεν ἤρξατό σε διδάσκειν τὴν στρατηγίαν.

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ, ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ

.....

.....

.....

.....

.....



Να βρεθούν και να αναγνωριστούν πλήρως (εισαγωγή, εκφορά, συντακτικός ρόλος) οι δευτερεύουσες συμπερασματικές προτάσεις στα παρακάτω παραδείγματα.

1. Οί δὲ διήλλαξαν ἐφ' ᾧτε (μὲν) ἔχουν εἰρήνην ὡς πρὸς ἀλλήλους.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

2. Πρὸν τὸν ἀδελφὸν δὲ οὕτως ἐνειμάμην (τὴν οὐσίαν) ὥστε ὁμολογεῖν ἐκεῖνον τῶν πατρῶων πλέον ἔχουν ἐμοῦ.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

3. Νῦν δ' εἰς τοῦτο τὰ πράγματα παρέστηκεν, ὥσθ' οἱ μὲν μισοῦσι τὴν πόλιν, οἱ δὲ καταφρονοῦσι ἡμῶν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....



4. Τοιαύτη δόξα (= φήμη) γέγονεν, ὥς ὁ βάρβαρος κήδεται (= φροντίζει) τῆς Ἑλλάδος καὶ φύλαξ τῆς εἰρήνης ἐστὶ.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

Στο παρακάτω κείμενο να σημειώσετε τις συμπερασματικές προτάσεις και να γράψετε τη συντακτική τους θέση.

Τοσοῦτον δ' ἀπέχουσι τῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς αὐτονομίας, ὥσθ' αἱ μὲν ὑπὸ τυράννοις εἰσὶ, τὰς δ' ἀρμοσταὶ κατέχουσιν, ἔνιαι δ' ἀνάστατοι γεγόνασιν, τῶν δ' οἱ βάρβαροι δεσπότες καθεστήκασιν· οὐδ' ἡμεῖς διαβῆναι τολμήσαντας εἰς τὴν Εὐρώπην καὶ μείζον ἢ προσῆκεν αὐτοῖς φρονήσαντας οὕτω διέθεμεν, ὥστε μὴ μόνον παύσασθαι στρατείας ἐφ' ἡμᾶς ποιουμένους ἀλλὰ καὶ τὴν αὐτῶν χώραν ἀνέχεσθαι πορθουμένην, καὶ διακοσίαις καὶ χιλίαις ναυσὶν περιπλέοντας εἰς τοσαύτην ταπεινότητα κατεστήσαμεν, ὥστε μακρὸν πλοῖον ἐπὶ τάδε Φασήλιδος μὴ καθέλκειν, ἀλλ' ἡσυχίαν ἄγειν καὶ τοὺς καιροὺς περιμένειν, ἀλλὰ μὴ τῇ παρούσῃ δυνάμει πιστεύειν.

ΙΣΟΚΡΑΤΟΥΣ, ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ

.....
.....
.....



Να βρείτε και να αναγνωρίσετε πλήρως (εισαγωγή, εκφορά, συντακτικός ρόλος) τις δευτερεύουσες τελικές προτάσεις στα παρακάτω παραδείγματα.

1. ἐκκλησίαν τούτου ἔνεκα ξυνήγαγον, ὅπως ὑπομνήσω καὶ μέμψωμαι.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

2. Ἵνα τοίνυν μὴ τοῦτ' ἐμποδῶν γένηται τῷ Θηβαίους γενέσθαι μικρούς, τὰς μὲν Θεσπίας καὶ τὸν Ὀρχομενὸν καὶ τὰς Πλαταιὰς κατοικίζεσθαι φῶμεν δεῖν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

3. Ἄκουσον, ὥς ἂν μάθης.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

4. Κῦρος ᾤετο φίλων δεῖσθαι, ὥς συνεργοὺς ἔχοι.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....



5. Ἐπεμελεῖτο, ὅπως μήτε ἄσιτοι μήτε ἄποτοι ἔσονται.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

6. Γύμναζε σεαυτὸν πόνοις ἐκουσίοις, ὅπως ἂν δύνῃ καὶ τοὺς ἀκουσίους ὑπομένειν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

7. Ἀβροκόμας προΐων κατέκαυσεν [πλοῖα], ἵνα μὴ Κῦρος διαβῇ.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

8. Οἱ τριάκοντα συλλαμβάνουσι τοὺς πολίτας, ἵνα ἀποκτείνωσι τούτους.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

Στο παρακάτω κείμενο να σημειώσετε τις τελικές προτάσεις και να βρείτε το συντακτικό τους ρόλο.

ἀλλὰ τῶν μὲν βαρβάρων, πρὸς οὓς νῦν πολεμεῖς, ἐπὶ τοσοῦτον ἐξαρκέσει σοι κρατεῖν, ὅσον ἐν ἀσφαλείᾳ καταστήσῃαι τὴν σαυτοῦ χώραν, τὸν δὲ βασιλέα τὸν νῦν μέγαν προσαγορευόμενον καταλύειν ἐπιχειρήσεις, ἵνα τὴν τε σαυτοῦ δόξαν μείζω ποιήσῃς καὶ τοῖς Ἑλλησιν ὑποδείξῃς πρὸς ὃν χρὴ πολεμεῖν. πρὸ πολλοῦ δ' ἂν ἐποιησάμην ἐπιστεῖλαί σοι ταῦτα πρὸ τῆς στρατείας, ἵν' εἰ μὲν ἐπείσθῃς, μὴ τηλικούτῳ κινδύνῳ περιέπεσες, εἰ δ' ἠπίστησας, μὴ συμβουλεύειν ἐδόκουν ταῦτά τοις ἤδη διὰ τὸ πάθος ὑπὸ πάντων ἐγνωσμένοις, ἀλλὰ τὸ συμβεβηκὸς ἐμαρτύρει τοὺς λόγους ὀρθῶς ἔχειν τοὺς ὑπ' ἐμοῦ περὶ αὐτῶν εἰρημένους.

ΙΣΟΚΡΑΤΟΥΣ, ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

.....

.....

.....

.....

.....

Στο παρακάτω κείμενο να σημειώσετε τις υποθετικές προτάσεις και να υπογραμμίσετε την υπόθεση και την απόδοση, καθώς και το είδος των υποθετικών λόγων.

καὶ μὲν δὴ, ὦ ἄνδρες δικασταί, ἡγοῦμαι δικάζειν ὑμᾶς οὐ μόνον τῶν ἐξαμαρτανόντων ἔνεκα, ἀλλ' ἵνα καὶ τοὺς ἄλλους τῶν ἀκοσμοῦντων σωφρονεστέρους ποιῇτε. ἐὰν μὲν τοίνυν τοὺς ἀγνώτας κολάζητε, οὐδεὶς ἔσται τῶν ἄλλων βελτίων· οὐδεὶς γὰρ εἴσεται τὰ ὑφ' ὑμῶν καταψηφισθέντα· ἐὰν δὲ τοὺς ἐπιφανεστάτους τῶν ἐξαμαρτανόντων τιμωρῇσθε, πάντες πεύσσονται, ὥστε τούτῳ παραδείγματι χρώμενοι βελτίους ἔσονται οἱ πολῖται. ἐὰν τοίνυν



τούτου καταψηφίσθησθε, οὐ μόνον οἱ ἐν τῇ πόλει εἴσονται, ἀλλὰ καὶ οἱ σύμμαχοι αἰσθήσονται καὶ οἱ πολέμοι πεύσονται, καὶ ἡγήσονται πολὺ πλείονος ἀξίαν εἶναι τὴν πόλιν, ἐὰν ὀρῶσιν ἐπὶ τοῖς τοιούτοις τῶν ἀμαρτημάτων μάλισθ' ὑμᾶς ὀργιζομένους καὶ μηδεμιᾶς συγγνώμης τοὺς ἀκοσμοῦντας ἐν τῷ πολέμῳ τυγχάνοντας.

ΛΥΣΙΟΥ, ΚΑΤΑ ΑΛΚΙΒΙΑΔΟΥ Α' ΛΙΠΟΤΑΞΙΟΥ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Να βρεθούν και να αναγνωριστούν πλήρως (εισαγωγή, εκφορά, συντακτικός ρόλος) οι δευτερεύουσες χρονικές προτάσεις στα παρακάτω παραδείγματα.

1. Αὐτοῦ διατρίψωμεν, ἕως ἄν φῶς γένηται.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

2. Οἱ δὲ πολέμιοι οἱ ἐπὶ τῇ ὁδῷ ἐπειδὴ τὸ ἄνω ἑώρων ἡττώμενον, φεύγουσι.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

3. Ὅταν μὲν γὰρ πείθεται, λαμβάνει τι [ὧν δεῖται].

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

4. Ὅποτε [ὁ πόνος] ἐς τὴν καρδίαν στηρίξειεν, ἀνέστρεφεν αὐτήν.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

5. Ἐπεὶ δὲ ἦκε τετάρτῳ μηνί, ἀπήγγειλεν ἐν ἐκκλησίᾳ.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

6. Ἐπειδάν πάντα ἀκούσητε, κρίνατε.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

7. Ταῦτα ἐποίουν, μέχρι σκότος ἐγένετο.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

8. Πρὶν ἔχεσθαι τά ἄκρα, οὐκ ἐδείσθε εἰρήνης.

ΕΙΔΟΣ:.....

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:.....

ΕΚΦΟΡΑ:.....

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ:.....

Στο παρακάτω κείμενο να σημειώσετε τις χρονικές προτάσεις.

Ἐπειδὴ δὲ ἐδείπνησαν καὶ νύξ ἐγένετο, οἱ μὲν ταχθέντες ὥχοντο, καὶ καταλαμβάνουσι τὸ ὄρος, οἱ δὲ ἄλλοι αὐτοῦ ἀνεπαύοντο. οἱ δὲ πολέμιοι ἐπεὶ ἦσθοντο τὸ ὄρος ἐχόμενον, ἐγρηγόρεσαν καὶ ἔκαιον πυρὰ πολλὰ διὰ νυκτός. ἐπειδὴ δὲ ἡμέρα ἐγένετο Χειρίσοφος μὲν θυσάμενος ἤγε κατὰ τὴν ὁδόν, οἱ δὲ τὸ ὄρος καταλαμβάνοντες κατὰ τὰ ἄκρα ἐπῆσαν. τῶν δὲ πολεμίων τὸ μὲν πολὺ ἔμενεν ἐπὶ τῇ ὑπερβολῇ τοῦ ὄρους, μέρος δ' αὐτῶν ἀπήντα τοῖς κατὰ τὰ ἄκρα. πρὶν δὲ ὁμοῦ εἶναι τοὺς πολλοὺς ἀλλήλοις, συμμιγνύασιν οἱ κατὰ τὰ ἄκρα, καὶ νικῶσιν οἱ Ἕλληνες καὶ διώκουσιν. ἐν τούτῳ δὲ καὶ οἱ ἐκ τοῦ πεδίου οἱ μὲν

πελασται τῶν Ἑλλήνων δρόμῳ ἔθεον πρὸς τοὺς παρατεταγμένους, Χειρίσοφος δὲ βάδην ταχὺ ἐφείπετο σὺν τοῖς ὀπλίταις. οἱ δὲ πολέμιοι οἱ ἐπὶ τῇ ὁδῷ ἐπειδὴ τὸ ἄνω ἐώρων ἡττώμενον, φεύγουσι· καὶ ἀπέθανον μὲν οὐ πολλοὶ αὐτῶν, γέρεα δὲ πάμπολλα ἐλήφθη· ἃ οἱ Ἕλληνες ταῖς μαχαίραις κόπτοντες ἀχρεῖα ἐποιοῦν. ὥς δ' ἀνέβησαν, θύσαντες καὶ τρόπαιον στησάμενοι κατέβησαν εἰς τὸ πεδῖον, καὶ εἰς κώμας πολλῶν καὶ ἀγαθῶν γεμούσας ἦλθον.

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ, ΚΥΡΟΥ ΑΝΑΒΑΣΙΣ

.....

Στο παρακάτω κείμενο να σημειώσετε τις χρονικοῦποθετικές προτάσεις.

Συμβαίνει γάρ, ὥσπερ ἐν τοῖς σώμασιν ἡμῶν· ὅταν μὲν ἐρρωμένος ᾖ τις, οὐδὲν ἐπαισθάνεται τῶν καθ' ἕκαστα σαθρῶν, ἐπὰν δ' ἀρρωστήσῃ, πάντα κινεῖται, καὶ ῥῆγμα καὶ στρέμμα καὶ ἄλλο τι τῶν ὑπαρχόντων ἢ μὴ τελέως ὑγιεινόν· οὕτω καὶ τῶν βασιλειῶν καὶ ἀπασῶν τῶν δυναστειῶν, ἕως μὲν ἂν ἐν τοῖς πολέμοις κατορθῶσιν, ἀφανῇ τὰ κακά ἐστι τοῖς πολλοῖς, ἐπὰν δέ τι πταίσωσιν, ὁ νῦν παθεῖν εἰκὸς ἐκεῖνον μεῖζον φορτίον ἢ καθ' αὐτὸν αἰρόμενον, γίγνεται φανερὰ τὰ δυσχερῆ πάντα τοῖς ἅπασιν.

ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ, ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΟΛΗΝ ΦΙΛΙΠΠΟΥ

Να βρείτε και να χαρακτηρίσετε τις δευτερεύουσες προτάσεις των κειμένων.

Α. Πολλά καὶ δεινὰ συνειδὼς Σίμωνι, ὦ βουλή, οὐκ ἂν ποτ' αὐτὸν εἰς τοσοῦτον τόλμης ἡγήσάμην ἀφικέσθαι, ὥστε ὑπὲρ ὧν αὐτὸν ἔδει δοῦναι δίκην, ὑπὲρ τούτων ὡς ἀδικούμενον ἔγκλημα ποιήσασθαι καὶ οὕτω μέγαν καὶ σεμνὸν ὄρκον διομοσάμενον εἰς ὑμᾶς ἐλθεῖν. εἰ μὲν οὖν ἄλλοι τινὲς ἔμελλον περὶ ἐμοῦ διαγνώσεσθαι, σφόδρα ἂν ἐφοβούμην τὸν κίνδυνον, ὅρῳ ὅτι καὶ παρασκευαὶ καὶ τύχαι ἐνίοτε τοιαῦται γίνονται, ὥστε πολλὰ καὶ παρὰ γνώμην ἀποβαίνειν τοῖς κινδυνεύουσιν. εἰς ὑμᾶς δ' εἰσελθὼν ἐλπίζω τῶν δικαίων τεύξεσθαι. Μάλιστα δ' ἀγανακτῶ, ὦ βουλή, ὅτι περὶ τῶν πραγμάτων εἰπεῖν ἀναγκασθήσομαι πρὸς ὑμᾶς, ὑπὲρ ὧν ἐγὼ αἰσχυνόμενος, εἰ μέλλοιεν πολλοὶ μοι συνείσεσθαι, ἡνεσχόμην ἀδικούμενος. ἐπειδὴ δὲ Σίμων με εἰς τοιαύτην ἀνάγκην κατέστησεν, οὐδὲν ἀποκρυψάμενος ἅπαντα διηγήσομαι πρὸς ὑμᾶς τὰ πεπραγμένα.

ΛΥΣΙΟΥ, ΠΡΟΣ ΣΙΜΩΝΑ ΑΠΟΛΟΓΙΑ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Β. Ἐτι δὲ τῶν Πελοποννησίων συλλεγομένων τε ἐς τὸν Ἴσθμόν καὶ ἐν ὁδῶ ὄντων, πρὶν ἐσβαλεῖν ἐς τὴν Ἀττικὴν, Περικλῆς ὁ Ξανθίππου στρατηγὸς ὢν Ἀθηναίων δέκατος αὐτός, ὡς ἔγνω τὴν ἐσβολὴν ἐσομένην, ὑποτοπήσας, ὅτι Ἀρχίδαμος αὐτῷ ξένος ὢν ἐτύγχανε, μὴ πολλάκις ἢ αὐτὸς ἰδίᾳ βουλόμενος χαρίζεσθαι τοὺς ἀγροὺς αὐτοῦ παραλίπη καὶ μὴ δηώσῃ, ἣ καὶ Λακεδαιμονίων κελευσάντων ἐπὶ διαβολῇ τῇ ἑαυτοῦ γένηται τοῦτο, ὥσπερ καὶ τὰ ἄγῃ ἐλαύνειν προεῖπον ἕνεκα ἐκείνου, προηγόρευε τοῖς Ἀθηναίοις ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ὅτι Ἀρχίδαμος μὲν οἱ ξένος εἴη, οὐ μέντοι ἐπὶ κακῷ γε τῆς πόλεως γένοιτο, τοὺς δὲ ἀγροὺς τοὺς ἑαυτοῦ καὶ οἰκίας ἦν ἄρα μὴ δηώσωσιν οἱ πολέμιοι ὥσπερ καὶ τὰ τῶν ἄλλων, ἀφήσιν αὐτὰ δημόσια εἶναι καὶ μηδεμίαν οἱ ὑποψίαν κατὰ ταῦτα γίγνεσθαι.

ΘΟΥΚΥΔΙΔΟΥ Β'

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Να αναγνωρίσετε το είδος του υποθετικού λόγου στα παρακάτω παραδείγματα.

1. Ἦν ἐγγύς ἔλθῃ θάνατος οὐδεὶς βούλεται θνήσκειν.

ΥΠΟΘΕΣΗ:

ΑΠΟΔΟΣΗ:

ΕΙΔΟΣ:

.....

2. Φῶς εἰ μὴ εἴχομεν, ὅμοιοι τοῖς τυφλοῖς ἂν ἦμεν.

ΥΠΟΘΕΣΗ:

ΑΠΟΔΟΣΗ:

ΕΙΔΟΣ:

.....

3. Εἰ μὲν ἐν τῷ δικαστηρίῳ ἐκρίνοντο, ῥαδίως ἂν ἐσώζοντο.

ΥΠΟΘΕΣΗ:

ΑΠΟΔΟΣΗ:

ΕΙΔΟΣ:

.....

4. Ἐὰν δὲ τοὺς ἐπιφανεστάτους τῶν ἐξαμαρτανόντων τιμωρῇσθε, πάντες πεύσονται.

ΥΠΟΘΕΣΗ:

ΑΠΟΔΟΣΗ:

ΕΙΔΟΣ:

.....

5. Εἰ μὲν ἤρεσκε τί μοι τῶν ῥηθέντων, ἡσυχίαν ἂν ἦγον.

ΥΠΟΘΕΣΗ:

ΑΠΟΔΟΣΗ:

ΕΙΔΟΣ:

.....

6. Εἰ μὴ ποιήσουσι ταῦτα, ἔσονται ἔκσπονδοι.

ΥΠΟΘΕΣΗ:

ΑΠΟΔΟΣΗ:

ΕΙΔΟΣ:

.....

7. Εἰ νῦν γε ἐξαπατηθεῖτε ὑπὸ τούτων καὶ δημεύσαιτε τὴν οὐσίαν ἡμῶν, οὐδὲ δύο τάλαντα λάβοιτ' ἄν.

ΥΠΟΘΕΣΗ:

ΑΠΟΔΟΣΗ:

ΕΙΔΟΣ:

.....

8. Εἰ δὲ μὴ ἦν τοιοῦτος ὁ πατήρ, οὐκ ἂν ἐκ πολλῶν ὀλίγα κατέλιπεν.

ΥΠΟΘΕΣΗ:

ΑΠΟΔΟΣΗ:

ΕΙΔΟΣ:

.....

9. Ἐάν τις τὸν ἥλιον ἀναιδῶς ἐγχειρῇ θεάσασθαι, τὴν ὄψιν ἀφαιρεῖται.

ΥΠΟΘΕΣΗ:

ΑΠΟΔΟΣΗ:

ΕΙΔΟΣ:

.....

10. Ἐὰν θεὸς ἐθέλῃ, δικαίως τιμωρηθήσεται.

ΥΠΟΘΕΣΗ:

ΑΠΟΔΟΣΗ:

ΕΙΔΟΣ:

.....

Στον παρακάτω υποθετικό λόγο να βρείτε το είδος και να τον μετατρέψετε σε όλα τα υπόλοιπα είδη.

Εἰ ταῦτα ἔπραττες, συμμάχους εἶχες ἂν ἡμᾶς.

ΥΠΟΘΕΣΗ:

ΑΠΟΔΟΣΗ:

ΕΙΔΟΣ:.....

ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΕΙΔΗ:

.....

.....

.....

.....

.....

Να μετατρέψετε τους παρακάτω υποθετικούς λόγους στο είδος που σας ζητείται.

1. Εἰ ψεύδομαι, Σώκρατες, ἐξέλεγχε.

Να γίνει μετατροπή στο μη πραγματικό.

.....

2. Ἦν ἐθέλωμεν ἀποθνήσκειν ὑπὲρ τῶν δικαίων, εὐδοκιμήσομεν.

Να γίνει μετατροπή στην απλή σκέψη του λέγοντος.

.....

3. Εἰ σὺ βούλει, ἐπανέλθωμεν.

Να γίνει μετατροπή στην αόριστη επανάληψη στο παρελθόν.

.....

4. Τῶν ἐχθρῶν εἴ τινα λάβοιεν, ἀπέκτεινον.

Να γίνει μετατροπή στο προσδοκώμενο.

.....

5. Εἰ τοῦτο ποιεῖς, τὴν πόλιν βλάπτεις.

Να γίνει μετατροπή στο μη πραγματικό.

.....

6. Εἰ μὴ εἶχομεν φῶς, ὅμοιοι τοῖς τυφλοῖς ἂν ᾤμεν.

Να γίνει μετατροπή στην απλή σκέψη του λέγοντος.

.....

ΑΝΑΦΟΡΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ - ΑΝΑΦΟΡΙΚΗ ΕΛΞΗ

Να βρείτε και να χαρακτηρίσετε τις αναφορικές προτάσεις:

Α. ἔφοροι οὖν ἱκανοὶ μέν εἰσι ζημιοῦν ὃν ἂν βούλωνται, κύριοι δ' ἐκπράττειν παραχρῆμα, κύριοι δὲ καὶ ἄρχοντας μεταξὺ [καὶ] καταπαῦσαι καὶ εἰρξάι γε καὶ περὶ τῆς ψυχῆς εἰς ἀγῶνα καταστήσαι. τοσαύτην δὲ ἔχοντες δύναμιν οὐχ ὥσπερ αἱ ἄλλαι πόλεις ἐῷσι τοὺς αἰρεθέντας ἀεὶ ἄρχειν τὸ ἔτος ὅπως ἂν βούλωνται, ἀλλ' ὥσπερ οἱ τύραννοι καὶ οἱ ἐν τοῖς γυμνικοῖς ἀγῶσιν ἐπιστάται, ἥν τινα αἰσθάνονται παρανομοῦντά τι, εὐθὺς παραχρῆμα κολάζουσι.

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ, ΛΑΚΕΔΑΙΜΟΝΙΩΝ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

.....

Β. ἡμῖν δὲ ἡ τῶν νόμων ὑπόθεσις ἐνταῦθα ἔβλεπεν, ὅπως ὡς εὐδαιμονέστατοι ἔσονται καὶ ὅτι μάλιστα ἀλλήλοις φίλοι· εἶεν δὲ οὐκ ἂν ποτε πολῖται φίλοι, ὅπου πολλὰ μὲν δίκαι ἐν ἀλλήλοις εἶεν, πολλὰ δὲ ἀδικίαι, ἀλλ' ὅπου ὡς ὅτι σμικρόταται καὶ ὀλίγισται. λέγομεν δὴ μήτε χρυσὸν δεῖν μήτε ἄργυρον ἐν τῇ πόλει, μήτε αὖ χρηματισμὸν πολὺν διὰ βαναυσίας καὶ τόκων μηδὲ βοσκημάτων αἰσχυρῶν, ἀλλ' ὅσα γεωργία δίδωσι καὶ φέρει, καὶ τούτων ὅποσα μὴ χρηματιζόμενον ἀναγκάσειεν ἀμελεῖν ὧν ἔνεκα πέφυκε τὰ χρήματα· ταῦτα δ' ἐστὶ ψυχὴ καὶ σῶμα, ἃ χωρὶς γυμναστικῆς καὶ τῆς ἄλλης παιδείας οὐκ ἂν ποτε γένοιτο ἄξια λόγου. διὸ δὴ χρημάτων ἐπιμέλειαν οὐχ ἅπαξ εἰρήκαμεν ὡς χρὴ τελευταῖον τιμᾶν· ὄντων γὰρ τριῶν τῶν ἀπάντων περὶ ἃ πᾶς ἄνθρωπος σπουδάζει, τελευταῖον καὶ τρίτον ἐστὶν ἡ τῶν χρημάτων ὀρθῶς σπουδαζομένη σπουδὴ, σώματος δὲ πέρι μέση, πρώτη δὲ ἡ τῆς ψυχῆς.

ΠΛΑΤΩΝΟΣ, ΝΟΜΟΙ

Να βρείτε αν υπάρχει έλξη του αναφορικού ή αντίστροφη έλξη. Αν δεν υπάρχει να γράψετε το λόγο. Όπου υπάρχει να παρουσιάσετε τις προτάσεις χωρίς έλξη.

1. Κρατούμεν τῶν πολεμίων ὧν πολεμοῦμεν.

.....

.....

2. Πειθόμεθα τοῖς νόμοις οἷς τίθενται οἱ πολῖται.

.....

.....

3. ἡμῖν δ' ἐδήλωσε καὶ τὰς θυσίας ἃς ἔδει ποιήσασθαι.

.....

.....

4. ἡ πόλις ὧν ἔλαβε ἅπασι μετέδωκε.

.....

.....

5. οὐ περὶ ὧν ἐδιδάσκομεν ἐκάστοτε τὴν μάθησιν ἐποιεῖσθε.

.....

.....

6. ἀμαθέστατοι ἐστέ ὧν ἐγώ οἶδα Ἑλλήνων.

.....

.....

7. ἔνεστι δὲ τὰ ὅσα ἦς ἕκαστος ἦν φυλῆς.

.....

.....

8. Διὰ ταῦτα καὶ ὧν εἶχον ἀπέτυχον.

.....

.....

9. Μετὰ δὲ ταῦτα Κόνων ἐκ τῆς Ἀνδρου σὺν αἷς εἶχε ναυσὶν εἴκοσιν εἰς Σάμον ἔπλευσεν.

.....

.....

10. Τὸν ἄνδρα τοῦτον, ὃν πάλαι ζητεῖς, οὗτός ἐστιν ἐνθάδε.

.....

.....

ΠΛΑΓΙΟΣ ΛΟΓΟΣ

Να μετατρέψετε τον ευθύ λόγο σε πλάγιο.

1. ὑβριστῆς εἶ.

Λέγει.....

2. εἰμὶ δ' ἐγὼ Διὸς υἱός (να γίνει σε απαρεμφατική μορφή).

ἔλεγε.....

3. Κῦρος ἐν Κιλικίᾳ ἐστι.

ἤκουε.....

4. Ἄγε, ὦ Κλέαρχε, τὸ στράτευμα κατὰ μέσον τῶν πολέμιων, ὅτι ἐκεῖ βασιλεύς ἐστι.

Κῦρος ἐβόα.....

5. Ἡ πόλις ἡμῶν τετείχισται.

εἶπεν ὅτι.....

6. Ἀνοίξατε τὰς πύλας.

Μειδίας ἐκέλευσεν.....

7. αὐτός οὐκ ἂν ἐπέδραμεν.

οὐκ ἂν ἡγεῖσθε.....

8. Οὐκ ἂν δυναίμην τοσούτους συμμάχους ἐλεῖν.

Ἄγης ἔφη.....

9. Ταῦτα ποιήσω.

ὁ δέ ὠμολόγησε.....

10. Τίς ἐμοῦ σοφώτερός ἐστι;

ἦρετο.....

Να μετατρέψετε τον πλάγιο λόγο σε ευθύ.

1. παρήγγελλεν ἐμοὶ καὶ τοῖς ἐμοῖς οἰκείοις καὶ φίλοις παρασκευάζεσθαι τιμωρεῖσθαι Διονύσιον.

.....

2. ὁμολογεῖται τὸν ῥητορικὸν ἀδύνατον εἶναι ἀδίκως χρῆσθαι τῇ ῥητορικῇ
καὶ ἐθέλειν ἀδικεῖν.

.....

3. οἱ Παφλαγόνες ἤροντο εἰ καὶ γυναῖκες συνεμάχοντο αὐτοῖς.

.....

4. Ἐγὼ γὰρ οἶδ' ὅτι πολλοὶ πολλὰ κα'γάθ' ὑμᾶς εἰσιν εἰργασμένοι.

.....

5. οἱ ἄριστοι ἄνδρες παρακελεύονται τοῖς πολίταις ὁμονοεῖν.

.....



ΑΝΑΛΥΣΗ ΜΕΤΟΧΗΣ

Να βρείτε το είδος των μετοχών και να τις αναλύσετε στις ισοδύναμες δευτερεύουσες προτάσεις.

1. Παρελθὼν δὲ Σθενελαΐδας τελευταῖος ἔλεξεν ὧδε.

ΕΙΔΟΣ:

ΑΝΑΛΥΣΗ:

.....

2. Ταῦτα ποιοῦντες τά τε δίκαια ψηφιεῖσθε καὶ ὑμῖν αὐτοῖς τὰ συμφέροντα.

ΕΙΔΟΣ:

ΑΝΑΛΥΣΗ:

.....

3. Οἱ δ' Ἀθηναῖοι ἐπηκολούθουν, καίπερ γινώσκοντες ὅτι κίνδυνος εἴη κυκλωθῆναι.

ΕΙΔΟΣ:

ΑΝΑΛΥΣΗ:

.....

4. Ἦδη δέ τινων ἤκουσα λεγόντων ὡς ἐκ τῆς τελευταίας εἰρήνης οἱ τε τριάκοντα κατέστησαν.

ΕΙΔΟΣ:

ΑΝΑΛΥΣΗ:

.....

5. Οἱ δὲ Ἀσσύριοι, ἅτε τεθνηκότος τοῦ ἄρχοντος ἠθύμουν μὲν πάντες.

ΕΙΔΟΣ:

ΑΝΑΛΥΣΗ:

.....

6. Λύσανδρος ἔπεμψε Θεόπομπον τὸν Μιλήσιον ληστήν εἰς Λακεδαίμονα ἀπαγγελοῦντα τὰ γεγονότα.

ΕΙΔΟΣ:

ΑΝΑΛΥΣΗ:

.....

7. Περὶ μὲν οὖν τούτων ἱκανὰ ἐστὶν τὰ εἰρημένα.

ΕΙΔΟΣ:

ΑΝΑΛΥΣΗ:

.....

8. ἀποθανόντος γάρ ἐμοῦ οὐδεὶς ἔτι τὸν τὸν αἴτιον ζητήσει.

ΕΙΔΟΣ:

ΑΝΑΛΥΣΗ:

.....

9. Μεστῆς οὐσης ἀργυρίου καὶ χρυσίου τῆς ἀκροπόλεως ὅμως οὗτοι ᾤοντο δεῖν κινδυνεύειν.

ΕΙΔΟΣ:

ΑΝΑΛΥΣΗ:

.....

10. ὁ φέρων τὰ γράμματα δείξας τὴν βασιλέως σφραγίδα ἀνέγνω τὰ γεγραμμένα.

ΕΙΔΟΣ:

ΑΝΑΛΥΣΗ:

.....

Η ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΩΣ

Να βρείτε τη χρήση του ως στις παρακάτω προτάσεις.

1. Ως δ' ἐν βραχεῖ εἰπεῖν, ἅπαντες ἐπιστάμεθα Ἀγησίλαος, ὡς οὐ κινδύνων ἀφίστατο.

.....

2. ὁ δ' εὐθύς τριήρεις μὲν ἐπλήρου, ὡς βοηθήσων κατὰ θάλατταν.

.....

3. Καί ὁ θεός τούς μεγαληγορήσαντας ὡς πλέον φρονούντας ταπεινώσα βούλεται.

.....

4. ἀφίκοντο ὡς τάχιστα ἐδύναντο.

.....

5. Οἱ δ' ὡς ἔγνωσαν ἐξηπατημένοι, ξυνεστρέφοντό τε ἐν σφίσιν αὐτοῖς.

.....

6. ἀπέπλευσαν ὡς εἰς Ἀθήνας.

.....

7. ἐπορεύοντο ὡς εἴκοσι στάδια.

.....

8. Τὸν Περικλέα ἐν αἰτίᾳ εἶχον ὡς πείσαντα σφᾶς πολεμεῖν.

.....

9. ἡγγέλλετο βασιλεὺς διανοεῖσθαι ὡς ἐπιχειρήσων πάλιν ἐπὶ τοὺς Ἕλληνας.

.....

10. Κατηγοροῦσι τινες ἡμῶν ὡς οὐκ ὀρθῶς βουλευομένων.

.....

Να βρείτε το είδος της πρότασης που εισάγει το ει.

1. Πρὸ τοῦ στόματος παρέταξεν, εἴ τις βούλοιτο ναυμαχεῖν.

ΕΙΔΟΣ:

.....

2. Οἱ δ' αὖ Λακεδαιμόνιοι ἡγοῦντο φοβερόν ἔσεσθαι, εἰ τοῦτο ἄνευ τῆς σφετέρᾳ γνώμῃς ἔσοιτο.

ΕΙΔΟΣ:

.....

3. ἐλθὼν εἰς Ὀλυμπίαν καὶ ἐπηρώτα τὸν θεόν εἰ ὁσίως ἂν ἔχοι αὐτῷ μὴ δεχομένῳ τὰς σπονδὰς τῶν Ἀργείων.

ΕΙΔΟΣ:

.....

4. εἰ μὲν οὖν ἄλλο τι καλῶς ἐστρατήγησεν, οὐ ψέγω.

ΕΙΔΟΣ:

.....

5. Μαθεῖν δὲ βουλόμενος εἰ παρεληλυθότες εἶεν οἱ Θηβαῖοι ἔπεμψε σκοποὺς τοὺς τε Ἀθηναίων ἱππέας.

ΕΙΔΟΣ:

.....

6. ὦ ἄνδρες καλοὶ κἀγαθοί, θαυμάζω, εἰ μὴ βοηθήσετε ὑμῖν αὐτοῖς.

ΕΙΔΟΣ:

.....

7. Ἀλλὰ βουλοίμην ἂν, ἔφη, εἰ μὴ οἰοίμην γε ὑπὸ σοῦ ἐξαπατᾶσθαι.

ΕΙΔΟΣ:

.....

8. Σκέψασθε δὲ παρ' ὑμῖν αὐτοῖς οὕτως περὶ τούτου τοῦ πράγματος, ζητοῦντες εἴ τις ἔμοι καὶ Ἑρατοσθένει ἔχθρα πώποτε γεγένηται πλήν ταύτης.

ΕΙΔΟΣ:

.....

9. Εἰ μὲν οὖν ἐν τῷ δικαστηρίῳ ἐκρίνοντο, ῥαδίως ἂν ἐσώζοντο.

ΕΙΔΟΣ:

.....

10. ἀγησίλαος οὐκ ἀπεῖπε (= δεν κουράστηκε) μεγάλην καὶ καλὴν ἐφιέμενος (=επιθυμεί) δόξαν, εἰ καὶ μή τὸ σῶμα φέρειν ἡδύναντο τὴν τῆς ψυχῆς αὐτοῦ ῥώμην.

ΕΙΔΟΣ:

.....

Να βρείτε το είδος της πρότασης που εισάγει το ὅπως.

1. Διακοσίους δήσαντες ἐφύλασσον καὶ ἐν θεραπείᾳ εἶχον πολλῇ, ὅπως αὐτοῖς τὴν Κέρκυραν ἀναχωρήσαντες προσποιήσων.

ΕΙΔΟΣ:

.....

2. οἱ δὲ Κορίνθιοι πυθόμενοι ταῦτα ἦλθον καὶ αὐτοὶ ἐς τὰς Ἀθήνας πρεσβευσόμενοι, ὅπως μὴ σφίσι πρὸς τῷ Κερκυραίων ναυτικῷ καὶ τὸ αὐτῶν προσγενόμενον ἐμπόδιον γένηται θέσθαι τὸν πόλεμον ἢ βούλονται.

ΕΙΔΟΣ:

.....

3. οἱ ξυνάρχοντες τοὺς μὲν Μακεδόνας ἱππέας καὶ τῶν συμμαχῶν ὀλίγων ἐπὶ ὀλύνθου ἀποπέμπουσιν, ὅπως εἰργῶσι τοὺς ἐκεῖθεν ἐπιβοηθεῖν.

ΕΙΔΟΣ:

.....

4. Ὅρατε ὅπως μὴ οὐκ ἀποδέξωνται ἀνδρῶν ἀγαθῶν πέρι αὐτοὺς ἀμείνους ὄντας ἀπρεπές τι ἐπιγνῶναι.

ΕΙΔΟΣ:

.....

5. ἐπεὶ δὲ ἤρξαντο βουλευέσθαι ὅπως ἂν ἐξείη αὐτοῖς τῇ πόλει χρῆσθαι ὅπως βούλονται, ἐκ τούτου πρῶτον μὲν πέμψαντες εἰς Λακεδαίμονα Αἰσχίνην τε καὶ Ἀριστοτέλην ἔπεισαν Λύσανδρον φρουροὺς σφίσι συμπρᾶξαι ἐλθεῖν.

ΕΙΔΟΣ:

.....



Να αναγνωριστούν οι προτάσεις που εισάγονται με «ὅτι» ή «ὅ,τι».

1. ἄνδρες στρατιῶται, μὴ θαυμάζετε ὅτι χαλεπῶς φέρω τοῖς παροῦσι πράγμασιν.

ΕΙΔΟΣ:

.....

2. οἱ νόμοι κελεύουσι, ἐάν τις μοιχὸν λάβῃ, ὅ τι ἂν οὖν βούληται χρῆσθαι.

ΕΙΔΟΣ:

.....

3. Παρὰ τούτους ἐλθόντες σκεψώμεθα ὅ τι ἡμῖν ποιητέον ἐστίν.

ΕΙΔΟΣ:

.....

4. ὅτι μέντοι ἀδικεῖσθαι νομίζει ὑφ' ἡμῶν οἶδα.

ΕΙΔΟΣ:

.....

5. ἐφύλαττεν ἕως ἐξηῦρεν ὅ τι εἶη τὸ αἷτιον.

ΕΙΔΟΣ:

.....

6. Λακεδαιμόνιοι ναυτικὸν παρεσκεύαζον ὅ τι πέμψουσιν εἰς τὴν Λέσβον.

ΕΙΔΟΣ:

.....



7. Κατεφρόνουν δὴ τοῦ Λυσάνδρου, ὅτι οὐκ ἀντανῆγεν.

ΕΙΔΟΣ:

.....

8. Ἀκούοντες δὲ ταῦτα οἱ Ἀθηναῖοι ἐν φροντίδι ἦσαν ὅ,τι χρὴ ποιεῖν.

ΕΙΔΟΣ:

.....

9. Ἐπεὶ δ' ἦσαν ἀφανεῖς, διήλθε λόγος ὅτι διώκει αὐτοὺς Κῦρος τριήρεσι.

.....

10. ἀνάβηθι σὺν μοι καὶ ἀπόκριναι, ὅ,τι ἂν σε ἐρωτῶ.

.....



Να εντοπίσετε τα είδη του αν στις παρακάτω προτάσεις.

1. Αναλαμβάνων οὖν αὐτῶν τὰ ποιήματα διηρώτων ἂν αὐτοὺς τί λέγοιεν.

ΕΙΔΟΣ:

.....

2. Οὐ πάνυ γε ῥάδιόν ἐστιν εὐρεῖν ἔργον ἐφ' ᾧ οὐκ ἂν τις αἰτίαν ἔχοι.

ΕΙΔΟΣ:

.....

3. Τὴν πόλιν ὄντως ἂν ἡγήσω πολέμου ἐργαστήριον εἶναι.

ΕΙΔΟΣ:

.....

4. Βία γὰρ ἂν εἶλον τὸ χωρίον.

ΕΙΔΟΣ:

.....

5. Τί γὰρ ἂν ἔλεγεν;

ΕΙΔΟΣ:

.....

6. Εἰ μὴ φῶς εἵχομεν, ὅμοιοι τοῖς τυφλοῖς ἂν ᾤμεν.

ΕΙΔΟΣ:

.....

7. Τίνι δ' ἂν εἷς φίλος μᾶλλον ἢ τῷ σώφρονι;

ΕΙΔΟΣ:

.....

8. Καὶ γὰρ οἱ μηδὲν ἂν εἰπόντες αὐτοὶ βλάσφημον ἄλλου γε λέγοντος
χαίρουσιν ἀκούοντες.

ΕΙΔΟΣ:

.....

9. Ταῦτα δὲ καὶ δείξαιμι ἂν.

ΕΙΔΟΣ:

.....

10. Ἵσως εἶποιεν ἂν πολλοὶ ὅτι οὐκ ἂν ποτε ὁ δίκαιος ἄδικος γένοιτο.

ΕΙΔΟΣ:

.....

11. Ἐπίστευον ῥαδίως ἂν σφῶζεσθαι.

ΕΙΔΟΣ:

.....

12. Ἐγὼ τούτους χαλεπῶς ἂν σωζομένους.

ΕΙΔΟΣ:

.....

13. Πράττουσι ὅ τι ἂν βούλωνται.

ΕΙΔΟΣ:

.....

14. Ἄν ἐγγὺς ἔλθῃ θάνατος, οὐδεὶς βούλεται θνήσκειν.

ΕΙΔΟΣ:

.....

15. Οἱ στρατηγοὶ ἐβουλεύοντο πῶς ἂν κάλλιστα τὸν ποταμὸν διαβαῖεν.

ΕΙΔΟΣ:

.....

Να εντοπίσετε τα εἶδη του ἂν στο παρακάτω κείμενο.

Καὶ ἔμοιγε δοκεῖ τις ἂν, ὧ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, δίκαιος λογιστὴς τῶν παρὰ τῶν θεῶν ἡμῖν ὑπηρετημένων καταστάς, καίπερ οὐκ ἐχόντων ὡς δεῖ πολλῶν, ὅμως μεγάλην ἂν ἔχειν αὐτοῖς χάριν, εἰκότως· τὸ μὲν γὰρ πόλλ' ἀπολωλεκέναι κατὰ τὸν πόλεμον τῆς ἡμετέρας ἀμελείας ἂν τις θεῖη δικαίως, τὸ δὲ μήτε πάλαι τοῦτο πεπονθέναι πεφηνέναι τέ τιν' ἡμῖν συμμαχίαν τούτων ἀντίρροπον, ἂν βουλώμεθα χρῆσθαι, τῆς παρ' ἐκείνων εὐνοίας εὐεργέτημ' ἂν ἔγωγε θείην. ἄλλ', οἶμαι, παρόμοιόν ἐστιν ὅπερ καὶ περὶ τῆς τῶν χρημάτων κτήσεως· ἂν μὲν



γάρ, ὅς' ἂν τις λάβῃ, καὶ σῶσιν, μεγάλην ἔχει τῇ τύχῃ τὴν χάριν, ἂν δ'
ἀναλώσας λάθῃ, συνανήλωσε καὶ τὸ μεμνήσθαι [τὴν χάριν].

ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ, ΟΛΥΝΘΙΑΚΟΣ

.....

.....

.....

.....

.....

ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΙΚΟΙ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΙ

Να αναγνωρίσετε τους υπογραμμισμένους επιρρηματικούς προσδιορισμούς στις παρακάτω προτάσεις και να γράψετε τι δηλώνουν.

1. Πρέσβεις πέπομφεν ὥς βασιλέα.

.....

2. ἐπορεύοντο κατὰ γῆν.

.....

3. Πρὸ τῆς μάχης πολλά ὑπισχνεῖτο Κῦρος.

.....

4. ἔπλεον ἡμέραν καὶ νύκτα.

.....

5. Τούτῳ τῷ τρόπῳ ἐμάχοντο.

.....

6. Βουλευού μέν βραδέως, ἐπιτέλει δέ ταχέως τά δόξαντα.

.....

7. ἦσαν ἀμφὶ τοὺς δισχιλίους.

.....

8. Τοσοῦτον Θεμιστοκλῆς διήνεγκε τῶν πολιτῶν.

.....

9. Σύν τόξοις ἐμάχοντο.

.....

10. ἔβαλλέ με λίθοις.

.....

11. ἐπαιδεύετο σύν τῷ ἀδελφῷ.

.....

12. Κῦρος ἐξελαύνει συντεταγμένῳ τῷ στρατεύματι.

.....

13. Σοφός ἐστὶ περὶ τούτων.

.....

14. Τὰς φρένας ὑγιαίνουσι.

.....

15. Καλλίξενος μισούμενος ὑπὸ πάντων λιμῷ ἀπέθανε.

.....

16. ἔνεκα τῶν ἀδικημάτων αὐτοῦς ἀπέκτειναν.

.....

17. Πάντα ποιοῦσιν ὑπὲρ δόξης.

.....

18. Μανθάνειν ἤκομεν.

.....

19. Ἐπραξαν δέ ταῦτα δι' Εὐρυμάχου.

.....

20. Οὐδείς ἐπαινον ἡδοναῖς ἐκτῆσατο.

.....

Να βρεθούν οι εμπρόθετοι προσδιορισμοί στα παρακάτω παραδείγματα και να γράψετε τι δηλώνουν.

1. Πάντες ἦδυσαν ἐν τῇ δημοκρατίᾳ ἀπὸ συκοφαντίας ζῶντας.

.....

2. ὦν Εὐρυσθένης τε καὶ Προκλῆς ἦρχον οἱ ἀπὸ Δαμαράτου τοῦ Λακεδαιμονίου.

.....

3. Ἐνταῦθα δὴ κατὰ τε τοῦ Τισσαφέρνους ἔλεγον ἃ πεποιηκώς εἶη.

.....

4. Κατὰ τούτο τό ψήφισμα κελεύω κρίνεσθαι τοὺς στρατηγούς.

.....

5. Οἱ δὲ λοιποὶ στρατηγοὶ συνεχώρησαν πρὸς Φαρνάβαζον ὑπὲρ Καλχηδόνας εἴκοσι τάλαντα δοῦναι Ἀθηναίοις Φαρνάβαζον.

.....

6. Οὐκ ἐπέτρεψε τῷ δήμῳ παρὰ τοὺς νόμους ψηφίσασθαι, ἀλλὰ σὺν τοῖς νόμοις.

.....

7. Τοὺς ὑστάτους περὶ τῶν πραγμάτων εἰπόντας ἐν ὀργῇ ποιεῖσθε.

.....

8. Κάθορά τας τοῦ Μινδάρου ναὺς γυμναζομένας πόρρω ἀπὸ τοῦ λιμένος καὶ ἀπειλημμένας ὑπ' αὐτοῦ.

.....

9. Πρὸς δὲ τούτῳ εἶλοντο Ἀδεύμαντον καὶ τρίτον Φιλοκλέα.

.....

10. Οἱ δὲ Θηβαῖοι ἡξίουσαν ὑπὲρ πάντων Βοιωτῶν ὀμνύναι.

.....

Να γράψετε τους προσδιορισμούς που δηλώνουν αιτία στο παρακάτω κείμενο.

Τοιαῦτα ὁ Περικλῆς λέγων ἐπειρᾶτο τοὺς Ἀθηναίους τῆς τε ἐς αὐτὸν ὀργῆς παραλύειν καὶ ἀπὸ τῶν παρόντων δεινῶν ἀπάγειν τὴν γνώμην. οἱ δὲ δημοσίᾳ μὲν τοῖς λόγοις ἀνεπείθοντο καὶ οὔτε πρὸς τοὺς Λακεδαιμονίους ἔτι ἔπεμπον ἐς τε τὸν πόλεμον μᾶλλον ὥρμηντο, ἰδίᾳ δὲ τοῖς παθήμασιν ἐλυποῦντο, ὁ μὲν δῆμος ὅτι ἀπ' ἐλασσόνων ὀρμώμενος ἐστέρητο καὶ τούτων, οἱ δὲ δυνατοὶ καλὰ κτήματα κατὰ τὴν χώραν οἰκοδομίαις τε καὶ πολυτελέσι κατασκευαῖς ἀπολωλεκότες, τὸ δὲ μέγιστον, πόλεμον ἀντ' εἰρήνης ἔχοντες. οὐ μέντοι πρότερόν γε οἱ ξύμπαντες ἐπαύσαντο ἐν ὀργῇ ἔχοντες αὐτὸν πρὶν ἐζημίωσαν χρήμασιν. ὕστερον δ' αὖθις οὐ πολλῶ, ὅπερ φιλεῖ ὄμιλος ποιεῖν, στρατηγὸν εἶλοντο καὶ πάντα τὰ πράγματα ἐπέτρεψαν, ὧν μὲν περὶ τὰ οἰκεῖα ἕκαστος ἥλγει ἀμβλύτεροι ἤδη ὄντες, ὧν δὲ ἡ ξύμπασα πόλις προσεδεῖτο πλείστου ἄξιον νομίζοντες εἶναι.

ΘΟΥΚΥΔΙΔΟΥ Β'

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Να βρεθούν και να αναγνωριστούν οι επιρρηματικοί προσδιορισμοί στο παρακάτω κείμενο.

Καίτοι ἔγωγε καὶ τιμῶμαι ἐκ τοῦ τοιούτου καὶ ἦσσον ἑτέρων περὶ τῷ ἑμαυτοῦ σώματι ὀρρωδῶ, νομίζων ὁμοίως ἀγαθὸν πολίτην εἶναι [...]· μάλιστα γὰρ ἂν ὁ



τοιούτος καὶ τὰ τῆς πόλεως δι' ἑαυτὸν βούλοιτο ὀρθοῦσθαι. ὅμως δὲ οὔτε ἐν τῷ
πρότερον χρόνῳ διὰ τὸ προτιμᾶσθαι εἶπον παρὰ γνώμην οὔτε νῦν ἄλλ' ἢ ἂν
γινώσκω βέλτιστα ἐρῶ.

ΘΟΥΚΥΔΙΔΟΥ ΣΤ'

.....

.....

.....

.....

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Να βρείτε τι είναι συντακτικά οι υπογραμμισμένες λέξεις.

1. Τοσάδε μὲν μετὰ Ἀθηναίων ἔθνη ἐστράτευσον.

.....

2. Αἱ νῆες ἦσαν ὥς ἐξήκοντα.

.....

3. Ἡ πόλις ἡμᾶς εἰρηνοποιούς ἐκπέμπει.

.....

4. Τό Κύρου ὄνομα μέγιστον ηὔξατο.

.....

5. Τό χωρίον πολλοῦ ἀργυρίου γίγνεται.

.....

6. Ἀλέξανδρος ὁ Φιλίππου, Μακεδών.

.....

7. Αἱ οἰκίαι, αἱ μὲν πολλαὶ ἐπεπτώκεσαν, αἱ δὲ περιῆσαν.

.....

8. Τοῦτο ἐστὶ χαλεπόν, τό δύνασθαι εὖ ποιεῖν οὐς ἂν ἐθέλη τις.

.....

9. Τὴν ἑαυτῶν πατρίδα μεγίστην δ' ἀπέδειξαν.

.....

10. Οἱ στρατιῶται κατέλαβον τὰς πόλεις ἐρήμους.

.....

11. Αὐτός Μένων ἐβούλετο ἔχειν τὴν δόξαν ἀθάνατον.

.....

12. Νόμισμα ἀργύρου καὶ χρυσοῦ ἔλαβε.

.....

13. Οὐδεὶς ἔνοχος Λιποταξίας οὐδὲ δειλίας.

.....

14. ἀλλ' ὁρᾶτε μέν, ὦ ἄνδρες, τὴν βασιλέως ἐπιτορκίαν καὶ ἀσέβειαν.

.....

15. ἐπιμελής τῶν φίλων.

.....

16. Λόγοι ἴσοι τῷ μεγέθει τῶν ἔργων.

.....

17. Νῆες οὐκ εἰσὶ τοῖς Ἀθηναίοις.

.....

18. Καί μοι τὴν γραφὴν ἀνάγνωθι.

.....

19. Δοκεῖ δέ μοι τῆς πενίας τῆς ἐμῆς τὸ μέγεθος ὁ κατήγορος ἂν ἐπιδειῖξαι.

.....

20. Ἐβούλοντο σὺν τοῖς Ἑλλησιν μᾶλλον ἢ σὺν τῷ βαρβάρῳ εἶναι.

.....

21. Κλέαρχος ἦν φιλοκινδυνότατος πάντων ἀνθρώπων.

.....

22. Οὐ θαυμαστόν, εἰ μὴ τούτων ἐνεθυμήθησαν.

.....

23. ὁ πατήρ μου δύο ναῦς σίτου ἐγέμισε.

.....

24. Ἐμοὶ μὲν ἀρκεῖ οἶκοι μένειν.

.....

25. Χαλεπόν ἐστι τῇ πόλει ἀπαλλαγῆναι τοῦ κινδύνου.

.....

26. Ἔδοξέ μοι ὁ στόλος πάγκαλος εἶναι.

.....

Να μετατρέψετε την ενεργητική σύνταξη σε παθητική και το αντίστροφο.

1. ἐπράχθη οὐδὲν ἀπ' αὐτῶν ἔργον ἀξιόλογον.

.....

2. Οἱ Ἕλληνες ἐνίκησαν τοὺς Πέρσας.

.....

3. Ἐδίδασκον τοὺς νέους δικαιοσύνην.

.....

4. Χρήματα ἐδόθησαν τοῖς πτωχοῖς ὑπὸ τούτου

.....

Να βρείτε τις μετοχές και το είδος τους.

1. Ἀρξομαι ἀπὸ τῆς ἱατρικῆς λέγων.

.....

2. ἤδομαι ἀκούσας δὲ ταῦτα.

.....

3. Εἰσήλθετε ὑμεῖς καίπερ οὐ διδόντος τοῦ νόμου.

.....

4. ἠναγκάζοντο φεύγοντες ἅμα μάχεσθαι.

.....

5. οἱ Ἀθηναῖοι παρεσκευάζοντο ὡς πολεμήσοντες.

.....

6. Ἄτε δὲ καὶ πεφευγότες πρόσθεν ἐλογίζοντο κρεῖττον εἶναι μαχομένους
ἀποθνήσκειν ἢ πάλιν φεύγειν.

.....

7. Σωθέντες ἂν αὖθις ἔτι ποτὲ ἐν καιρῷ ὑμῖν γενοίμεθα.

.....

Να βρείτε τις δευτερεύουσες προτάσεις και το είδος τους.

1. Ὡς δὲ ἡδίκουν σαφές ἐστι.

.....

2. Πάντα δὲ κίνδυνον ὑποδύονται, ἐφ' ᾧ πλείονα κτήσονται.

.....

3. Πρὶν ἔχεσθαι τὰ ἄκρα οὐκ ἔδεισθε εἰρήνης.

.....

4. Πρωταγόρας ἐρωτᾷ εἰ οὐκ αἰσχύνομαι

.....

5. Φανερόν ἐγένετο ὅτι οὐδεμία ἐλπίς σωτηρίας ἐστί.

.....

Να βρείτε το είδος του υποθετικού λόγου και να το μετατρέψετε στα υπόλοιπα.

1. εἰ μὲν οὖν ταῦτα λέγων διαφθείρω τοὺς νέους, ταῦτ' ἂν εἴη βλαβερά.

.....

.....

.....

.....

.....

2. ἐὰν δέ γε σὺ ταῦτα μεθ' ἡμῶν πράξης, εὐθύς σοι ἡμεῖς πολλοὺς μὲν
ὀπλίτας πέμψομεν.

.....

.....

.....

.....

.....

3. Εἰ νοῦν ἔχοιμεν, ἀλλήλοις ἂν εἰς τὰς ἐκκλησίας ἀργύριον παρέχοιμεν.

.....

.....

.....

.....

.....

ΜΙΑ ΓΡΗΓΟΡΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ...

Να βρείτε στις προτάσεις που ακολουθούν:

ΤΟ ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΟ

1. Τὸ ὑγιαίνειν ἄριστόν ἐστιν.

.....

2. Οἱ φεύγοντες ἐπορεύοντο εἰς Λακεδαίμονα.

.....

ΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ (ή τα αντικείμενα)

1. «Πρὸς τί με ταῦτ' ἐρωτᾷς;»

.....

2. Ὑμεῖς ἐμοῦ ἀκούσεσθε πᾶσαν τὴν ἀλήθειαν.

.....



ΤΟ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟ

1. Τὰ ἱερά ἦν τριῶν ταλάντων.

.....

2. Ἐκριναν αὐτὸν φιλομαθέστατον.

.....

ΤΟ ΑΠΡΟΣΩΠΟ ΡΗΜΑ/ ΕΚΦΡΑΣΗ και τη σύνταξή του/ της

1. Ανάγκη ἐστὶ ἐμοὶ τοῖς οἴκοι ἄρχουσι πείθεσθαι.

.....

.....

2. Ἄξιόν ἐστι πᾶσιν ἀνθρώποις μεμνησθαι τῆς ἀρετῆς τῶν προγόνων.

.....

.....

Το εἶδος της ΔΟΤΙΚΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗΣ

1. Ἀδύνατόν ἐστιν ἡμῖν νικῆσαι ἐν τῷ πολέμῳ.

(μτφρ. Είναι αδύνατο να νικήσουμε στον πόλεμο)

.....

2. Πᾶς ἀνὴρ αὐτῷ πονεῖ.

(μτφρ. Κάθε άνθρωπος κοπιάζει για τον εαυτό του.)

.....

ΤΟ ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ

1. Τὸ σιγᾶν κρείττον ἐστὶ τοῦ λαλεῖν.

.....

2. Οἱ Πέρσαι ἠνάγκαζον τοὺς νέους μανθάνειν τοὺς νόμους.

.....

ΟΙ ΜΕΤΟΧΕΣ και το είδος τους

1. Ἑλλήν ὦν Ἑλληνας ἀδικεῖ.

.....

2. Ἀρταξέρξου βασιλεύοντος Κῦρος ἐπὶ Σοῦσα ἐστράτευσεν.

.....

Τους ΟΜΟΙΟΠΤΩΤΟΥΣ προσδιορισμούς

1. Τὸν ἡγεμόνα οἱ Ἕλληνες ἀποπέμπουσι δῶρα δόντες, ἵππον καὶ φιάλην ἀργυρᾶν.

.....

2. Σωκράτης ἀδικεῖ ὅλην τὴν πόλιν.

.....

3. Αἶ μὲν γὰρ πλεῖσται τῶν πόλεων ὑπόμνημα τῆς παλαιᾶς εὐεργεσίας ἀπαρχὰς τοῦ σίτου καθ' ἕκαστον ἐνιαυτὸν ὡς ἡμᾶς ἀποπέμπουσιν.

.....

Ο Β' ΟΡΟ ΣΥΓΚΡΙΣΗΣ

1. Καλῶς ἀκούειν μᾶλλον ἢ πλουτεῖν θέλε.

.....

2. Δυνατώτεροι αὐτοὶ αὐτῶν ἐγίνοντο.

.....

Το εἶδος των ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΥΣΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

1. Ἐπεὶ δὲ ἦκε τετάρτῳ μηνί, ἀπήγγειλεν ἐν ἐκκλησίᾳ.

.....

2. Νῦν οὖν φοβούμεθα μὴ τὰ κράτιστα ἀπωλέσαμεν.

.....

Να μετατρέψετε:

Τὴν ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ ΣΕ ΠΑΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΑ

1. Σωκράτης ἐδίδαξεν τοῖς Ἀθηναίοις τὴν ἀρετήν.

.....

2. Ταῦτα ὑφ' ἡμῶν ἐπράχθησαν.

.....

3. Χρὴ διαφυλάττειν τὴν πόλιν καὶ ἐλευθέραν καὶ εὐδαίμονα.

.....



Να βρείτε το είδος των υποθετικών λόγων και να τους μετατρέψετε στα υπόλοιπα είδη.

ΥΠΟΘΕΤΙΚΟΙ ΛΟΓΟΙ

1. Ἐὰν θεὸς ἐθέλῃ, δικαίως τιμωρηθήσεται.

.....

.....

.....

.....

.....

2. Εἰ μὲν ἐν τῷ δικαστηρίῳ ἐκρίνοντο, ῥαδίως ἂν ἐσώζοντο.

.....

.....

.....

.....

.....

ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

✓ Θουκυδίδου Ιστορία 1 §§ 94-95

«καὶ τυραννίδος μᾶλλον ἐφαίνετο μίμησις ἢ στρατηγία»: Διατυπώνεται εδώ μια σύγκριση σε σχέση με τον τρόπο που ασκούσε την αρχηγία ο Πausanias. Να εντοπίσετε τους δύο όρους της σύγκρισης, καθώς και τη λέξη που δηλώνει την υπεροχή του ενός όρου σε σχέση με τον άλλον.

Απάντηση:.....

.....

.....

.....

✓ Πλάτων, Νόμοι 631b.3-d.2

«οἱ Κρητῶν νόμοι οὐκ εἰσὶν μάτην διαφερόντως ἐν πᾶσιν εὐδόκιμοι τοῖς Ἑλλησιν»: Στο παραπάνω απόσπασμα να διακρίνετε δύο ονοματικούς και τρεις επιρρηματικούς προσδιορισμούς.

Απάντηση:.....

.....

.....

.....

✓ Ίσοκράτης, Περί του ζεύγους §§28-29.5

«(...) ἐπετροπεύθη δ' ὑπὸ Περικλέους, ὃν πάντες ἂν ὁμολογήσειαν καὶ σωφρονέστατον καὶ δικαιοτάτον καὶ σοφώτατον γενέσθαι τῶν πολιτῶν»: Στο παραπάνω απόσπασμα να εντοπίσετε τη λέξη/ τις λέξεις που λειτουργούν συντακτικά ως κατηγορούμενα και να αιτιολογήσετε την απάντησή σας.

Απάντηση:.....

.....

✓ Αριστοτέλης, Ρητορική 1419b

Ὀγδόω δ' ἔτει δοκιμασθέντος μετὰ ταῦτα τοῦ πρεσβυτέρου τοῖν μαιρακίοιν, καλέσας αὐτοὺς εἶπε Διογείτων, ὅτι καταλίποι αὐτοῖς ὁ πατήρ εἴκοσι μνᾶς ἀργυρίου καὶ τριάκοντα στατήρας. «Ἐγὼ οὖν πολλὰ τῶν ἐμαυτοῦ δεδαπάνηκα εἰς τὴν ὑμετέραν τροφήν. Καὶ ἕως μὲν εἶχον, οὐδέν μοι διέφερεν· νυνὶ δὲ καὶ αὐτὸς ἀπόρως διάκειμαι. Σὺ οὖν, ἐπειδὴ δεδοκίμασαι καὶ ἀνὴρ γεγένησαι, σκόπει αὐτὸς ἤδη πόθεν ἔξεις τὰ ἐπιτήδεια». Ταῦτ' ἀκούσαντες ἐκπεπληγμένοι καὶ δακρύοντες ᾤχοντο πρὸς τὴν μητέρα, καὶ παραλαβόντες ἐκείνην ἤκον πρὸς ἐμέ, οἰκτρῶς ὑπὸ τοῦ πάθους διακείμενοι καὶ ἀθλίως ἐκπεπτωκότες, κλάοντες καὶ παρακαλοῦντές με μὴ περιδεῖν αὐτοὺς ἀποστερηθέντας τῶν πατρῶων μηδ' εἰς πτωχείαν καταστάντας, ὑβρισμένους ὑφ' ὧν ἥκιστα ἐχρῆν, ἀλλὰ βοηθῆσαι καὶ τῆς ἀδελφῆς ἕνεκα καὶ σφῶν αὐτῶν. Πολλὰ ἂν εἶη λέγειν, ὅσον πένθος ἐν τῇ ἐμῇ οἰκίᾳ ἦν ἐν ἐκείνῳ τῷ χρόνῳ.

- «δοκιμασθέντος, καλέσας, καταστάντας»: Να γράψετε το είδος των παραπάνω υπογραμμισμένων μετοχών του κειμένου και να εντοπίσετε τα υποκείμενά τους.

Απάντηση:.....

.....

.....

.....

- «Ἐγὼ οὖν πολλὰ τῶν ἐμαυτοῦ δεδαπάνηκα εἰς τὴν ὑμετέραν τροφήν.», «Σὺ οὖν, ἐπειδὴ δεδοκίμασαι καὶ ἀνὴρ γεγένησαι, σκόπει αὐτὸς ἤδη πόθεν ἔξεις τὰ ἐπιτήδεια»: Στα παραπάνω αποσπάσματα του αδίδακτου κειμένου να γράψετε τα αντικείμενα των ρημάτων.

Απάντηση:.....

.....

.....

.....

✓ Ξενοφῶν, Ἀπομνημονεύματα Βιβλ. 1 §§6.2-6.4.4

«Εἰ οὖν ὥσπερ καὶ τῶν ἄλλων ἔργων οἱ διδάσκαλοι τοὺς μαθητὰς μιμητὰς ἑαυτῶν ἀποδεικνύουσιν, οὕτω καὶ σὺ τοὺς συνόντας διαθήσεις, νόμιζε κακοδαιμονίας διδάσκαλος εἶναι». Ο Ἀντιφών απευθυνόμενος στον Σωκράτη διατυπώνει έναν **υποθετικό λόγο**. Να διακρίνετε την υπόθεση από την απόδοση.

Απάντηση:.....

.....

.....

.....

✓ Αἰσχίνης, Κατὰ Κτησιφῶντος §§5-6

Μηδεὶς οὖν ὑμῶν τοῦτ' ἀγνοεῖτω, ἀλλὰ σαφῶς ἕκαστος ἐπιστάσθω ὅτι ὅταν εἰσὶν εἰς δικαστήριον γραφὴν παρὰ νόμων δικάσων, ἐν ταύτῃ τῇ ἡμέρᾳ μέλλει τὴν ψῆφον φέρειν περὶ τῆς ἑαυτοῦ παρρησίας.

Μηδεὶς οὖν ὑμῶν τοῦτ' ἀγνοεῖτω: Με ποια δευτερεύουσα πρόταση επεξηγείται η αντωνυμία τοῦτ'(ο); Να τη γράψετε και να δικαιολογήσετε τον τρόπο εισαγωγής και εκφοράς της.

Απάντηση:.....

.....

.....

.....

✓ Πλάτων, Ἐπιστολαί, 324d –325a

Να αναγνωριστεί **το είδος των προτάσεων** που ακολουθούν: «ὥστε αὐτοῖς σφόδρα προσεῖχον τὸν νοῦν», «ἵνα δὴ μετέχοι τῶν πραγμάτων αὐτοῖς»

Απάντηση:.....

.....

.....

.....

✓ Ξενοφῶν, Κύρου Παιδεία §§1.2.6-1.2.6-7

Γίνεται γὰρ δὴ καὶ παισὶ πρὸς ἀλλήλους ὥσπερ ἀνδράσιν ἐγκλήματα καὶ κλοπῆς καὶ ἀρπαγῆς καὶ βίας καὶ ἀπάτης καὶ κακολογίας καὶ ἄλλων οἷων δὴ εἰκός.

Να γράψετε το υποκείμενο του ρήματος «**Γίνεται ...**». Να προσδιορίσετε **το είδος της σύνταξης**.

Απάντηση:.....

.....

.....

.....

✓ Δημοσθένης, Κατὰ Ἀνδροτίωνος §§51.4-52

Καὶ μηδεὶς ὑπολαμβάνετω με λέγειν ὥς οὐ χρῆν εἰσπράττειν τοὺς ὀφείλοντας. Χρῆν γάρ. Ἀλλὰ πῶς; Ὡς ὁ νόμος κελεύει τῶν ἄλλων ἕνεκα· τοῦτο γάρ ἐστι δημοτικόν. Οὐ γὰρ τοσοῦτον, ὧ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τοσούτων χρημάτων τοῦτον τὸν τρόπον εἰσπραχθέντων ὠφέλησθε, ὅσον ἐζημίωσθε τοιούτων ἐθῶν εἰς τὴν πολιτείαν εἰσαγομένων. Εἰ γὰρ θέλετ' ἐξετάσαι τίνος εἵνεκα μᾶλλον ἢ τις ἔλοιτ' ἐν δημοκρατία ζῆν ἢ ἐν ὀλιγαρχίᾳ, τοῦτ' ἂν εὔροιτε προχειρότατον, ὅτι πάντα πραότερ' ἐστὶν ἐν δημοκρατίᾳ. Ὅτι μὲν τοίνυν τῆς ὅπου βούλεσθ' ὀλιγαρχίας οὗτος ἀσελγέστερος γέγονεν, παραλείψω. Ἀλλὰ παρ' ἡμῖν πότε πῶποτε δεινότατ' ἐν τῇ πόλει γέγονεν; Ἐπὶ τῶν τριάκοντα, πάντες ἂν εἴποιτε. Τότε τοίνυν, ὥς ἔστιν ἀκούειν, οὐδεὶς ἔστιν ὅστις ἀπεστερεῖτο τοῦ σωθῆναι, ὅστις ἑαυτὸν οἴκοι κρύψειεν, ἀλλὰ τοῦτο κατηγοροῦμεν τῶν τριάκοντα, ὅτι τοὺς ἐκ τῆς ἀγορᾶς ἀδίκως ἀπῆγον.

Να αναγνωρίσετε την κύρια συντακτική λειτουργία των υπογραμμισμένων **απαρεμφάτων** του κειμένου.

Απάντηση:.....

.....

.....

.....



(ΑΣΚΗΣΗ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΥ)

1999

Ξενοφώντα Κύρου Ανάβαση E ,IV, 4-7

Να βρείτε τα υποκείμενα των ρημάτων και των απαρεμφάτων του παρακάτω κειμένου: Ὡ ἄνδρες Μοσσύνοικοι, ἡμεῖς βουλόμεθα διασωθῆναι πρὸς τὴν Ἑλλάδα πεζῇ· πλοῖα γὰρ οὐκ ἔχομεν κωλύουσι δέ οὔτοι ἡμᾶς οὓς ἀκούομεν ὑμῖν πολεμίους εἶναι.

(Μονάδες 5)

Εἰ οὖν βούλεσθε, ἔξεστιν ὑμῖν ἡμᾶς λαβεῖν: Τι δηλώνει το εἶδος αὐτό του υποθετικού λόγου;

(Μονάδες 3)

Να μετατρέψετε τον υποθετικό αὐτό λόγο ἔτσι, ὥστε να δηλώνει την απλή σκέψη του λέγοντος.

(Μονάδες 2)

2000

Αισχίνου του Σωκρατικού Αλκιβιάδης, αποσπ. 1

δύεται, καλεῖται, ἄρχει, καταστρέψαιτο, ἔφυγον: Να γράψετε τις προτάσεις στις οποίες βρίσκονται τα προηγούμενα ρήματα και να αναγνωρίσετε το εἶδος της καθεμιάς.

(Μονάδες 5)



νέο φροντιστήριο

οὔσης, ἡγούμενος, ἐκλιπόντες, εἰδέναι ἔσεσθαι: Να χαρακτηριστούν συντακτικῶς οἱ προηγούμενοι τύποι.

(Μονάδες 5)

2001

Ἰσοκράτους Αἰγινήτικος, 10

Ἐγὼ δὲ καὶ Θρασύλοχος τοσαύτην φιλίαν παρὰ τῶν πατέρων παραλαβόντες, ὅσῃν ὀλίγῳ πρότερον διηγησάμην, ἔτι μείζω τῆς ὑπαρχούσης αὐτὴν ἐποιήσαμεν. Ἔως μὲν γὰρ παῖδες ἦμεν, περὶ πλείονος ἡμᾶς αὐτοὺς ἡγούμεθα ἢ τοὺς ἀδελφούς, καὶ οὔτε θυσίαν οὔτε θεωρίαν οὔτ' ἄλλην ἐορτὴν οὐδεμίαν χωρὶς ἀλλήλων ἡγομεν· ἐπειδὴ δ' ἄνδρες ἐγενόμεθα, οὐδὲν πώποτ' ἐναντίον ἡμῖν αὐτοῖς ἐπράξαμεν, ἀλλὰ καὶ τῶν ἰδίων ἐκοινωνοῦμεν καὶ πρὸς τὰ τῆς πόλεως ὁμοίως διεκείμεθα καὶ φίλοις καὶ ξένοις τοῖς αὐτοῖς ἐχρώμεθα.

Να γράψετε στο τετράδιό σας ὅλες τις λέξεις ἢ φράσεις που λειτουργοῦν μέσα στο ἀδίδακτο κείμενο ὡς επιρρηματικοὶ προσδιορισμοὶ τοῦ χρόνου καὶ νὰ κάνετε πλήρη συντακτικὴ ἀναγνώριση αὐτῶν.

(Μονάδες 10)

2002

Πλάτωνος Νόμων Α, 631b " c

καὶ ἐὰν μὲν δέχηται τις τὰ μείζονα πόλις, κτᾶται καὶ τὰ ἐλάττονα, εἰ δὲ μή, στέρεται ἀμφοῖν. ἔστι δὲ τὰ μὲν ἐλάττονα ὧν ἡγεῖται μὲν ὑγίεια, κάλλος δὲ δεύτερον, τὸ δὲ τρίτον ἰσχύς εἰς τε δρόμον καὶ εἰς τὰς ἄλλας πάσας κινήσεις τῷ σώματι, τέταρτον δὲ δὴ πλοῦτος οὐ τυφλὸς ἀλλ' ὁξὺ βλέπων, ἄνπερ ἅμ' ἔπεται φρονήσει.

"ἐὰν μὲν δέχηται τις ... ἐλάττονα": Να χαρακτηρίσετε τὸν υποθετικὸ λόγο καὶ νὰ τὸν μετατρέψετε σὲ υποθετικὸ λόγο που νὰ δηλώνει τὴν ἀπλὴ σκέψη τοῦ λέγοντος.

(Μονάδες 5)

2003

Διόδωρος Σικελιώτης, Βιβλιοθήκη XII 53, 1²

Ἐπὶ δὲ τούτων κατὰ τὴν Σικελίαν Λεοντῖνοι, Χαλκιδέων μὲν ὄντες ἄποικοι, συγγενεῖς δὲ Ἀθηναίων, ἔτυχον ὑπὸ Συρακοσίων πολεμούμενοι. Πιεζόμενοι δὲ τῷ πολέμῳ καὶ διὰ τὴν ὑπεροχὴν τῶν Συρακοσίων κινδυνεύοντες ἀλῶναι κατὰ κράτος ἐξέπεμψαν πρέσβεις εἰς τὰς Ἀθήνας ἀξιούντες τὸν δῆμον βοηθῆσαι τὴν ταχίστην καὶ τὴν πόλιν ἑαυτῶν ἐκ τῶν κινδύνων ῥύσασθαι. Ἦν δὲ τῶν ἀπεσταλμένων ἀρχιπρεσβευτῆς Γοργίας ὁ ῥήτωρ, δεινότητι λόγου πολὺ προέχων πάντων τῶν καθ' ἑαυτόν. Οὗτος καὶ τέχνας ῥητορικὰς πρῶτος ἐξεῦρε καὶ κατὰ τὴν σοφιστείαν τοσοῦτο τοὺς ἄλλους ὑπερέβαλεν, ὥστε μισθὸν λαμβάνειν παρὰ τῶν μαθητῶν μνᾶς ἑκατόν.

Να αναγνωρίσετε συντακτικῶς τις παρακάτω λέξεις: πολεμούμενοι, τῶν Συρακοσίων, βοηθῆσαι, ὁ ῥήτωρ, πρῶτος.

(Μονάδες 10)

2004

Πλάτων, Μένων 71E κ.ε

Καὶ ἄλλαι ἀάμπολλαι ἀρεταὶ εἰσιν, ὥστε οὐκ ἀπορία εἰπεῖν ἀρετῆς πέρι ὅ,τι ἐστίν: Να βρεῖτε τις προτάσεις και να αναγνωρίσετε το εἶδος τους.



1. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ (2013), ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΥ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ, ΕΚΔ. ΣΑΒΒΑΛΑΣ.
2. ΒΛΑΣΤΑΡΑΚΟΣ Α. ΧΡΗΣΤΟΣ (2007), ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΥ ΜΕ 2.800 ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΑ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ, ΓΙΑ ΤΟ ΛΥΚΕΙΟ, ΕΚΔ. ΛΙΒΑΝΗΣ.
3. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Ν. ΖΟΥΚΗ (1954), ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟΝ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ, ΕΚΔ. ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ.
4. ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΣΚΗΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΛΑΙΑ ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ, Α΄-Β΄-Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ, ΕΚΔ. ΟΕΔΒ. 5.